

**ПРИЛОЖЕНИЕ 1**  
**к ОПОП-П по специальности**  
**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**  
**Дизайн интерьера**

**РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ МОДУЛЕЙ**

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

|                                                                                                                                                   |            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| <b>«ПМ.01 РАЗРАБОТКА ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКИХ (ДИЗАЙНЕРСКИХ) ПРОЕКТОВ ПРОМЫШЛЕННОЙ ПРОДУКЦИИ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННЫХ КОМПЛЕКСОВ».....</b> | <b>2</b>   |
| <b>«ПМ.02 ТЕХНИЧЕСКОЕ ИСПОЛНЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКИХ (ДИЗАЙНЕРСКИХ) ПРОЕКТОВ В МАТЕРИАЛЕ».....</b>                                      | <b>28</b>  |
| <b>«ПМ.03 КОНТРОЛЬ ЗА ИЗГОТОВЛЕНИЕМ ИЗДЕЛИЙ В ПРОИЗВОДСТВЕ В ЧАСТИ СООТВЕТСТВИЯ ИХ АВТОРСКОМУ ОБРАЗЦУ» .....</b>                                  | <b>45</b>  |
| <b>«ПМ.04 ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ КОЛЛЕКТИВА ИСПОЛНИТЕЛЕЙ».....</b>                                                                                    | <b>59</b>  |
| <b>«ПМ.05 ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ ПО ОДНОЙ ИЛИ НЕСКОЛЬКИМ ПРОФЕССИЯМ РАБОЧИХ, ДОЛЖНОСТЯМ СЛУЖАЩИХ».....</b>                                              | <b>72</b>  |
| <b>«ПМ.06 ПРОЕКТИРОВАНИЕ ИНТЕРЬЕРОВ РАЗЛИЧНОГО НАЗНАЧЕНИЯ».....</b>                                                                               | <b>87</b>  |
| <b>«ПДП. ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА».....</b>                                                                                                      | <b>106</b> |

**Приложение 1.1**  
**к ОПОП-П по специальности**  
**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**  
**Дизайн интерьера**

**Рабочая программа профессионального модуля**

**«ПМ.01 РАЗРАБОТКА ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКИХ  
(ДИЗАЙНЕРСКИХ) ПРОЕКТОВ ПРОМЫШЛЕННОЙ ПРОДУКЦИИ ПРЕДМЕТНО-  
ПРОСТРАНСТВЕННЫХ КОМПЛЕКСОВ»**

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

|                                                                                         |                                        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|
| <b>1. Общая характеристика РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....</b>          | <b>4</b>                               |
| 1.1. <i>Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы</i> | 4                                      |
| 1.2. <i>Планируемые результаты освоения профессионального модуля .....</i>              | 4                                      |
| 1.3. <i>Обоснование часов вариативной части ОПОП-П.....</i>                             | 8                                      |
| <b>2. Структура и содержание профессионального модуля .....</b>                         | <b>9</b>                               |
| 2.1. <i>Трудоемкость освоения модуля .....</i>                                          | 9                                      |
| 2.2. <i>Структура профессионального модуля .....</i>                                    | 10                                     |
| 2.3. <i>Содержание профессионального модуля .....</i>                                   | 11                                     |
| 2.4. <i>Курсовой проект (работа) (для специальностей СПО, если предусмотрено).....</i>  | <i>Ошибка! Закладка не определена.</i> |
| <b>3. Условия реализации профессионального модуля .....</b>                             | <b>26</b>                              |
| 3.1. <i>Материально-техническое обеспечение .....</i>                                   | 26                                     |
| 3.2. <i>Учебно-методическое обеспечение .....</i>                                       | 26                                     |
| <b>4. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля .....</b>         | <b>26</b>                              |

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

## ПМ.01 РАЗРАБОТКА ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКИХ (ДИЗАЙНЕРСКИХ) ПРОЕКТОВ ПРОМЫШЛЕННОЙ ПРОДУКЦИИ, ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННЫХ КОМПЛЕКСОВ

### 1.1. Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы

Цель модуля: освоение вида деятельности «разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов».

Профессиональный модуль включен в обязательную часть образовательной программы по направленности «Дизайн интерьера» и вариативную часть образовательной программы

### 1.2. Планируемые результаты освоения профессионального модуля

Результаты освоения профессионального модуля соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен<sup>1</sup>:

| Код ОК, ПК | Уметь                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Знать                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Владеть навыками |
|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| ОК 01      | распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы составить план действия; определить необходимые ресурсы владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовать составленный план оценивать результат и | актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях методы работы в профессиональной и смежных сферах структуру плана для решения задач порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности | -                |

<sup>1</sup>Берутся сведения, указанные по данному виду деятельности в п. 4.2.

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|       | последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   |
| ОК 02 | <p>определять задачи для поиска информации;</p> <p>определять необходимые источники информации;</p> <p>планировать процесс поиска;</p> <p>структурировать получаемую информацию;</p> <p>выделять наиболее значимое в перечне информации;</p> <p>оценивать практическую значимость результатов поиска;</p> <p>оформлять результаты поиска</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>номенклатура информационных источников</p> <p>применяемых в профессиональной деятельности;</p> <p>приемы структурирования информации;</p> <p>формат оформления результатов поиска информации</p>                                                                                                                                                                             | - |
| ОК 03 | <p>определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности</p> <p>применять современную научную профессиональную терминологию</p> <p>определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования</p> <p>выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи</p> <p>определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности, выявлять источники финансирования</p> <p>презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности</p> <p>определять источники достоверной правовой информации</p> <p>составлять различные правовые документы</p> <p>находить интересные</p> | <p>содержание актуальной нормативно-правовой документации</p> <p>современная научная и профессиональная терминология</p> <p>возможные траектории профессионального развития и самообразования</p> <p>основы предпринимательской деятельности, правовой и финансовой грамотности</p> <p>правила разработки презентации</p> <p>основные этапы разработки и реализации проекта</p> |   |

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|       | проектные идеи, грамотно их формулировать и документировать<br>оценивать жизнеспособность проектной идеи, составлять план проекта                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |
| ОК 04 | организовывать работу коллектива и команды<br>взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности                                                                                                                                                                                           | психологические основы деятельности коллектива<br>психологические особенности личности                                                                                                                                                                                                                                                     |  |
| ОК 05 | грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке<br>проявлять толерантность в рабочем коллективе                                                                                                                                                                            | правила оформления документов<br>правила построения устных сообщений<br>особенности социального и культурного контекста                                                                                                                                                                                                                    |  |
| ОК 06 | проявлять гражданско-патриотическую позицию<br>демонстрировать осознанное поведение<br>описывать значимость своей <i>специальности</i><br>применять стандарты антикоррупционного поведения                                                                                                                                          | сущность гражданско-патриотической позиции<br>традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений<br>значимость профессиональной деятельности по <i>специальности</i><br>стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения                              |  |
| ОК 07 | соблюдать нормы экологической безопасности<br>определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по <i>специальности</i><br>организовывать профессиональную деятельность с соблюдением принципов бережливого производства<br>организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении | правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности<br>основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности<br>пути обеспечения ресурсосбережения<br>принципы бережливого производства<br>основные направления изменения климатических условий региона<br>правила поведения в чрезвычайных ситуациях |  |

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                  |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
|        | климатических условий региона<br>эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                  |
| ОК 09  | понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые) писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы | правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика) лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности особенности произношения правила чтения текстов профессиональной направленности |                                                                  |
| ПК 1.1 | разрабатывать концепцию проекта;<br>находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи;<br>выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;<br>владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования                                                                                            | современные тенденции в области дизайна;<br>теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне                                                                                                                                                                                               | разработки технического задания согласно требованиям заказчика   |
| ПК 1.2 | проводить предпроектный анализ;<br>выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;<br>создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;<br>использовать преобразующие методы                                                                                                                                                                                               | законы создания колористики;<br>закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия;<br>законы формообразования; систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику); преобразующие методы                                                                                                        | проведения предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов |

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                     |                                                                                                                   |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        | <p>стилизации и трансформации для создания новых форм; создавать цветное единство в композиции по законам колористики; изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи; проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования; владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом;</p> | <p>формообразования (стилизацию и трансформацию); принципы и методы эргономики</p>                  |                                                                                                                   |
| ПК 1.3 | <p>использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла; осуществлять процесс дизайн-проектирования; разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна; осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом эргономических показателей</p>                                                                                                                       | <p>систематизация компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования</p> | <p>осуществления процесса дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ</p> |
| ПК 1.4 | <p>производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p>методика расчёта технико-экономических показателей дизайнерского проекта</p>                     | <p>проведения расчётов технико-экономического обоснования предлагаемого проекта</p>                               |

### 1.3. Обоснование часов вариативной части ОПОП-П

| №№ п/п | Дополнительные профессиональные компетенции | Дополнительные знания, умения, навыки | №, наименование темы                                                               | Объем часов | Обоснование включения в рабочую программу                                                               |
|--------|---------------------------------------------|---------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1      |                                             |                                       | <p>1.Формализация цветовой композиции</p> <p>2.Современные тенденции в дизайне</p> | 108         | <p>Увеличение объема с целью формирования умений и практического опыта по разработке художественно-</p> |



|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |                                                                                                                                                                       |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>интерьера.</p> <p>3.Формирование проектной концепции объектов дизайна</p> <p>4.Дизайн - проектирование комнаты в студенческом общежитии</p> <p>5.Методы выполнения проектов интерьера в традиционных графических техниках</p> <p>6. Работа в программе AutoCAD<br/>Создание сложных объектов</p> <p>7. Работа в программе SketchUp<br/>Моделирование объектов</p> <p>8. Работа в программе 3DsMax<br/>Моделирование мебели</p> |  | <p>конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов и овладению профессиональными компетенциями ПК 1.1 – 1.4</p> |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

### 2.1. Трудоемкость освоения модуля

| Наименование составных частей модуля                                                                                          | Объем в часах | В т.ч. в форме практической подготовки |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----------------------------------------|
| Учебные занятия <sup>2</sup>                                                                                                  | 432           | 296                                    |
| Курсовая работа (проект)                                                                                                      | 30            |                                        |
| Самостоятельная работа                                                                                                        | 2             | -                                      |
| Практика, в т.ч.:                                                                                                             | 324           | 324                                    |
| учебная                                                                                                                       | 216           | 216                                    |
| производственная                                                                                                              | 108           | 108                                    |
| Промежуточная аттестация, в том числе:<br><i>МДК 01.01 в форме ДФК в 3-6сем.,<br/>Диф.зачетав 1,2 сем., курсовая работа в</i> |               |                                        |

<sup>2</sup>Учебные занятия на усмотрение образовательной организации могут быть разделены на теоретические занятия, лабораторные и практические занятия

|                                                                                                                                                                                                                   |            |            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------------|
| бсем.<br>МДК 01.02 в форме ДФК в 4,5,6 сем.<br>МДК 01.03 в форме ДФК в 7 сем.<br>УП 01.01 Диф.зачета в 3-5сем.<br>УП 01.02 Диф.зачета в 6сем.<br>ПП 01 Диф.зачета в 6, 7 сем.<br>ПМ 01 экзамен по модулю в 7 сем. | 12         |            |
| Всего                                                                                                                                                                                                             | <b>798</b> | <b>620</b> |

## 2.2. Структура профессионального модуля

| Код ОК, ПК                               | Наименования разделов профессионального модуля                                                   | Всего, час. | В т.ч. в форме практической подготовки | Обучение по МДК, в т.ч.: | Учебные занятия <sup>3</sup> | Курсовая работа (проект) | Самостоятельная работа <sup>4</sup> | Учебная практика | Производственная практика |
|------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|----------------------------------------|--------------------------|------------------------------|--------------------------|-------------------------------------|------------------|---------------------------|
| 1                                        | 2                                                                                                | 3           | 4                                      | 5                        | 6                            | 7                        | 8                                   | 9                | 10                        |
| ОК 01-ОК 07, ОК09, ПК 1.1; ПК1.2, ПК1.3. | МДК 01.01 Дизайн – проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве) | <b>274</b>  | <b>168</b>                             | <b>272</b>               | 242                          | 30                       | 2                                   |                  |                           |
| ОК 01-ОК 07, ОК09, ПК1.3                 | МДК 01.02 Основы проектной и компьютерной графики                                                | <b>164</b>  | <b>110</b>                             | <b>164</b>               | 164                          | -                        | -                                   |                  |                           |
| ОК 01-ОК 07, ОК 09, ПК 1.4               | МДК 01.03 Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования               | <b>26</b>   | <b>18</b>                              | <b>26</b>                | 26                           | -                        | -                                   |                  |                           |
| ОК 01-ОК 07, ОК09, ПК 1.1; ПК1.2, ПК1.3. | Учебная практика УП 01.01                                                                        | <b>180</b>  | <b>180</b>                             |                          |                              |                          |                                     | <b>180</b>       |                           |
| ОК 01-ОК 07, ОК09, ПК1.3                 | Учебная практика УП 01.02                                                                        | <b>36</b>   | <b>36</b>                              |                          |                              |                          |                                     | <b>36</b>        |                           |
| ОК 01-ОК 07, ОК09, ПК 1.1-ПК1.4          | Производственная практика ПП.01                                                                  | <b>108</b>  | <b>108</b>                             |                          |                              |                          |                                     |                  | <b>108</b>                |
|                                          | Промежуточная аттестация                                                                         | <b>12</b>   |                                        |                          |                              |                          |                                     |                  |                           |
|                                          | <b>Всего:</b>                                                                                    | <b>800</b>  | <b>620</b>                             | <b>462</b>               | <b>432</b>                   | <b>30</b>                | <b>2</b>                            | <b>216</b>       | <b>108</b>                |

<sup>3</sup>Если в таблице 2.1. предусмотрено разделение учебных занятий на теоретические, практические и лабораторные работы, то в таблицу 2.2. должны быть добавлены соответствующие столбцы

<sup>4</sup>Самостоятельная работа в рамках образовательной программы планируется образовательной организацией.

### 2.3. Содержание профессионального модуля

| Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем                                                      | Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)                                                                                                                                                                                                                    | Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч. | Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| 1                                                                                                                                              | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 3                                                                   | 4                                                                     |
| <b>ПМ.01</b><br>Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>800/620</b>                                                      | ОК1 –ОК7; ОК9<br>ПК 1.1-ПК 1.4.                                       |
| <b>МДК.01.01</b><br>Дизайн – проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>274/168</b>                                                      | ОК1 –ОК7; ОК9<br>ПК 1.1-ПК 1.3.                                       |
| <b>Раздел 1 Основы композиции</b>                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>60</b>                                                           |                                                                       |
| Тема 1.1 Основные понятия и терминология. Типы композиций                                                                                      | Содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>4</b>                                                            | ОК1 – ОК3<br>ПК 1.2<br>ознакомительный                                |
|                                                                                                                                                | 1.Основные понятия и терминология<br>2.Типы композиций (закрытая и открытая, статичная и динамичная, симметричная и асимметричная)<br>3.Правила передачи движения. Правила передачи покоя.<br>4.Виды равновесия                                                                                                                                            |                                                                     |                                                                       |
|                                                                                                                                                | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>4</b>                                                            | репродуктивный                                                        |
|                                                                                                                                                | <b>Лабораторная работа №1</b><br>Разработка статичной композиции<br>Разработка динамичной композиции                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                     |                                                                       |
| Тема 1.2 Общие принципы построения композиции                                                                                                  | Содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>6</b>                                                            | ОК1 – ОК3<br>ПК 1.2<br>ознакомительный                                |
|                                                                                                                                                | 1.Основные законы построения композиции<br>2.Закон пропорциональности (пропорционирование и группировка элементов)<br>3.Статические композиции из геометрических фигур. Законы построения композиции. Пропорционирование. Равновесие.<br>4. Динамические композиции из геометрических фигур. Законы построения композиции. Пропорционирование. Равновесие. |                                                                     |                                                                       |

|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |           |                                        |
|---------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|----------------------------------------|
|                                       | 5.Понятие ритма и метра, доминанты.                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |           |                                        |
|                                       | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>6</b>  | репродуктивный                         |
|                                       | <b>Лабораторная работа №2</b><br>Разработка замкнутой симметричной композиции                                                                                                                                                                                                                                                            | 2         |                                        |
|                                       | <b>Лабораторная работа №3</b><br>Разработка композиций с использованием ритма<br>1.Разработка статичной композиции с метрическим повтором<br>2.Разработка динамической композиции                                                                                                                                                        | 2<br>2    |                                        |
| <b>Тема 1.3</b> Формы композиции      | <b>Содержание</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>20</b> | ОК1 – ОК3<br>ПК 1.2<br>ознакомительный |
|                                       | 1.Точечная (центрическая) композиция, условия построения<br>2. Стилизация растительных форм<br>2.Линейно-ленточная композиция, характерные черты и условия построения. Схемы построения ленточных композиций.<br>3.Монокомпозиция, принципы построения<br>4. Раппортные композиции (статические и динамические)<br>5.Объемные композиции |           |                                        |
|                                       | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>20</b> | продуктивный                           |
|                                       | <b>Лабораторная работа №4</b><br>Выполнение стилизации растительных форм<br>1.Выполнение зарисовок растений<br>2. Выполнение стилизации растения                                                                                                                                                                                         | 8         |                                        |
|                                       | <b>Лабораторная работа №5</b><br>Выполнение зарисовок раппортных статических композиций<br>1.Сетчатый ритмический строй<br>2. Полосообразный ритмический строй<br>3.Клетчатый ритмический строй                                                                                                                                          | 4         |                                        |
|                                       | <b>Лабораторная работа №6</b><br>Разработка ленточных композиций<br>1.Разработка ленточной композиции по выбранной схеме в линии, линии и пятне и пятне.                                                                                                                                                                                 | 8         |                                        |
| <b>Контрольная работа (1 семестр)</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 4         | продуктивный                           |
| <b>Итого за семестр</b>               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>34</b> |                                        |
|                                       | <b>Лабораторная работа</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>16</b> |                                        |
|                                       | <b>Лабораторная работа №7</b><br>Выполнение монокомпозиции на основе стилизованных растительных форм<br>1.Выполнение композиции в квадрате<br>2. Выполнение композиции в круге                                                                                                                                                           | 8         | продуктивный                           |

|                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |    |                                        |
|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------------------------------------|
|                                                               | 3. Выполнение композиции в треугольнике<br><b>Лабораторная работа №8</b><br>Выполнение динамических раппортных композиций<br>1. Разработка мотива<br>2. Выполнение динамической раппортной композиции в технике коллаж простой формы<br>3. Выполнение динамической раппортной композиции в технике коллаж простой формы<br>4. Выполнение динамической раппортной композиции в технике коллаж простой | 8  |                                        |
| <b>Раздел 2 Художественные средства построения композиции</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 16 |                                        |
| <b>Тема 2.1</b> Графические средства                          | <b>Содержание</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 4  |                                        |
|                                                               | 1. Графические средства (точка, линия, пятно, цвет)<br>2. Основные виды линейных графических форм. «Жесткие» и «мягкие» линии.<br>3. Основные виды тонально графических форм. «Жесткие» и «мягкие» тональные формы.<br>4. Различные техники исполнения (печать, протирка, тамповка, свободная техника, покраска, набрызг, заливка, сухая кисть)<br>5. Фактуры                                        |    | ОК1 – ОК3<br>ПК 1.2<br>ознакомительный |
|                                                               | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 4  | продуктивный                           |
|                                                               | <b>Лабораторная работа № 9</b><br>1. Выполнение образцов графического заполнения плоскости с использованием точечно - линейной графики<br>2. Выполнение образцов графического заполнения плоскости с использованием пятна, линии и пятна<br>3. Разработка фактур с использованием техники печати, в черно-белой графике                                                                              |    |                                        |
|                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |    |                                        |
| <b>Тема 2.2</b> Формальные композиции. Средства гармонизации. | <b>Содержание</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 10 |                                        |
|                                                               | 1. Композиции из простых геометрических фигур. Двухмерное пространство<br>2. Построение формальных тонально-графических композиций<br>3. Контрасты, нюансы.<br>4. Образ в композиции                                                                                                                                                                                                                 |    | ОК1 – ОК3<br>ПК 1.2<br>ознакомительный |
|                                                               | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 10 | продуктивный                           |
|                                                               | <b>Лабораторная работа № 10</b><br><b>Построение формальных композиций средствами графики</b><br>1. Построение формальной черно-белой композиций с использованием пластики линий<br>2. Построение формальной ахроматической композиции. Динамика. (с эффектом объема)                                                                                                                                | 2  |                                        |
|                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2  |                                        |

|                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |        |                                         |
|-----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|-----------------------------------------|
|                                                     | <b>Лабораторная работа № 11</b><br>Построение трехтоновой композиции<br>1. Построение монокомпозиции в светлом диапазоне<br>2. Построение монокомпозиции в темном диапазоне<br>3. Построение монокомпозиции в диапазоне от белого до черного                                                                                                                           | 6      |                                         |
| <b>Контрольная работа (2 семестр)</b>               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2      |                                         |
| <b>Итого за семестр</b>                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 34     |                                         |
| <b>Раздел 3 Объемно-пространственная композиция</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 50     |                                         |
| <b>Тема 3.1 Рельефная форма</b>                     | <b>Содержание</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 4      | ОК1 – ОК3<br>ПК 1.2<br>ознакомительный  |
|                                                     | 1. Основные виды рельефных форм.<br>2. Пластика поверхности. Приемы выявления пластики фронтальной поверхности<br>3. Макетные приемы выполнения рельефа<br>4. Шрифтовая композиция                                                                                                                                                                                     |        |                                         |
|                                                     | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 4      | репродуктивный                          |
|                                                     | <b>Лабораторная работа № 12</b><br>1. Членение фронтальной поверхности прямолинейным геометрическим орнаментом<br>2. Членение фронтальной поверхности криволинейным орнаментом                                                                                                                                                                                         | 2<br>2 |                                         |
| <b>Тема 3.2 Объемная форма</b>                      | <b>Содержание</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 12     | ОК1 – ОК3<br>ПК 1.2,<br>ознакомительный |
|                                                     | 1. Композиционный признак объемной формы.<br>2. Основные виды объемных форм.<br>3. Основные приемы пластической моделировки объемной формы.<br>4. Основные приемы графической моделировки объемной формы<br>5. Композиционное решение объемной формы.<br>6. Структура объемной формы                                                                                   |        |                                         |
|                                                     | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 10     | продуктивный                            |
|                                                     | <b>Лабораторная работа № 13</b><br>Композиционное решение объемной формы<br>1. Пластическое решение поверхности куба<br>2. Ритмическое членение поверхности цилиндра<br><b>Лабораторная работа № 14</b><br>Композиционное решение объемной формы с включением графики<br>1. Решение формы куба с «сохранением» объема.<br>2. Решение формы куба с «разрушением» объема |        |                                         |
| <b>Контрольная работа (3 семестр)</b>               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2      | продуктивный                            |
| <b>Итого за семестр</b>                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 28     |                                         |
| <b>Тема 3.3 Пространственная форма</b>              | <b>Содержание</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 10     |                                         |

|                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |                                          |
|----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|------------------------------------------|
|                                                                | 1.Характеристика пространственной формы<br>2.Фронтально-пространственная композиция<br>3.Основные виды пространственно-плоскостных форм<br>4.Объемно-пространственная композиция<br>5.Основные виды объемно-пространственных композиций (схемы планировки)                                                                                                                                                                                                                            |           | ОК1 – ОК3;<br>ПК 1.2,<br>ознакомительный |
|                                                                | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 10        | продуктивный                             |
|                                                                | <b>Лабораторная работа № 15</b><br>Построение фронтальной композиции (выход из плоскости в пространство)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 6         |                                          |
|                                                                | <b>Лабораторная работа № 16</b><br>Построение композиции с использованием шрифта                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 4         |                                          |
| <b>Тема 3.4</b> Дизайн - проектирование пространственной формы | <b>Содержание</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>44</b> |                                          |
|                                                                | 1.Проектирование объекта дизайна с несложной функциональной программой<br>2.Элементы оборудования и материалы<br>3.Художественные и конструктивные решения<br>4. Решение окружающей среды                                                                                                                                                                                                                                                                                             |           | ОК1 – ОК3;<br>ПК 1.2,<br>ознакомительный |
|                                                                | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 44        | продуктивный                             |
|                                                                | <b>Лабораторная работа № 17</b><br>Выполнение проекта детской площадки<br>1.Разработка дизайн - концепции<br>2.Графическая разработка поисковых форм-эскизов. Создание рабочего эскиза объемно-пространственной композиции<br>3.Выполнение рабочих чертежей<br>4.Выполнение графической подачи дизайн-проекта открытого городского пространства.                                                                                                                                      |           |                                          |
| <b>Итого за семестр</b>                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>54</b> |                                          |
| <b>Раздел 4. Колористика в объемно-пространственной форме</b>  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>18</b> |                                          |
| <b>Тема 4.1</b> Основы колористики                             | <b>Содержание</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>2</b>  |                                          |
|                                                                | 1.Цветовой круг Иттена<br>2.Цветовые группы: спектральная, светлая, темная<br>3.Цветовая гармония на основе дополнительных цветов или цветовых групп.<br>4.Свет. Особенности светопластической моделировки формы.<br>5.Основные приемы светопластической моделировки внутреннего пространства.<br>6.Изменение цвета объекта при искусственном освещении.<br>7.Взаимодействие цветов.<br>8.Природная цветовая гамма<br>9.Изменение восприятия объекта в зависимости от цветовой гаммы. |           | ОК1 – ОК3<br>ПК 1.2<br>ознакомительный   |
|                                                                | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>2</b>  | репродуктивный                           |

|                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |                                                               |
|--------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------------------------------------------------------------|
|                                                                                | <b>Лабораторная работа № 18</b><br>Составление цветовой карты                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |           |                                                               |
| <b>Тема 4.2</b> Формализация цветовой композиции                               | <b>Содержание</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>16</b> | ОК1 – ОК3; ОК 9<br>ПК 1.2,<br>ознакомительный                 |
|                                                                                | 1. Передача содержания произведения живописи формальными средствами.<br>2. Структура объекта<br>3. Колорит объекта<br>4. Алгоритм выполнения композиции                                                                                                                                                                                                               |           |                                                               |
|                                                                                | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>16</b> | продуктивный                                                  |
|                                                                                | <b>Лабораторная работа № 19</b><br>Выполнение формализации живописного произведения                                                                                                                                                                                                                                                                                   |           |                                                               |
| <b>Раздел 5 Современные концепции в искусстве</b>                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>20</b> |                                                               |
| <b>Тема 5.1</b> Стили как средство композиционного образования объекта дизайна | <b>Содержание</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>8</b>  | ОК1 – ОК7; ОК9<br>ПК 1.2<br>ознакомительный                   |
|                                                                                | 1. Понятие стиля в интерьере XX – XXI веков<br>2. Стили современного интерьера<br>3. Композиционные требования к разработке интерьера в различных стилевых группах                                                                                                                                                                                                    |           |                                                               |
|                                                                                | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>8</b>  | продуктивный                                                  |
|                                                                                | <b>Лабораторная работа №20</b><br>Составление коллажей различных стилевых направлений                                                                                                                                                                                                                                                                                 |           |                                                               |
| <b>Тема 5.2</b> Современные тенденции в дизайне интерьера.                     | <b>Содержание</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>4</b>  | ОК1 – ОК7; ОК9<br>ПК 1.2<br>ознакомительный                   |
|                                                                                | 1. Современные направления<br>2. Концепции, стили, направления<br>3. Взаимосвязь дизайна интерьера с другими видами искусства.<br>4. Роль интерьера в современной культуре<br>5. Авангардный дизайн<br>5. Современные архитекторы и дизайнеры<br>6. Анализ работ выдающихся архитекторов и дизайнеров<br>7. Компании                                                  |           |                                                               |
|                                                                                | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>4</b>  | продуктивный                                                  |
|                                                                                | <b>Лабораторная работа №21</b><br>Выполнение анализа интерьера известного архитектора. дизайнера                                                                                                                                                                                                                                                                      |           |                                                               |
| <b>Тема 5.3</b> Формирование проектной концепции объектов дизайна              | <b>Содержание</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>8</b>  | ОК1 – ОК7; ОК9<br>ПК 1.1, ПК 1.2;<br>ПК1.3<br>ознакомительный |
|                                                                                | 1. Разработка гипотезы реализации проектного задания<br>2. Формирование проектного образа. Принцип выбора источника творчества для реализации проектного образа.<br>3. Содержание проекта. Основная идея.<br>4. Дизайн-проект и его стадии. Задание на проектирование. Техническое задание, бриф. Поиск аналогов. Создание Мудборда. Экспозиционная культура дизайн – |           |                                                               |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |              |                                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p>проекта. Соответствие проекта требованиям WSR.</p> <p>5. Разработка рабочего эскиза цветопро пространственной среды дизайн – проекта. Создание колористического эскиза визуального пространства объекта, с учетом стандартов WSR.</p> <p>6.Создание цветового единства композиции по законам колористики в дизайн проектировании. Выполнение графической подачи дизайн-проекта. Рабочие чертежи проектируемого пространства с учетом стандартов WSR</p> |              |                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 8            | продуктивный                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Лабораторная работа №22</b><br>Разработка концепции интерьера                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |              |                                                |
| <b>Раздел 6 Дизайн - проектирование интерьера</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>56</b>    |                                                |
| <b>Тема 6.1</b> Дизайн-проект комнаты мечты                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Содержание</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>32</b>    |                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p>1. Среда обитания</p> <p>2.Целесообразность,рациональность, экономичность</p> <p>3.Функционально-планировочная организация пространства комнаты</p> <p>4.Поиск аналогов. Создание Мудборда</p> <p>5. Стилистические особенности формирования дизайн - проекта интерьера комнаты</p>                                                                                                                                                                     |              | ОК1 – ОК3; ОК 5; ОК 9<br>ПК 1.1, ПК 1.2, ПК1.3 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 32           | продуктивный                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Лабораторная работа №23</b><br>Выполнение дизайн - проекта жилой комнаты                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |              |                                                |
| <b>Итого за семестр:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>70</b>    |                                                |
| <b>Тема 6.1</b> Дизайн - проектирование комнаты в студенческом общежитии                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Содержание</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>24</b>    |                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p>1.Техническое задание –бриф</p> <p>2.Поиск аналогов. Создание Мудборда</p> <p>3 Стилистические особенности формирования дизайн - проекта интерьера</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |              | ОК1 – ОК3; ОК 5; ОК 9<br>ПК 1.1, ПК 1.2, ПК1.3 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>24</b>    | продуктивный                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Лабораторная работа №24</b><br>Выполнение дизайн -проекта комнаты в общежитии                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 24           |                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Самостоятельная работа</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2            |                                                |
| <b>Курсовая работа</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>16+14</b> | продуктивный                                   |
| <b>Итого за семестр:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>54</b>    |                                                |
| <b>Учебная практика УП.01.01 в 3 сем.</b><br><b>Вид работ:</b><br>Выполнение объемно-пространственных композиций<br><b>Темы:</b><br>1.Чтение изображений, содержащих преобразования пересекающихся форм<br>2.Построение изображения пересекающихся прямоугольных форм<br>3.Построение комбинаций прямоугольных и округлых форм<br>4.Построение изображения пересекающихся предметов комбинированной формы |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 72/72        | ОК1 – ОК7; ОК9<br>ПК 1.1, ПК 1.2; ПК1.3        |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                          |                |                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-------------------------------------------------------|
| 5.Композиционные наброски пересекающихся форм в различных ракурсах<br>6.Композиция приближенная к реальным объемно-пространственным объектам. Изображение 3 проекций. Перспективное изображение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                          |                |                                                       |
| <b>Учебная практика УП.01.01 в 4 сем.</b><br><b>Вид работ:</b><br>Выполнение пластической композиции<br><b>Темы:</b><br>Построение пластической композиции на тему архитектурных памятников<br>1.Выбор объекта (памятника архитектуры)<br>2.Выполнение анализа архитектурного памятника<br>3.Выполнение макета чернового эскиза композиции<br>4.Выполнение композиции в макете                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                          | 36/36          | ОК1 – ОК7; ОК9<br>ПК 1.1, ПК 1.2;<br>ПК1.3            |
| <b>Учебная практика УП.01.01 в 5 сем.</b><br><b>Вид работ:</b><br>Рисунок интерьера в зданиях исторического или культурного наследия<br><b>Темы:</b><br>1.Анализ работ художников классиков по выполнению графических рисунков интерьеров.<br>2. Выполнение зарисовок интерьера с натуры. Поиск композиционного решения. Выбор точки зрения, линии горизонта.<br>3. Выполнение длительного рисунка интерьера<br>4. Работа над рисованием архитектурных деталей<br>5. Выполнение тонального рисунка с учетом линейной и воздушной перспективы |                                                                                                                                                                                                                                          | 72/72          | ОК1 – ОК7; ОК9<br>ПК 1.1, ПК 1.2;<br>ПК1.3            |
| <b>МДК 01.02 Основы проектной и компьютерной графики</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                          | <b>164/110</b> | ОК1 –ОК7; ОК9<br>ПК 1.3                               |
| <b>Раздел 1 Основы проектной графики</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                          | <b>60</b>      |                                                       |
| <b>Тема 1.1</b> Основные правила построения архитектурных чертежей                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Содержание</b>                                                                                                                                                                                                                        | <b>12</b>      | ОК1 – 3<br>ОК 9<br>ознакомительный                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 1.Чертеж – средство выражения проектного замысла<br>2.Правила выполнения чертежей<br>3.Требования ЕСКД<br>4.Этапы работы над чертежом<br>5.Ортогональный чертеж, чертежи разверток, деталей, планов, разрезов<br>6. Перспективный чертеж |                |                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                                                                               | <b>12</b>      | репродуктивный                                        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Лабораторная работа №1</b> Выполнение чертежей планов с расстановкой мебели.<br><b>Лабораторная работа №2</b> Выполнение разверток                                                                                                    |                |                                                       |
| <b>Тема 1.2</b> Основные приемы эскизирования                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Содержание</b>                                                                                                                                                                                                                        | <b>38</b>      | ОК 1-3,ОК-5,ОК9<br>ПК 1.1, ПК 1.2<br>ознакомительный, |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 1.Методы выполнения эскизов<br>2Техники «набрызга», «пропитки», «печати» и др.                                                                                                                                                           |                |                                                       |

|                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                              |            |                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|----------------------------------------------|
|                                                                                          | 3.Способы имитации природных и искусственных материалов с помощью различных графических техник.<br>4.Линейная графика<br>5.Линейный и тональный скетч                                                                        |            |                                              |
|                                                                                          | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                                                                   | 38         | репродуктивный                               |
|                                                                                          | <b>Лабораторная работа №3</b> Выполнение эскизов фактур материалов различными способами                                                                                                                                      | 4          |                                              |
|                                                                                          | <b>Лабораторная работа №4</b> Выполнение эскизов антуража (кусты, деревья, дорожки и т.д.) в линейной и тоновой графике (линейный и тональный скетч)                                                                         | 6          |                                              |
|                                                                                          | <b>Лабораторная работа №5</b> Выполнение эскизов архитектурных объектов в технике линейного скетча                                                                                                                           | 8          |                                              |
|                                                                                          | <b>Лабораторная работа №6</b> Эскизная графика маркерами                                                                                                                                                                     | 10         |                                              |
|                                                                                          | <b>Лабораторная работа №7</b> Эскизная графика акварелью                                                                                                                                                                     | 10         |                                              |
| <b>Тема 1.3</b> Методы выполнения проектов интерьера в традиционных графических техниках | <b>Содержание</b>                                                                                                                                                                                                            | <b>10</b>  | ОК1 – 7<br>ОК 9<br>ПК 1.1; ПК 1.2            |
|                                                                                          | 1.Последовательность работы графической подачи проекта<br>2.Выполнение эскизов с нахождением наиболее выгодных точек зрения (наброски в перспективе)<br>3.Выполнение подготовительного рисунка<br>4. Выбор техник исполнения |            |                                              |
|                                                                                          | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                                                                   | 10         | продуктивный                                 |
|                                                                                          | <b>Лабораторная работа №8</b> Построение перспективы интерьера<br><b>Лабораторная работа №9</b> Выполнение графической работы в выбранной технике исполнения                                                                 |            |                                              |
| <b>Раздел 2 Основы компьютерной графики</b>                                              |                                                                                                                                                                                                                              | <b>104</b> |                                              |
| <b>Тема 2.1 Работа в программе AutoCAD</b>                                               |                                                                                                                                                                                                                              | <b>46</b>  |                                              |
| <b>Тема 2.1.1</b> Интерфейс программы AutoCAD                                            | <b>Содержание</b>                                                                                                                                                                                                            | <b>2</b>   | ОК1 – 7<br>ОК 9<br>ПК 1.3<br>ознакомительный |
|                                                                                          | 1 Назначение программы<br>2 Рабочее окно программы. Строка состояния, строка заголовка. окно пульта управления, рабочие пространства.<br>3 Панели инструментов<br>4 Строка меню<br>5 Вкладки                                 |            |                                              |
|                                                                                          | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                                                                   | 2          | репродуктивный                               |
|                                                                                          | <b>Лабораторная работа №10</b> Работа в программе                                                                                                                                                                            |            |                                              |
| <b>Тема 2.1.2</b> Координатные системы и электронный лист для рисования.                 | <b>Содержание</b>                                                                                                                                                                                                            | <b>2</b>   | ОК1 – 7<br>ОК 9<br>ПК 1.3<br>ознакомительный |
|                                                                                          | 1.Данные о плоскостях<br>2. Системы координат<br>3.Методы задания точек                                                                                                                                                      |            |                                              |

|                                                             |                                                                                                                                                 |    |                                                |
|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------------------------------------------------|
|                                                             | 4.Область отображения координат<br>5. Масштабирование<br>6.Настройка единиц измерения<br>7. Привязки                                            |    |                                                |
|                                                             | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                      | 2  | репродуктивный                                 |
|                                                             | <b>Лабораторная работа №11</b> Настройка единиц измерения                                                                                       | 2  |                                                |
| <b>Тема 2.1.3</b> Рисование простых геометрических объектов | <b>Содержание</b>                                                                                                                               | 4  | ОК1 – 7<br>ОК 9<br>ПК 1.3<br>ознакомительный   |
|                                                             | 1.Прямолинейные объекты. Рисование отрезков, прямоугольников, многоугольников<br>2.Криволинейные объекты. Рисование окружностей и дуг           |    |                                                |
|                                                             | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                      | 4  | репродуктивный                                 |
|                                                             | <b>Лабораторная работа №12</b> Построение геометрических объектов                                                                               |    |                                                |
| <b>Тема 2.1.4</b> Выбор и редактирование объектов           | <b>Содержание</b>                                                                                                                               | 4  | ОК9<br>ПК 1.3<br>ознакомительный               |
|                                                             | 1.Выбор объектов<br>2.Отмена выбора<br>3.Добавление объектов<br>4.Редактирование объектов (копирование, перемещение, вращение. масштабирование) |    |                                                |
|                                                             | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                      | 4  |                                                |
|                                                             | <b>Лабораторная работа №13</b> Выполнение редактирования объектов                                                                               |    | продуктивный                                   |
| <b>Итого за семестр:</b>                                    |                                                                                                                                                 | 72 |                                                |
| <b>Тема 2.1.5</b> Работа с текстом                          | <b>Содержание</b>                                                                                                                               | 4  | ОК1 – ОК7<br>ОК 9<br>ПК 1.3<br>ознакомительный |
|                                                             | 1.Рисование текста<br>2.Редактирование текста<br>3. Выравнивание текста<br>4.Стиль<br>5.Таблицы                                                 |    |                                                |
|                                                             | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                      | 4  | репродуктивный                                 |
|                                                             | <b>Лабораторная работа №14</b> Работа с текстом                                                                                                 |    |                                                |
| <b>Тема 2.1.6</b> Способы указания размеров на чертежах     | <b>Содержание</b>                                                                                                                               | 4  | ОК1 – ОК7<br>ОК9<br>ПК 1.3<br>Ознакомительный  |
|                                                             | 1.Терминология размеров<br>2.Линейные размеры<br>3.Размеры радиусов<br>4.Угловые размеры<br>5. Задание масштаба размеров.                       |    |                                                |
|                                                             | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                      | 4  | репродуктивный                                 |

|                                                |                                                                                                                                                                                                      |           |                                             |
|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------------------------------------------|
|                                                | <b>Лабораторная работа № 15</b> Работа с размерами                                                                                                                                                   |           |                                             |
| <b>Тема 2.1.7</b> Печать чертежей              | <b>Содержание</b>                                                                                                                                                                                    | <b>2</b>  |                                             |
|                                                | 1. Вывод чертежа на печать<br>2. Работа с плавающим видовыми экранами<br>3. Настройка печати                                                                                                         |           | ОК 1-7<br>ОК 9<br>ПК 1.3<br>ознакомительный |
|                                                | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                                           | 2         | продуктивный                                |
|                                                | <b>Лабораторная работа №16</b> вывод чертежа на печать                                                                                                                                               |           |                                             |
| <b>Тема 2.1.8</b> Создание сложных объектов    | <b>Содержание</b>                                                                                                                                                                                    | <b>24</b> | ОК 1-7; ОК 9<br>ПК 1.3<br>ознакомительный   |
|                                                | 1. Замкнутые формы<br>2. Составные объекты и объединенные сегменты                                                                                                                                   |           |                                             |
|                                                | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                                           | 24        |                                             |
|                                                | <b>Лабораторная работа №17</b> Выполнени чертежа плана квартиры<br><b>Лабораторная работа №18</b> Выполнение разверток стен                                                                          | 12<br>12  | продуктивный                                |
| <b>Тема 2.2</b> Работа в программе SketchUp    |                                                                                                                                                                                                      | <b>22</b> |                                             |
| <b>Тема 2.2.1</b> Интерфейс программы SketchUp | <b>Содержание</b>                                                                                                                                                                                    | <b>2</b>  |                                             |
|                                                | 1. Запуск программы<br>2. Сочетание клавиш<br>3. Навигация                                                                                                                                           |           | ОК 1-7<br>ОК 9<br>ПК 1.3<br>ознакомительный |
|                                                | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                                           | 2         |                                             |
|                                                | <b>Лабораторная работа №19</b> Работа в программе                                                                                                                                                    | 2         | продуктивный                                |
| <b>Тема 2.2.2</b> Создание объектов            | <b>Содержание</b>                                                                                                                                                                                    | <b>10</b> | ОК 1-7<br>ОК 9<br>ПК 1.3<br>ознакомительный |
|                                                | 1. Создание групп и компонентов<br>2. Выбор объектов<br>3. Масштабирование<br>4. Скрытая геометрия<br>5. Работа с текстурами и фактурами<br>6. Цветовая палитра<br>7. Работа с библиотекой программы |           |                                             |
|                                                | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                                           | 10        | продуктивный                                |
|                                                | <b>Лабораторная работа №20</b> Создание простых объектов. Композиция                                                                                                                                 | 10        |                                             |
| <b>Тема 2.2.3</b> Моделирование объектов       | <b>Содержание</b>                                                                                                                                                                                    | <b>10</b> |                                             |
|                                                | 1. Импорт чертежей<br>2. Моделирование интерьера<br>3. Назначение текстур и фактур<br>4. Создание мебели и оборудования средствами программы                                                         |           | ОК 1-7<br>ОК 9<br>ПК 1.3<br>ознакомительный |
|                                                | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                                           | 10        | продуктивный                                |
|                                                |                                                                                                                                                                                                      |           |                                             |

|                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                      |           |                                                   |
|-----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------------------------------------------------|
|                                                     | <b>Лабораторная работа №21</b> Моделирование интерьера по заданному плану помещения                                                                                                                                                                  | 10        |                                                   |
| <b>Итого за семестр:</b>                            |                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>56</b> |                                                   |
| <b>Тема 2.3 Работа в программе 3D Studio Max</b>    |                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>36</b> |                                                   |
| <b>Тема 2.3.1</b> Интерфейс программы               | <b>Содержание</b>                                                                                                                                                                                                                                    | <b>4</b>  |                                                   |
|                                                     | 1.Использование компьютерных технологий в дизайн-проектировании<br>2.Базовые графические пакеты<br>3.Главное меню программы<br>4.Панели инструментов<br>5.Настройки программы<br>6.Порстроение геометрии сцены                                       |           | ОК 1-5; 7<br>ОК 9<br>ПК 1.3<br>ознакомительный    |
|                                                     | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                                                                                           | 4         | продуктивный                                      |
|                                                     | <b>Лабораторная работа №22</b> Работа в программе                                                                                                                                                                                                    | 4         |                                                   |
| <b>Тема 2.3.2</b> Моделирование объемных композиций | <b>Содержание</b>                                                                                                                                                                                                                                    | <b>4</b>  |                                                   |
|                                                     | 1.Освоение техники моделирования несложных геометрических форм,стандартные примитивы<br>2.Работа с моделями<br>3.Работа с модификаторами                                                                                                             |           | ОК 1-5; 7<br>ОК 9<br>ПК 1.3<br>ознакомительный    |
|                                                     | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                                                                                           | 4         | продуктивный                                      |
|                                                     | <b>Лабораторная работа №23</b> Выполнение модели геометрических фигур по заданной композиции                                                                                                                                                         | 4         |                                                   |
| <b>Тема 2.3.3</b> Моделирование сложных объектов    | <b>Содержание</b>                                                                                                                                                                                                                                    | <b>4</b>  |                                                   |
|                                                     | 1.Работа с линиями<br>2.Редактирование точек<br>3.Корректировка форм<br>4.Спаивание точек<br>5.Полигональное моделирование                                                                                                                           |           | ОК 1-5; 7<br>ОК 9<br>ПК 1.3<br>ознакомительный    |
|                                                     | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                                                                                           | 4         | продуктивный                                      |
|                                                     | <b>Лабораторная работа № 24</b> Моделирование светильника                                                                                                                                                                                            | 2         |                                                   |
|                                                     | <b>Лабораторная работа № 25</b> Моделирование груши                                                                                                                                                                                                  | 2         |                                                   |
| <b>Тема 2.3.4</b> Моделирование коробки интерьера   | <b>Содержание</b>                                                                                                                                                                                                                                    | <b>12</b> |                                                   |
|                                                     | 1Загрузка чертежа в 3 D Max<br>2.Обрисовывание и масштабирование плана<br>3.Корректировка чертежа, работа с привязками<br>4.Перевод четежа в объем<br>5.Формироание пола. Потолка и простенков.<br>6.Моделирование основных габаритов (окон, дверей, |           | ОК 1-5, ОК 7,<br>ОК 9<br>ПК1.3<br>ознакомительный |
|                                                     | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                                                                                           | 12        |                                                   |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                           |              |                                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|---------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Лабораторная работа № 26</b> Выполнение модели коробки интерьера                                                                       |              | продуктивный                                      |
| <b>Тема 2.3.5</b> Моделирование мебели                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Содержание</b>                                                                                                                         | <b>12</b>    |                                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 1.Моделирование корпусной мебели<br>2.Моделирование мягкой мебели<br>3.Моделирование арт-объектов                                         |              | ОК 1-5, ОК 7,<br>ОК 9<br>ПК1.3<br>ознакомительный |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                | 12           |                                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Лабораторная работа №27</b> Выполнение модели предмета мебели                                                                          | 12           | продуктивный                                      |
| <b>Итого за семестр:</b>                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                           | <b>36</b>    |                                                   |
| <b>Учебная практика УП 01.02 в 6 сем.</b><br><b>Вид работ:</b><br>Выполнение модели интерьера<br><b>Темы:</b><br>1.Выполнение чертежей в программе AutoCAD<br>2.Моделирование интерьера в программах SketchUp или 3D Studio Max<br>3. Моделирование предметов мебели для интерьера |                                                                                                                                           | <b>36/36</b> | ОК 1-7<br>ОК 9<br>ПК 1.3                          |
| <b>МДК 01.03 Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования</b>                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                           | <b>26/18</b> | ОК1 –ОК7; ОК9<br>ПК 1.4                           |
| <b>Тема 1.1 1</b> Теоретические основы проекта                                                                                                                                                                                                                                     | <b>Содержание</b>                                                                                                                         | <b>4</b>     | ОК1 –ОК7;ОК9                                      |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 1.Понятие инвестиционного проекта<br>2.Характеристика дизайнерского проекта<br>3.Права и обязанности сторон в дизайнерском проектировании |              |                                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Практические занятия</b>                                                                                                               |              |                                                   |
| <b>Тема 1.2</b> Техничко-экономическое обоснование проекта                                                                                                                                                                                                                         | <b>Содержание</b>                                                                                                                         | <b>4</b>     | ОК1 –ОК7; ОК9<br>ПК 1.4                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 1.Экономический эффект и экономическая эффективность<br>2.Смета<br>3. ТЭО проекта<br>4. Оценочные и затратные показатели                  |              |                                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Практические занятия</b>                                                                                                               |              |                                                   |
| <b>Тема 1.3</b> Показатели использование основных фондов                                                                                                                                                                                                                           | <b>Содержание</b>                                                                                                                         | <b>4</b>     | ОК1 –ОК7;ОК9<br>ПК 1.4                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 1.Производственная структура организации.<br>2.Показатели эффективности основных фондов, производственная мощность.                       |              |                                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Практические занятия</b>                                                                                                               |              |                                                   |
| <b>Тема 1.4</b> Определение                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>Содержание</b>                                                                                                                         | <b>6</b>     | ОК1 –ОК7-ОК 09                                    |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                        |                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| показателей использования трудовых и материальных ресурсов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 1.Показатели использования трудовых ресурсов<br>2.Использование налоговых режимов дизайнерскими организациями<br>3.Материальные ресурсы организации                                                                               |                                                                                                                                        | ПК 1.4                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Практические занятия</b>                                                                                                                                                                                                       | -                                                                                                                                      |                                                         |
| <b>Тема 1.5</b> Расчет материальных затрат на разработку дизайнерских проектов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>Содержание</b>                                                                                                                                                                                                                 | <b>4</b>                                                                                                                               | ОК1 –ОК7,ОК9<br>ПК 1.4                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 1.Расходы организации и дизайн-проектирования<br>2. Определение материальных затрат на разработку дизайнерских проектов                                                                                                           |                                                                                                                                        |                                                         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Практические занятия</b>                                                                                                                                                                                                       | -                                                                                                                                      |                                                         |
| <b>Тема 1.6</b> Расчет финансовых показателей проекта                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Содержание</b>                                                                                                                                                                                                                 | <b>8</b>                                                                                                                               | ОК1 –ОК7; ОК9<br>ПК 1.4                                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 1. Активы организации; кредиторская и дебиторская задолженности организации<br>2. Понятие ценных бумаг<br>3. Платежеспособность организации; рентабельность; кредитоспособность<br>4.Показатели ликвидности и деловой активности. |                                                                                                                                        |                                                         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Практические занятия</b>                                                                                                                                                                                                       | -                                                                                                                                      |                                                         |
| <b>Производственная практика ПП.01 в 6 сем.</b><br><b>Виды работ:</b><br>Составление рабочей документации дизайн проекта<br><b>Темы:</b><br>1.Разработка задания на проектирование<br>2.Выполнение чертежей дизайн-проекта<br>3. Выполнение визуализации дизайн-проект                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                   | <b>36/36</b>                                                                                                                           | ОК1 –ОК7; ОК9<br>ПК 1.1-ПК 1.4.                         |
| <b>Производственная практика ПП.01 в 7 сем.</b><br><b>Виды работ:</b><br>Разработка Дзайн- проекта<br><b>Темы:</b><br>1.Ознакомление с предприятием: организационной структурой, технической оснащенностью и видами проектной деятельности<br>2.Изучение функциональных обязанностей работников в организации. Роль дизайнера в процессе разработки дизайн – объектов<br>3.Определение концепции проекта. Разработка эскизов проекта<br>4.Расчета стоимости авторского проекта |                                                                                                                                                                                                                                   | <b>72/72</b>                                                                                                                           | ОК1 –ОК7; ОК9<br>ПК 1.1-ПК 1.4.                         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Всего</b><br>В том числе:<br>обязательной аудиторной нагрузки:<br>промежуточной аттестации:<br>учебной и производственной практики: | <b>800</b><br><br><b>464</b><br><b>12</b><br><b>324</b> |
| <b>Экзамен по модулю ПМ.01 в 7семестре</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                        |                                                         |



#### 2.4. Курсовой проект (работа)

*Выполнение курсового проекта (работы) по модулю является обязательным.*

Тематика курсовых проектов (работ)

1. Особенности развития современного дизайна интерьера в учреждениях общественного питания (рестораны)
2. Особенности развития современного дизайна интерьера в учреждениях общественного питания (кафе)
3. Особенности развития современного дизайна интерьера в культурно - досуговых учреждениях (клубы)
4. Особенности развития современного дизайна интерьера квартир в зданиях нежилого назначения
5. Особенности развития современного дизайна интерьера в спортивных сооружениях
6. Особенности развития современного дизайна интерьера в театрах
7. Особенности развития современного дизайна интерьера в кинотеатрах
8. Особенности развития современного дизайна интерьера выставочных помещений
9. Особенности развития современного дизайна интерьера в торгово-развлекательных комплексах
10. Особенности развития современного дизайна интерьера в дошкольных воспитательных учреждениях
11. Особенности развития современного дизайна интерьера в школах
12. Особенности развития современного дизайна интерьера в учреждениях среднего профессионального образования
13. Особенности развития современного дизайна интерьера в учреждениях высшего образования
14. Особенности развития современного дизайна интерьера офисных помещений
15. Особенности развития современного дизайна интерьера в домах отдыха и санаториях
16. Особенности развития современного дизайна интерьера в медицинских учреждениях
17. Особенности развития современного дизайна интерьера в гостиницах
18. Особенности развития современного дизайна интерьера в жилых домах
19. Особенности развития современного дизайна интерьера в гостевых домах
20. Особенности развития современного дизайна интерьера в салонах красоты

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Лаборатория компьютерного дизайна, оснащенная в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Мастерские макетирования, дизайна, дизайна интерьера оснащенные в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Оснащенные базы практики (мастерские/зоны по видам работ),оснащенная(ые)в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

#### 3.2. Учебно-методическое обеспечение

##### 3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 90 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11134-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495516> (дата обращения: 23.09.2023).

2. Основы дизайна и композиции: современные концепции : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Павловская [и др.]; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 119 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11671-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517147> (дата обращения: 23.09.2023).

3. Рыжков, И. Б. Архитектура, проектирование и организация культурных ландшафтов : учебное пособие для вузов / И. Б. Рыжков, Д. Н. Кутляров, А. Н. Кутляров. — Санкт-Петербург : Лань, 2021. — 204 с. — ISBN 978-5-8114-8032-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/183117> (дата обращения: 23.09.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

##### 3.2.2. Дополнительные источники (при необходимости)

1. Графический дизайн. Современные концепции : учебное пособие для вузов / Е. Э. Павловская [и др.]; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 119 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11169-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/473438> (дата обращения: 31.08.2021).

2. Бондарева Н.А.Методы расчета основных технико-экономических показателей проекта : учебник / Н.А. Бондарева, А.Ю. Родин. – Москва : КНОРУС, 2021. - 208 с. - (Среднее профессиональное образование).

3. Шокорова, Л. В. Дизайн-проектирование: стилизация : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 74 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10584-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт] <https://urait.ru/book/dizayn-proektirovanie-stilizaciya-475834>

4. А.Л. Хейфец., В.А.Васильева., И.В.Буторина Инженерная графика для строителей Учебник для СПО 2-е издание Москва. Юрайт.2018 Книга доступна в электронной библиотечной системе. biblio – online. ru

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

| Код ПК, ОК                                                              | Критерии оценки<br>результата<br>(показатели освоённости<br>компетенций)                                                                                                                                                                                                    | Формы контроля и<br>методы оценки                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ПК 1.1.<br>ПК 1.2.<br>ПК 1.3.<br>ПК 1.4.<br>ОК 01-ОК 06, ОК 07<br>ОК 09 | Обучающийся<br>демонстрирует навыки,<br>умения и знания,<br>позволяющие разрабатывать<br>художественно-<br>конструкторские<br>(дизайнерские) проекты<br>промышленной продукции,<br>предметно-<br>пространственных<br>комплексов, в соответствии с<br>требованиями заказчика | Экспертная оценка<br>результатов<br>деятельности<br>обучающихся в<br>процессе освоения<br>образовательной<br>программы:<br>-на практических<br>занятиях;<br>- при выполнении<br>работ на различных<br>этапах<br>производственной<br>практики;<br>- при проведении:<br>зачетов, экзаменов по<br>междисциплинарным<br>курсам, экзамена по<br>модулю |

**Приложение 1.2**  
**к ОПОП-П по специальности**  
**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**  
**Дизайн интерьера**

**Рабочая программа профессионального модуля**

**«ПМ.02 ТЕХНИЧЕСКОЕ ИСПОЛНЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-  
КОНСТРУКТОРСКИХ (ДИЗАЙНЕРСКИХ) ПРОЕКТОВ В МАТЕРИАЛЕ»**

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

## ПМ.02 ТЕХНИЧЕСКОЕ ИСПОЛНЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКИХ (ДИЗАЙНЕРСКИХ) ПРОЕКТОВ В МАТЕРИАЛЕ

### 1.4. Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы

Цель модуля: освоение вида деятельности «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале».

Профессиональный модуль включен в обязательную часть образовательной программы по направленности «Дизайн интерьера» и вариативную часть образовательной программы

### 1.5. Планируемые результаты освоения профессионального модуля

Результаты освоения профессионального модуля соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен<sup>5</sup>:

| Код ОК, ПК | Уметь                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Знать                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Владеть навыками |
|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| ОК 01      | распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составить план действия; определить необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника) | актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности | -                |

<sup>5</sup>Берутся сведения, указанные по данному виду деятельности в п. 4.2.

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| ОК 02 | <p>определять задачи для поиска информации;<br/> определять необходимые источники информации;<br/> планировать процесс поиска;<br/> структурировать получаемую информацию;<br/> выделять наиболее значимое в перечне информации;<br/> оценивать практическую значимость результатов поиска;<br/> оформлять результаты поиска</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p>номенклатура информационных источников применяемых в профессиональной деятельности;<br/> приемы структурирования информации;<br/> формат оформления результатов поиска информации</p>                                                                                                                                                                              | - |
| ОК 03 | <p>определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности<br/> применять современную научную профессиональную терминологию<br/> определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования<br/> выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи<br/> определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности, выявлять источники финансирования<br/> презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности<br/> определять источники достоверной правовой информации<br/> составлять различные правовые документы<br/> находить интересные проектные идеи, грамотно их формулировать и документировать<br/> оценивать</p> | <p>содержание актуальной нормативно-правовой документации<br/> современная научная и профессиональная терминология<br/> возможные траектории профессионального развития и самообразования<br/> основы предпринимательской деятельности, правовой и финансовой грамотности<br/> правила разработки презентации<br/> основные этапы разработки и реализации проекта</p> |   |

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|       | жизнеспособность проектной идеи, составлять план проекта                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |
| ОК 04 | организовывать работу коллектива и команды взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                   | психологические основы деятельности коллектива<br>психологические особенности личности                                                                                                                                                                                                                                                     |  |
| ОК 05 | грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке проявлять толерантность в рабочем коллективе                                                                                                                                                                                                                                                    | правила оформления документов<br>правила построения устных сообщений<br>особенности социального и культурного контекста                                                                                                                                                                                                                    |  |
| ОК 06 | проявлять гражданско-патриотическую позицию демонстрировать осознанное поведение описывать значимость своей <i>специальности</i> применять стандарты антикоррупционного поведения                                                                                                                                                                                                                        | сущность гражданско-патриотической позиции традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений<br>значимость профессиональной деятельности по <i>специальности</i><br>стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения                                 |  |
| ОК 07 | соблюдать нормы экологической безопасности определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по <i>специальности</i> организовывать профессиональную деятельность с соблюдением принципов бережливого производства организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях | правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности<br>основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности<br>пути обеспечения ресурсосбережения<br>принципы бережливого производства<br>основные направления изменения климатических условий региона<br>правила поведения в чрезвычайных ситуациях |  |

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                            |
|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ОК 09  | <p>понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы</p> <p>участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы</p> <p>строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности</p> <p>кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые)</p> <p>писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы</p> | <p>правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы</p> <p>основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика)</p> <p>лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности</p> <p>особенности произношения</p> <p>правила чтения текстов профессиональной направленности</p> |                                                                                                                                                            |
| ПК 2.1 | <p>разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта;</p> <p>применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | технологический процесс изготовления модели                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | разработки технологической карты изготовления изделия                                                                                                      |
| ПК 2.2 | <p>выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам                                                                                                                                                                                                                                                                                        | выполнения технических чертежей                                                                                                                            |
| ПК 2.3 | <p>реализовывать творческие идеи в макете;</p> <p>выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии</p>                                                                                                                                                                                                                                                                            | ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов                                                                                                                                                                                                                                                                                               | выполнения экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием) |
| ПК 2.4 | <p>выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии                                                                                                                                                                                                                                                                              | доведения опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации                                                                 |



|         |                                                                                                                                                                                            |                                              |                                                |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|------------------------------------------------|
| ПК 2.5. | выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием);<br>работать на производственном оборудовании | технологии сборки эталонного образца изделия | разработки эталона (макета в масштабе) изделия |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|------------------------------------------------|

### 1.6. Обоснование часов вариативной части ОПОП-П

| №<br>№<br>п/п | Дополнительные профессиональные компетенции | Дополнительные знания, умения, навыки | №, наименования темы                                                                            | Объем часов | Обоснование включения в рабочую программу                                                                                                                                                                                           |
|---------------|---------------------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1             |                                             |                                       | 1.Разработка дизайн-продукта<br><br>2.Линейная перспектива. Задачи, виды.<br>3. Техника отмывки | 62          | Увеличение объема как на наиболее трудоемкий для освоения профессиональный модуль, а также с целью формирования ПК 2.1 – 2.5, в частности на практические занятия, способствующие формированию прочных умений и практического опыта |
|               |                                             |                                       |                                                                                                 |             |                                                                                                                                                                                                                                     |

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

### 2.1. Трудоемкость освоения модуля

| Наименование составных частей модуля | Объем в часах | В т.ч. в форме практической подготовки |
|--------------------------------------|---------------|----------------------------------------|
| Учебные занятия <sup>6</sup>         | 348           | 244                                    |
| Курсовая работа (проект)             |               |                                        |
| Самостоятельная работа               | -             | -                                      |
| Практика, в т.ч.:                    | 180           | 180                                    |
| учебная                              | 144           | 144                                    |

<sup>6</sup>Учебные занятия на усмотрение образовательной организации могут быть разделены на теоретические занятия, лабораторные и практические занятия

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |            |            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------------|
| производственная                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 36         | 36         |
| Промежуточная аттестация, в том числе:<br><i>МДК 02.01 в форме ДФК в 5,6,7 сем.,</i><br><i>МДК 02.02 в форме ДФК в 2,3,4,5 сем.,</i><br><i>Диф.зачета в 1 сем.</i><br><br><i>УП 02.01 Диф.зачета в 6 сем.</i><br><i>УП 02.02 Диф.зачета в 4,5 сем.</i><br><i>ПП 02 Диф.зачета в 4 сем.</i><br><i>ПМ 02 экзамен по модулю в 7 сем.</i> | 12         |            |
| Всего                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>540</b> | <b>424</b> |

## 2.2. Структура профессионального модуля

| Код ОК, ПК                                                  | Наименования разделов профессионального модуля                                    | Всего, час. | В т.ч. в форме практической подготовки | Обучение по МДК, в т.ч.: | Учебные занятия <sup>7</sup> | Курсовая работа (проект) | Самостоятельная работа <sup>8</sup> | Учебная практика | Производственная практика |
|-------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------|----------------------------------------|--------------------------|------------------------------|--------------------------|-------------------------------------|------------------|---------------------------|
| 1                                                           | 2                                                                                 | 3           | 4                                      | 5                        | 6                            | 7                        | 8                                   | 9                | 10                        |
| ОК 01-ОК 07, ОК09<br>ПК 2.1; ПК2.2, ПК 2.3., ПК 2.4, ПК 2.5 | <b>МДК.02.01</b><br>Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале | <b>166</b>  | <b>116</b>                             | <b>166</b>               | 166                          | -                        | -                                   |                  |                           |
| ОК 01-ОК 07, ОК 09<br>ПК 2.1; ПК2.2, ПК 2.3., ПК 2.4        | <b>МДК 02.02</b> Основы конструкторско - технологического обеспечения дизайна     | <b>182</b>  | <b>128</b>                             | <b>182</b>               | 182                          | -                        | -                                   |                  |                           |
| ОК 01-ОК 07, ОК09<br>ПК 2.1; ПК2.2, ПК 2.3., ПК 2.4, ПК 2.5 | Учебная практика УП 02.01                                                         | <b>36</b>   | <b>36</b>                              |                          |                              |                          |                                     | <b>36</b>        |                           |
| ОК 01-ОК 07, ОК 09<br>ПК 2.1; ПК2.2, ПК 2.3., ПК 2.4        | Учебная практика УП 02.02                                                         | <b>108</b>  | <b>108</b>                             |                          |                              |                          |                                     | <b>108</b>       |                           |
| ОК 01-ОК 07, ОК09<br>ПК 2.1; ПК2.2, ПК 2.3., ПК 2.4, ПК 2.5 | Производственная практика ПП.02                                                   | <b>36</b>   | <b>36</b>                              |                          |                              |                          |                                     |                  | <b>36</b>                 |
|                                                             | Промежуточная аттестация                                                          | <b>12</b>   |                                        |                          |                              |                          |                                     |                  |                           |
|                                                             | <b>Всего:</b>                                                                     | <b>540</b>  | <b>424</b>                             | <b>348</b>               | <b>348</b>                   | -                        | -                                   | <b>144</b>       | <b>36</b>                 |

<sup>7</sup>Если в таблице 2.1. предусмотрено разделение учебных занятий на теоретические, практические и лабораторные работы, то в таблицу 2.2. должны быть добавлены соответствующие столбцы

<sup>8</sup>Самостоятельная работа в рамках образовательной программы планируется образовательной организацией.

### 2.3. Содержание профессионального модуля

| Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем     | Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)                                 | Объем, ак. ч.<br>/<br>в том числе в форме практической подготовки, ак. ч. | Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| ПМ.02. Техническое исполнение художественно-конструкторских дизайнерских проектов в материале |                                                                                                                                                                         | 540/424                                                                   | ОК 01-ОК 07, ОК09<br>ПК 2.1; ПК2.2, ПК 2.3., ПК 2.4, ПК 2.5           |
| МДК.02.01 Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале                       |                                                                                                                                                                         | 166/116                                                                   | ОК1-5<br>ОК7, 9<br>ПК 2.1-2.5                                         |
| Введение.                                                                                     | <b>Содержание</b><br>Современные тенденции в проектировании промышленной продукции.<br>Основные виды дизайна.<br>Что такое дизайн-продукт?                              | 1                                                                         |                                                                       |
| Тема 1.1<br>Структура дизайн-продукта как комплекс компонентов                                | <b>Содержание</b><br>Совокупность обстоятельств, определяющих форму изделия.<br>Тектоника формы. Форма и материал.<br>Стилистические решения.                           | 7                                                                         | ОК1-5<br>ОК7, 9<br>ПК 2.1-2.5                                         |
|                                                                                               | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                              | 7                                                                         |                                                                       |
|                                                                                               | 1.Ознакомление с новыми тенденциями в формообразовании дизайн продукта<br>2.Работа с переодикой по теме<br>3.Эскизы и зарисовки творческих идей                         |                                                                           |                                                                       |
| Тема 1.2<br>Формообразование                                                                  | <b>Содержание</b><br>Этапы восприятия формы и его материала.<br>Форма и законы формообразования.<br>Стилистическое решение продукта.<br>Понятие «содержательная форма». | 14                                                                        | ОК1-5<br>ОК7, 9<br>ПК 2.1-2.5                                         |
|                                                                                               | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                              | 14                                                                        |                                                                       |

|                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |              |                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                           | 1. Ознакомление с аналогами по теме.<br>2 Изготовление эскизного макета в М1:50 материал – бумага, картон.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |              |                               |
| <b>Тема 1.3</b><br><b>Разработка дизайн-продукта</b>                                                                                                                                                      | <b>Содержание</b><br>Определение идеи и задач проекта.<br>Принципы разработки эскизов изделия дизайн - продукта<br>Применение различных декоративно-отделочных материалов и технологий в творческих проектах.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>32</b>    | ОК1-5<br>ОК7, 9<br>ПК 2.1-2.5 |
|                                                                                                                                                                                                           | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 32           |                               |
|                                                                                                                                                                                                           | 4 Подбор декоративно-отделочных материалов для авторской разработки дизайн-продукта                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 10           |                               |
|                                                                                                                                                                                                           | 3.Изготовление объемных образцов по пройденным темам                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 22           |                               |
| <b>Тема 1.4</b><br><b>Материалы, используемые в проектировании.</b>                                                                                                                                       | <b>Содержание</b><br>Роспись ткани — как один из декоративно отделочных приемов в авторской разработке дизайн-проекта                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>68</b>    | ОК1-5<br>ОК7, 9<br>ПК 2.1-2.5 |
|                                                                                                                                                                                                           | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 68           |                               |
|                                                                                                                                                                                                           | 5.Ознакомление с материалами и технологией декоративного приема «росписи ткани»<br>4.Тренировочные занятия по технике исполнения декоративной росписи<br>5.Изготовление декоративной ткани для обивки мебели в заданной технике<br>6.Изготовление декоративного панно в заданной технике для жилого и общественного интерьеров                                                                                                                                                                                               |              |                               |
|                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |              |                               |
| <b>Тема1.5</b><br><b>Разработка рабочего проекта по творческому источнику</b>                                                                                                                             | <b>Содержание</b><br>Современные тенденции в проектировании промышленной продукции<br>Иерархия потребностей : функциональная способность, надежность, удобство, профессионализм творчества.<br>Разработка эскизов проекта.                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>44</b>    | ОК1-5<br>ОК7, 9<br>ПК 2.1-2.5 |
|                                                                                                                                                                                                           | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 44           |                               |
|                                                                                                                                                                                                           | 7 Анализ основных современных тенденций в дизайне.<br>7.Зарисовки близких по теме аналогов творческого проекта в форме скетча.<br>8.Определение идеи проекта.<br>.Разработка серии эскизов по выбранной теме.<br>8.Разработка базовой формы<br>9.Построение рабочих шаблонов для выполнения эталонного образца или макета в материале.<br>10.Выполнение эталонного образца объекта дизайна или макета предметно –пространственного комплекса.<br>11.Оценка соответствия эскиза и готового продукта<br>12 Презентация работы. |              |                               |
|                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |              |                               |
| <b>Учебная практика УП 02.01 в 6 сем.</b><br><b>Вид работ:</b><br>Выполнение арт-бъекта в материале<br><b>Темы:</b><br>1.Работа с аналогами<br>2. Разработка эскизов<br>3. Выполнение объекта в материале |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>36/36</b> | ОК1-5<br>ОК7, 9<br>ПК 2.1-2.5 |

|                                                                                       |                                                                                                                                                                           |                |                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-------------------------------|
| <b>МДК.02.02</b><br><b>Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна</b> |                                                                                                                                                                           | <b>182/128</b> | ОК1-5<br>ОК7, 9<br>ПК 2.1-2.4 |
| <b>Раздел 1</b><br><b>Строительное черчение</b>                                       |                                                                                                                                                                           | <b>72</b>      |                               |
| <b>Тема 1 Оформление чертежей</b>                                                     |                                                                                                                                                                           | <b>14</b>      |                               |
| <b>Тема 1.1</b><br>Сведения о развитии чертежа                                        | <b>Содержание учебного материала</b><br>Понятие о чертеже. Схема и чертёж. Наглядные изображения (аксонометрия, технический рисунок, перспектива) Компьютерные программы. | <b>2</b>       | ОК 1-7<br>ОК 9                |
|                                                                                       | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                | <b>2</b>       |                               |
|                                                                                       | Схемы и чертежи                                                                                                                                                           | 2              |                               |
| <b>Тема 1.2</b><br>Чертежные инструменты, материалы и принадлежности                  | <b>Содержание учебного материала</b><br>Инструменты, материалы, оборудование<br>Как работать чертежными инструментами.                                                    | <b>2</b>       | ОК 1-7<br>ОК 9                |
|                                                                                       | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                | <b>2</b>       |                               |
|                                                                                       | Приемы работы                                                                                                                                                             |                |                               |
| <b>Тема 1.3</b><br>Правила выполнения чертежей.                                       | <b>Содержание учебного материала</b><br>Понятие о стандартах ЕСКД. Форматы. Масштабы Рамка и основная надпись чертежа (штамп).<br>Линии чертежа                           | <b>4</b>       | ОК 1-7<br>ОК 9<br>ПК-2.2      |
|                                                                                       | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                | <b>4</b>       |                               |
|                                                                                       | Линии чертежа                                                                                                                                                             |                |                               |
| <b>Тема 1.4</b><br>Чертежный шрифт                                                    | <b>Содержание учебного материала</b><br>Прописной и строчный шрифты.<br>Размеры букв и цифр чертежного шрифта.                                                            | <b>6</b>       | ОК 1-7<br>ОК 9                |
|                                                                                       | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                | <b>6</b>       |                               |
|                                                                                       | Чертежный шрифт                                                                                                                                                           |                |                               |
| <b>Тема 2 Геометрические построения</b>                                               |                                                                                                                                                                           | <b>16</b>      |                               |
| <b>Тема 2.1</b><br>Отрезок.                                                           | <b>Содержание учебного материала</b><br>Деление отрезка пополам. Деление отрезка на равные части. Параллельные отрезки. Построение                                        | <b>4</b>       | ОК 1-7<br>ОК 09<br>ПК- 2.2    |
|                                                                                       | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                |                |                               |
|                                                                                       | Построение отрезков                                                                                                                                                       | 4              |                               |
| <b>Тема 2.2</b><br>Окружность. Сопряжения                                             | <b>Содержание учебного материала</b><br>Деление окружности на равные части. Сопряжения углов. Сопряжение окружности с отрезком.<br>Сопряжение 2-х окружностей             | <b>6</b>       | ОК 1-7<br>ОК 10               |
|                                                                                       | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                | <b>6</b>       |                               |
|                                                                                       | Деление окружностей на равные части. Сопряжения.                                                                                                                          |                |                               |
| <b>Тема 2.3</b><br>Циркульные и лекальные                                             | <b>Содержание учебного материала</b> Циркульные кривые – овал, завиток Циркульные и лекальные кривые Отличие. Построение овала. Построение эллипса                        | <b>6</b>       | ОК 1-7<br>ОК 09               |

|                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |           |                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|----------------------------------------|
| кривые                                                                                    | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 6         |                                        |
|                                                                                           | Построение кривых                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | -         |                                        |
| <b>Контрольная работа ( 1 семестр)</b>                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>4</b>  |                                        |
| <b>Итого за семестр:</b>                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>34</b> |                                        |
| <b>Тема 3 Проекционное черчение</b>                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>20</b> |                                        |
| <b>Тема 3.1</b><br>Чертежи в системе прямоугольных проекций.<br>Начертательная геометрия. | <b>Содержание учебного материала</b><br>Общие сведения о проецировании. Метод Монжа. Центральное и прямоугольное проецирование. Плоскости проекций (фронтальная, горизонтальная и профильная) Виды проекций: вид сверху, вид спереди и вид сбоку. Проецирование точки, отрезка, предмета на три плоскости проекций. Понятие о комплексном чертеже. | 20        | ОК 1-7 ОК 09<br>ПК.2.1. ПК 2.2,<br>2.4 |
|                                                                                           | <b>Лабораторные работы.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 20        |                                        |
|                                                                                           | Проецирование точки на три плоскости проекций<br>Проецирование предмета на три плоскости проекций. Комплексный чертеж                                                                                                                                                                                                                              |           |                                        |
| <b>Тема 4. Аксонометрические проекции</b>                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>16</b> |                                        |
| <b>Тема 4.1</b><br>Построение аксонометрических проекций                                  | <b>Содержание учебного материала</b><br>Основные понятия. Аксонометрические оси. Построение аксонометрических проекций: Изометрическая и фронтальная диметрическая проекции. Аксонометрия проекции плоских фигур и объемных предметов Построение окружности в изометрии и диметрии                                                                 | 16        | ОК 1-7<br>ОК 09 ПК.2.1;<br>ПК 2.2;     |
|                                                                                           | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 16        |                                        |
|                                                                                           | Аксонометрия цилиндра (изометрия)<br>Аксонометрия предмета сложной формы                                                                                                                                                                                                                                                                           |           |                                        |
| <b>Контрольная работа ( 2 семестр)</b>                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>2</b>  |                                        |
| <b>Итого за семестр:</b>                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>38</b> |                                        |
| <b>Тема 5. Развертки и макеты геометрических фигур</b>                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>28</b> |                                        |
| <b>Тема 5.1</b> Выполнение разверток и построение макетов геометрических фигур            | <b>Содержание учебного материала</b><br>1.Макеты простых геометрических тел.<br>2.Материалы и инструменты.<br>3.Чертежи разверток.                                                                                                                                                                                                                 | 24        | ОК 1-7<br>ОК 09 ПК.2.1;<br>ПК 2.2;     |
|                                                                                           | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 24        |                                        |
|                                                                                           | Выполнение разверток простых геометрических тел (куб, цилиндр, конус)<br>Выполнение макетов простых геометрических тел (куб, цилиндр, конус)<br>Выполнение макетов усеченных геометрических фигур (усеченные призма и цилиндр)<br>Выполнение макетов фигур сложной формы                                                                           |           |                                        |
| <b>Контрольная работа ( 3 семестр)</b>                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>4</b>  |                                        |
| <b>Итого за семестр:</b>                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>28</b> |                                        |

|                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |           |                                                         |
|---------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------------------------------------------------------|
| <b>Раздел 2 Архитектурная графика</b>                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>54</b> |                                                         |
| <b>Тема 1</b><br>Шрифты                                 | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>14</b> |                                                         |
|                                                         | 1.Стилистическое единство архитектуры и шрифтов разных эпох<br>2.Основные закономерности построения букв и составление шрифтовых композиций<br>3.Современная классификация шрифтов. Типы шрифтов. Методы построения<br>4.Расстановка букв в строке – понятие оптического поля буквы                                                                                                                                                         |           | ОК 1-7<br>ОК 09<br>ПК 2.2;                              |
|                                                         | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 14        |                                                         |
|                                                         | Построение букв антиква.<br>Построение шрифтовой композиции                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 6<br>8    |                                                         |
| <b>Тема 2</b><br>Линейная перспектива.<br>Задача. Виды. | <b>Содержание учебного материал</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>16</b> | ОК 1-7<br>ОК 09<br>ПК 2.2                               |
|                                                         | Задача линейной перспективы - изображение 3-х мерного пространства на 2-х мерной плоскости. Фронтальная перспектива с одной точкой схода. Угловая перспектива с двумя точками схода. Метод сетки. План. Понятие о масштабах: длины, высоты, глубины. Последовательность в работе. Построение коробки помещения с использованием исходных данных Положение линии горизонта, главного луча зрения, точки схода. Прорисовка. Линейная графика. |           |                                                         |
|                                                         | <b>Лабораторные работы.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 16        |                                                         |
|                                                         | Построение коробки интерьера<br>Построение фронтальной перспективы с прорисовкой<br>Построение угловой перспективы с прорисовкой                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |           |                                                         |
| <b>Тема 3</b><br>Обмер помещения.                       | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>10</b> | ОК 1-7,9<br>ОК 09<br>ПК 2.1; ПК 2.2;<br>ПК 2.3; ПК 2.4; |
|                                                         | Цель обмера интерьеров, мебели – точные измерения с последующей фиксацией полученных результатов на чертеже.<br>Выявление фактических параметров. (высота, длина, глубина) Данные являются важным материалом для выполнения ортогональных чертежей. (метод параллельного проецирования Гаспара Монжа)<br>Ортогональный - прямоугольный<br>Итог обмерных работ - точный план и фасад                                                         |           |                                                         |
|                                                         | <b>Лабораторные работы.</b> Обмер стеллажа                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 10        |                                                         |
|                                                         | Обмер стеллажа                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |           |                                                         |
| <b>Тема 4</b><br>Техника отмывки                        | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>14</b> | ОК 1-3,ОК9<br>ПК2.2                                     |
|                                                         | 1.Традиционная техника выполнения подачи архитектурной композиции.<br>2. Материалы и инструменты<br>3.Графические навыки выполнения отмывки<br>4.Основные понятия о тональных отношениях, контрасте, нюансе, интенсивности освещения                                                                                                                                                                                                        |           |                                                         |
|                                                         | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 14        |                                                         |
|                                                         | Выполнение отмывки плоскости одним тоном.<br>Выполнение отмывки плоскости с растяжкой от светлого к темному.<br>Выполнение отмывки плоскости в несколько слоев<br>Выполнение отмывки фона с включением геометрической фигуры                                                                                                                                                                                                                |           |                                                         |
| <b>Итого за семестр:</b>                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>54</b> |                                                         |
|                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>28</b> |                                                         |

|                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |          |                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|--------------------|
| <b>Раздел 3 Инженерное оборудование здания</b>                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |          |                    |
| <b>Тема 1 Водоснабжение</b>                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>4</b> |                    |
| <b>Тема 1.1.</b><br>Водоснабжение.<br>Источники водоснабжения.                                            | <b>Содержание учебного материала</b><br>Выбор источников водоснабжения. Артезианские воды. Межпластовые безнапорные воды.<br>Грунтовые воды.<br>Открытые водоемы. (водохранилища, реки, озера и т.д.) Жесткая и мягкая вода.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2        | ПК 2.2<br>ОК 1-7,9 |
|                                                                                                           | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2        |                    |
|                                                                                                           | Источники водоснабжения и способ подачи воды                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |          |                    |
| <b>Тема 1.2.</b><br>Требования к качеству питьевой воды.<br>Забор подземных вод для систем водоснабжения. | <b>Содержание учебного материала</b><br>ГОСТ 2874-82 2 Вода питьевая. гигиенические требования и контроль за качеством»<br>Органолептические показатели воды. Содержание химических веществ в воде. Санитарно-эпидемиологический контроль и заключение о пригодности питьевой воды. Сроки действия заключения. Устройство колодцев. Виды колодцев. (ключевые, шахтные, трубные, из ж/б труб, буровые, скважины ). Применяемые материалы. Виды грунтов. Водоподъемные устройства. Насосы ручные и механические. Уход за колодцами. Ремонт. Горячее водоснабжение индивидуальных домов и коттеджей. | 2        | ПК 2.2<br>ОК 1-7,9 |
|                                                                                                           | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2        |                    |
|                                                                                                           | водоснабжение индивидуальных домов и коттеджей.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |          |                    |
| <b>Тема 2 Канализация</b>                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>6</b> |                    |
| <b>Тема 2.1.</b><br>Канализация. Общие требования к системам канализации.                                 | <b>Содержание учебного материала</b><br>Назначении канализации. Сточные воды: фекальные и бытовые. Сооружения для очистки стоков. Централизованная и местная канализации. Устройство централизованной и местной канализаций..<br>Документы и согласование.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2        | ПК 2.2<br>ОК 1-7,9 |
|                                                                                                           | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2        |                    |
|                                                                                                           | Устройство централизованной и местной канализаций..                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |          |                    |
| <b>Тема 2.2.</b><br>Очистные сооружения канализации                                                       | <b>Содержание учебного материала</b><br>Очистные сооружения городской канализации. Очистные сооружения местной канализации. Септики. Туалеты в частном секторе.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 2        | ПК 2.2<br>ОК 1-7   |
|                                                                                                           | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2        |                    |
|                                                                                                           | Туалеты в частном секторе.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |          |                    |
| <b>Тема 2.3.</b><br>Санитарно-технические устройства                                                      | <b>Содержание учебного материала</b><br>Конструкция и установка санитарно- технических приборов. Унитазы, умывальники, ванны и душевые установки, раковины и мойки. Современное оборудование ванной комнаты, гидромассажные ванны «Джакузи», бассейны.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2        | ОК 1-7,9<br>ПК 2.2 |
|                                                                                                           | <b>Лабораторные работы</b><br>«Размещение санитарно – технических устройств в ванной комнате»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2        |                    |
| <b>Тема 3 Отопление</b>                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>6</b> |                    |



|                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |           |                               |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-------------------------------|
| <b>Тема 3.1.</b><br>Системы водяного отопления                                                                                                                                                                                                             | <b>Содержание учебного материала</b><br>Печное, водяное, электрическое и воздушное отопление. Распространенные виды отопления: водяное и воздушное. Преимущества электрической системы отопления. Источники теплоснабжения. Теплогенераторы и котлы. Отопительные приборы. Характеристики отопительных приборов. Конструкции отопительных приборов. Размещение. | 2         | ПК 2.2<br>ОК 1-7,9            |
|                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2         |                               |
|                                                                                                                                                                                                                                                            | Расстановка отопительных приборов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |           |                               |
| <b>Тема 3.2.</b><br>Общие сведения об отоплении многоквартирных жилых домов.                                                                                                                                                                               | <b>Содержание учебного материала</b><br>Основные типы индивидуальных жилых домов. Требования и варианты отопления. Отопительные приборы (электронагреватели). Виды электронагревателей. Источники теплоснабжения.                                                                                                                                               | 2         | ПК 2.2<br>ОК 1-7,9            |
|                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2         |                               |
|                                                                                                                                                                                                                                                            | Требования и варианты отопления                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |           |                               |
| <b>Тема 3.3.</b><br>Общие сведения о местном отоплении индивидуальных жилых домов.                                                                                                                                                                         | <b>Содержание учебного материала</b><br>Печи. Каминь. Виды топлива. Котлы.                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2         | ПК 2.2<br>ОК 1-7,9            |
|                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2         |                               |
|                                                                                                                                                                                                                                                            | Устройство каминов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |           |                               |
| <b>Тема 4 Освещение</b>                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 12        |                               |
| <b>Тема 4.1.</b><br>Виды освещения                                                                                                                                                                                                                         | <b>Содержание учебного материала</b><br>Виды освещения в интерьере. Функциональный свет. Декоративное освещение. Естественное освещение интерьера. Общий, фоновый свет и локальный.                                                                                                                                                                             | 12        | ПК 2.2<br>ОК 1-7,9            |
|                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 12        |                               |
|                                                                                                                                                                                                                                                            | Устройство освещения в жилых и общественных зданиях                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |           |                               |
| <b>Итого за семестр :</b>                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>28</b> |                               |
| <b>Учебная практика УП 02.02 в 4 сем</b><br><b>Вид работ:</b><br>Выполнение чертежей в ручной графике<br><b>Темы:</b><br>Фронтальной и угловой перспектив интерьера<br>Обмеры<br>Отмывка                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 72/72     | ОК1-5<br>ОК7, 9<br>ПК 2.1-2.4 |
| <b>Учебная практика УП 02.02 в 5 сем</b><br><b>Вид работ:</b><br>Разработка сценария освещения заданного помещения<br><b>Темы:</b><br>Анализ и исследование объекта<br>Функциональное назначение<br>Подбор освещения и оборудования<br>Выполнение чертежей |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 36/36     | ОК1-5<br>ОК7, 9<br>ПК 2.1-2.4 |
| <b>Производственная практика ПП 02 в 4 сем</b>                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 36/36     | ОК1-5                         |

|                                                                                                                                                                                       |            |                      |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|----------------------|
| <b>Вид работ:</b><br>Выполнение чертежей заданного объекта в традиционных техниках исполнения<br><b>Темы:</b><br>Выполнение чертежа плана помещения<br>Выполнение разверток помещения |            | ОК7, 9<br>ПК 2.1-2.5 |
| <b>Всего:</b>                                                                                                                                                                         | <b>540</b> |                      |
| включая: обязательной аудиторной нагрузки:                                                                                                                                            | 348        |                      |
| промежуточной аттестации:                                                                                                                                                             | 12         |                      |
| учебной практики                                                                                                                                                                      | 180        |                      |
| Экзамен по модулю ПМ.02 в 7 семестре                                                                                                                                                  |            |                      |

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет информационных систем в профессиональной деятельности, оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Мастерские макетирования, дизайна, дизайна интерьера, оснащенные в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Оснащенные базы практики (мастерские/зоны по видам работ), оснащенная(ые) в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

#### 3.2. Учебно-методическое обеспечение

##### 3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Инженерная и компьютерная графика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Р. Р. Анамова [и др.] ; под общей редакцией Р. Р. Анамовой, С. А. Леоновой, Н. В. Пшеничной. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 226 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16834-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/531858> (дата обращения: 23.09.2023).

2. Организация производства. Практикум : учебное пособие для среднего профессионального образования / И. Н. Иванов [и др.] ; под общей редакцией И. Н. Иванова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 362 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10590-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513365> (дата обращения: 23.09.2023).

3. Рыжков, И. Б. Архитектура, проектирование и организация культурных ландшафтов : учебное пособие для вузов / И. Б. Рыжков, Д. Н. Кутлияров, А. Н. Кутлияров. — Санкт-Петербург : Лань, 2021. — 204 с. — ISBN 978-5-8114-8032-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/183117> (дата обращения: 23.09.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

##### 3.2.2. Дополнительные источники (при необходимости)

2. Дизайн-проектирование. Композиция, макетирование, современные концепции в искусстве: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования / [М.Е. Ёлочкин, Г.А. Тренин, А.В. Костина и др.] — 2-е изд., стер. — М.: Издательский центр «Академия», 2018. — 160 с., [16] с. цв. ил. ISBN 978-5-4468-7410-1.

3. Ткаченко, А. В. Декоративно-прикладное искусство: керамика: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Ткаченко, Л. А. Ткаченко. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 243 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12520-7. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/474678>

4. Хворостов, А. С. Декоративно-прикладное искусство: художественные работы по дереву: учебник для среднего профессионального образования / А. С. Хворостов, Д. А. Хворостов ; под общей редакцией А. С. Хворостова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 248 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12507-8. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475568>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

| Код ПК, ОК                                                           | Критерии оценки результата<br>(показатели освоенности компетенций)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Формы контроля и<br>методы оценки                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ОК 01-ОК<br>07, ОК09<br>ПК 2.1; ПК2.2,<br>ПК 2.3., ПК 2.4,<br>ПК 2.5 | <p>Обучающийся выполняет разработку технологической карты изготовления изделия, знает необходимые инструменты и приспособления</p> <p>Обучающийся выполняет технические чертежи в соответствии с требованиями ГОСТ и ЕСКД</p> <p>Обучающийся выполняет экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием). Знает современные материалы и конструктивные системы для разработки объекта</p> <p>Обучающийся выполняет работу по доведению опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации</p> <p>Обучающийся выполняет разработку эталона (макета в масштабе) изделия</p> | <p>Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- на практических занятиях;</li> <li>- при выполнении работ на различных этапах производственной практики;</li> <li>- защите курсового проекта;</li> <li>- при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена по модулю</li> </ul> |

**Приложение 1.3**  
**к ОПОП-П по специальности**  
**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**  
**Дизайн интерьера**

**Рабочая программа профессионального модуля**  
**«ПМ.03 КОНТРОЛЬ ЗА ИЗГОТОВЛЕНИЕМ ИЗДЕЛИЙ В ПРОИЗВОДСТВЕ**  
**В ЧАСТИ СООТВЕТСТВИЯ ИХ АВТОРСКОМУ ОБРАЗЦУ»**

**2025 г.**

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

## «ПМ. 03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу»

### 4.1. Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы

Цель модуля: освоение вида деятельности «контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу»

Профессиональный модуль включен в обязательную часть образовательной программы по направленности «Дизайн интерьера»

### 4.2. Планируемые результаты освоения профессионального модуля

Результаты освоения профессионального модуля соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен<sup>9</sup>:

| Код ОК, ПК | Уметь                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Знать                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Владеть навыками |
|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| ОК 01      | распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы составить план действия; определить необходимые ресурсы владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовать составленный план оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника) | актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях методы работы в профессиональной и смежных сферах структуру плана для решения задач порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности | -                |

<sup>9</sup>Берутся сведения, указанные по данному виду деятельности в п. 4.2.

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| ОК 02 | <p>определять задачи для поиска информации;<br/> определять необходимые источники информации;<br/> планировать процесс поиска;<br/> структурировать получаемую информацию;<br/> выделять наиболее значимое в перечне информации;<br/> оценивать практическую значимость результатов поиска;<br/> оформлять результаты поиска</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p>номенклатура информационных источников применяемых в профессиональной деятельности;<br/> приемы структурирования информации;<br/> формат оформления результатов поиска информации</p>                                                                                                                                                                              | - |
| ОК 03 | <p>определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности<br/> применять современную научную профессиональную терминологию<br/> определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования<br/> выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи<br/> определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности, выявлять источники финансирования<br/> презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности<br/> определять источники достоверной правовой информации<br/> составлять различные правовые документы<br/> находить интересные проектные идеи, грамотно их формулировать и документировать<br/> оценивать</p> | <p>содержание актуальной нормативно-правовой документации<br/> современная научная и профессиональная терминология<br/> возможные траектории профессионального развития и самообразования<br/> основы предпринимательской деятельности, правовой и финансовой грамотности<br/> правила разработки презентации<br/> основные этапы разработки и реализации проекта</p> |   |

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|       | жизнеспособность проектной идеи, составлять план проекта                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |
| ОК 04 | организовывать работу коллектива и команды взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                   | психологические основы деятельности коллектива<br>психологические особенности личности                                                                                                                                                                                                                                                     |  |
| ОК 05 | грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке проявлять толерантность в рабочем коллективе                                                                                                                                                                                                                                                    | правила оформления документов<br>правила построения устных сообщений<br>особенности социального и культурного контекста                                                                                                                                                                                                                    |  |
| ОК 06 | проявлять гражданско-патриотическую позицию демонстрировать осознанное поведение описывать значимость своей <i>специальности</i> применять стандарты антикоррупционного поведения                                                                                                                                                                                                                        | сущность гражданско-патриотической позиции традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений<br>значимость профессиональной деятельности по <i>специальности</i><br>стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения                                 |  |
| ОК 07 | соблюдать нормы экологической безопасности определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по <i>специальности</i> организовывать профессиональную деятельность с соблюдением принципов бережливого производства организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях | правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности<br>основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности<br>пути обеспечения ресурсосбережения<br>принципы бережливого производства<br>основные направления изменения климатических условий региона<br>правила поведения в чрезвычайных ситуациях |  |



|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                  |
|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ОК 09  | <p>понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы</p> <p>участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы</p> <p>строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности</p> <p>кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые)</p> <p>писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы</p> | <p>правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы</p> <p>основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика)</p> <p>лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности</p> <p>особенности произношения</p> <p>правила чтения текстов профессиональной направленности</p> |                                                                                                                                                  |
| ПК3.1  | <p>выбирать и применять методики выполнения измерений;</p> <p>подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p>принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>контроля промышленной продукции и предметно-пространственных комплексов на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации</p> |
| ПК 3.2 | <p>выполнять авторский надзор;</p> <p>определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции;</p> <p>подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений</p>                                                                                                                                                                                                                                       | <p>порядок метрологической экспертизы технической документации;</p> <p>принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам;</p> <p>аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам</p>                                      | <p>проведения метрологической экспертизы</p>                                                                                                     |

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

### 2.1. Трудоемкость освоения модуля

| Наименование составных частей модуля                                                                                                                                                                       | Объем в часах | В т.ч. в форме практической подготовки |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----------------------------------------|
| Учебные занятия <sup>10</sup>                                                                                                                                                                              | 178           | 124                                    |
| Курсовая работа (проект)                                                                                                                                                                                   |               |                                        |
| Самостоятельная работа                                                                                                                                                                                     | -             | -                                      |
| Практика, в т.ч.:                                                                                                                                                                                          | 36            | 36                                     |
| учебная                                                                                                                                                                                                    | 36            | 36                                     |
| производственная                                                                                                                                                                                           |               |                                        |
| Промежуточная аттестация, в том числе:<br><i>МДК 03.01 в форме ДФК в 5,6 сем.,</i><br><i>МДК 03.02 в форме ДФК в 7 сем.</i><br><i>УП 03 Диф.зачета в 7 сем.</i><br><i>ПМ 03 экзамен по модулю в 7 сем.</i> | 12            |                                        |
| Всего                                                                                                                                                                                                      | 226           | 160                                    |

### 2.2. Структура профессионального модуля

| Код ОК, ПК                        | Наименования разделов профессионального модуля                    | Всего, час. | В т.ч. в форме практической подготовки | Обучение по МДК, в т.ч.: | Учебные занятия <sup>11</sup> | Курсовая работа (проект) | Самостоятельная работа <sup>12</sup> | Учебная практика | Производственная практика |
|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-------------|----------------------------------------|--------------------------|-------------------------------|--------------------------|--------------------------------------|------------------|---------------------------|
| 1                                 | 2                                                                 | 3           | 4                                      | 5                        | 6                             | 7                        | 8                                    | 9                | 10                        |
| ОК 01-ОК 07, ОК09, ПК 3.1         | <b>МДК 03.01</b> Основы стандартизации, сертификации и метрологии | 100         | 70                                     | 100                      | 100                           | -                        | -                                    |                  |                           |
| ОК 01-ОК 07, ОК09, ПК 3.2         | <b>МДК.03.02</b> Основы управления качеством                      | 78          | 54                                     | 78                       | 78                            | -                        | -                                    |                  |                           |
| ОК 01-ОК 07, ОК09, ПК 3.1, ПК 3.2 | Учебная практика УП 03                                            | 36          | 36                                     |                          |                               |                          |                                      | 36               |                           |
|                                   | Промежуточная аттестация                                          | 12          |                                        |                          |                               |                          |                                      |                  |                           |
|                                   | <b>Всего:</b>                                                     | 226         | 160                                    | 178                      | 178                           | -                        | -                                    | 36               |                           |

<sup>10</sup>Учебные занятия на усмотрение образовательной организации могут быть разделены на теоретические занятия, лабораторные и практические занятия

<sup>11</sup>Если в таблице 2.1. предусмотрено разделение учебных занятий на теоретические, практические и лабораторные работы, то в таблицу 2.2. должны быть добавлены соответствующие столбцы

<sup>12</sup>Самостоятельная работа в рамках образовательной программы планируется образовательной организацией.

### 2.3. Содержание профессионального модуля

| Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем                    | Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)                                                                                                                         | Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч. | Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| 1                                                                                                            | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 3                                                                   | 4                                                                     |
| <b>ПМ. 03</b><br>Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу |                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>226/160</b>                                                      | ОК 01-ОК 07, ОК09, ПК 3.1, ПК 3.2                                     |
| <b>МДК.03.01</b><br>Основы стандартизации, сертификации и метрологии                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>100/70</b>                                                       | ОК 01-ОК 07, ОК09, ПК 3.1                                             |
| <b>Раздел 1. Мебель и оборудование</b>                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>64</b>                                                           |                                                                       |
| <b>Тема 1.Эргономика</b>                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>12</b>                                                           |                                                                       |
| <b>Тема 1.1.</b><br>Человек как основа нормирования мебели                                                   | <b>Содержание</b>                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>6</b>                                                            |                                                                       |
|                                                                                                              | 1.Понятие «мебель» как большой группы предметов, окружающих человека.<br>2.Функциональные связи системы «человек – мебель», базирующиеся на основных положениях эргономики<br>3.Эргономика как теоретическая база в процессе размерообразования и формообразования мебели»          |                                                                     | ОК 01-06,09<br>ПК 3.1<br>ознакомительный                              |
|                                                                                                              | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>6</b>                                                            | репродуктивный                                                        |
|                                                                                                              | 1 Рисунок антропометрических размеров человека (мужчина)<br>2 Рисунок антропометрических размеров человека (женщина)<br>3 Рисунок антропометрических размеров человека (ребенок)                                                                                                    |                                                                     |                                                                       |
| <b>Тема 1.2.</b><br>Размерообразование                                                                       | <b>Содержание</b>                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>6</b>                                                            |                                                                       |
|                                                                                                              | 1.Человеческие фигуры, их физические и гигиенические особенности как определяющий фактор при установлении размеров мебели<br>2.Функциональные размеры бытовой мебели.                                                                                                               |                                                                     | ОК 01-06,09<br>ПК 3.1<br>ознакомительный                              |
|                                                                                                              | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>6</b>                                                            | репродуктивный                                                        |
|                                                                                                              | 1.Составление таблицы габаритных размеров на основе обмеров и анализа технических условий как исходный материал для нормирования размеров мебели.<br>2.Составление схемы функциональных размеров диванов и кресел.<br>3. Составление схемы функциональных размеров стульев и столов |                                                                     |                                                                       |

|                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |           |                                          |
|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|------------------------------------------|
| <b>Тема 2 Материалы и технологии</b>                |                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>16</b> |                                          |
| <b>Тема 2.1</b> Материалы для проектирования мебели | <b>Содержание</b>                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>6</b>  |                                          |
|                                                     | 1.Материалы, применяемые в технологии изготовления мебели. 2.Основные и вспомогательные материалы: лесоматериалы, металлы, полимерные материалы, стекло, зеркала.<br>3.Функциональные требования к материалам и их свойствам при проектировании мебели. Основные и вспомогательные материалы |           | ОК 01-06,09<br>ПК 3.1<br>ознакомительный |
|                                                     | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                   | 6         | репродуктивный                           |
|                                                     | 1.Зарисовки мебели с металлическими конструктивными элементами.<br>2. Зарисовки мебели из лесоматериалов.<br>3.Зарисовки мебели из полимерных материалов.                                                                                                                                    |           |                                          |
|                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |           |                                          |
| <b>Тема2.2</b><br>Технологичность мебели            | <b>Содержание</b>                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>2</b>  |                                          |
|                                                     | Понятие технологичности мебели. Стандартизация. Унификация.Основные факторы технологичности мебели                                                                                                                                                                                           |           | ОК 01-06,09<br>ПК 3.1<br>ознакомительный |
|                                                     | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                   | 2         | репродуктивный                           |
|                                                     | Составление таблиц                                                                                                                                                                                                                                                                           |           |                                          |
| <b>Тема 2.3</b> Общая характеристика отделки мебели | <b>Содержание</b>                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>8</b>  |                                          |
|                                                     | 1.Критерии эстетической оценки качества мебели, ее отделки и все виды обработки поверхности.<br>2.Качества древесины.<br>3.Определение групп отделки мебели: защитная, декоративно-художественная, декоративно-защитная.                                                                     |           | ОК 01-06,09<br>ПК 3.1<br>ознакомительный |
|                                                     | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                   |           | репродуктивный                           |
|                                                     | 1.Зарисовки видов мебели с различной отделкой.                                                                                                                                                                                                                                               |           |                                          |
|                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |           |                                          |
| <b>Итого за семестр:</b>                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>28</b> |                                          |
| <b>Тема 3<br/>Проект и изделие</b>                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>36</b> |                                          |
| <b>Тема 5.1.</b><br>Методика проектирования мебели  | <b>Содержание</b>                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>16</b> |                                          |
|                                                     | 1.Проектирование мебели как сложный процесс коллектива специалистов разных профессий<br>2. Поэтапное решение комплекса разносторонних задач проектирования мебели                                                                                                                            |           | ОК 01-06,09<br>ПК 3.1<br>ознакомительный |
|                                                     | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                   | 16        | продуктивный                             |
|                                                     | 1.Сбор, анализ и обобщение информации по аналогам<br>2. Эскизирование аналогов<br>3. Определение требований задания по проектированию мебели в заданном помещении.<br>4..Проектирование предмета мебели                                                                                      |           |                                          |
| <b>Тема 5.2.</b>                                    | <b>Содержание</b>                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>20</b> |                                          |

|                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |           |                                              |
|--------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|----------------------------------------------|
| Художественно-конструкторский поиск                                      | 1.Практическое выполнение проекта.<br>2.Компоновка этапов проектирования.<br>3.Виды компоновки: фронтальные, объемно-пространственная, глубинно-пространственная.<br>4.Оформление чертежей проекта.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           | ОК 01-06,09<br>ПК 3.1<br>ознакомительный     |
|                                                                          | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>20</b> | продуктивный                                 |
|                                                                          | 1.Чертеж проекта мебели с фронтальной компоновкой<br>2.Чертеж проекта мебели с объемно-пространственной компоновкой.<br>3.Чертеж проекта мебели с глубинно-пространственной компоновкой                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |           |                                              |
| <b>Раздел 2 Стандартизация, сертификация и метрология</b>                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>36</b> |                                              |
| <b>Тема 1.</b> Правовые основы метрологии, стандартизации и сертификации | <b>Содержание:</b><br>1.Закон «О стандартизации»<br>2. Закон «О сертификации продукции и услуг»<br>3.Основные требования Закона РФ "Об обеспечении единстве измерений".<br>4.Основные национальные органы и организации по обеспечению единства измерений<br>5.Международное сотрудничество в области метрологии. Международная организация законодательной метрологии. (МОЗМ).                                                                                                                                                                                                                           | <b>6</b>  | ОК1-ОК7.<br>ОК 9<br>ПК3.1<br>ознакомительный |
|                                                                          | <b>Лабораторная работа</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>6</b>  |                                              |
|                                                                          | Сертификация продукта                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |           |                                              |
| <b>Тема 2.</b> Основные понятия                                          | <b>Содержание</b><br>1.Основы теории измерений. Качественные и количественные характеристики измеряемых величин. Классификация измерений, шкалы единиц измерений, виды шкал.<br>2. Международная система единиц (СИ).<br>3.Основные цели и задачи стандартизации. Основные понятия и определения в области стандартизации<br>4.Уровни стандартизации. Международная и региональная стандартизация. Международное сотрудничество в области стандартизации<br>5. Выбор и назначение схемы сертификации продукции.<br>6. Порядок и правила сертификации продукции и услуг<br>7.СНиПы и Госты в строительстве | <b>10</b> | ОК1-ОК7<br>ОК9<br>ПК3.1<br>ознакомительный   |
|                                                                          | <b>Лабораторная работа</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>10</b> |                                              |
|                                                                          | Госты в строительстве                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |           |                                              |
| <b>Тема 3.</b> Средства и методы измерений                               | <b>Содержание</b><br>1.Классификация измерений и разновидность средств измерений.<br>2.Измерительные инструменты<br>3.Взаимозаменяемость и точность размеров<br>4. Обозначение допусков на чертежах.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>10</b> | ОК1-ОК7<br>ОК9<br>ПК3.1<br>ознакомительный   |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                   |              |                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|---------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Лабораторная работа</b>                                                                                                                                                                                                                                        | <b>10</b>    |                                             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 1. Изучение методов и средств измерений. Инструменты<br>2. По чертежу произвести выбор допустимых значений размеров строительных конструкций                                                                                                                      |              | Репродуктивный                              |
| <b>Тема 4</b> Законодательные и нормативные основы сертификации                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Содержание:</b><br>1. Роль, значение и законодательные основы сертификации в Российской Федерации.<br>2. Обязательная и добровольная сертификация<br>3. Выбор и назначение схемы сертификации продукции<br>4. Порядок и правила сертификации продукции и услуг | <b>10</b>    | ОК1-ОК7<br>ОК 9<br>ПК3.1<br>ознакомительный |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Лабораторная работа</b>                                                                                                                                                                                                                                        | 10           |                                             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Схемы сертификации продукции                                                                                                                                                                                                                                      |              |                                             |
| <b>Примерная тематика домашних заданий</b><br>1. Ознакомление с эталонами единиц физической величины, их классификацией<br>2. Ознакомление с ГОСТами и СНиПами на строительные конструкции, материалы и проектирование<br>3. Работа с интернет источниками<br>4. Ознакомление с порядком декларирования и сертификации продукции на строительных предприятиях |                                                                                                                                                                                                                                                                   |              |                                             |
| Итого за семестр :                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>72</b>    |                                             |
| <b>МДК.03.02.</b><br><b>Основы управления качеством</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>78/54</b> | ОК 01-ОК 07,<br>ОК09,<br>ПК 3.2             |
| <b>Тема 1</b> Безопасность и качество продукции и услуг. Показатели качества продукции                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>Содержание</b><br>1. Понятия безопасности и качества продукции<br>2. Классификацию показателей качества продукции и услуг                                                                                                                                      | <b>10</b>    | ОК1-ОК7<br>ОК9<br>ПК3.2<br>ознакомительный  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Лабораторная работа</b>                                                                                                                                                                                                                                        | <b>10</b>    |                                             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Классификация показателей качества                                                                                                                                                                                                                                |              |                                             |
| <b>Тема 2.</b> Международные и государственные стандарты на системы качества                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Содержание:</b><br>1. Структура и состав международных стандартов<br>2. Национальные стандарты на системы менеджмента качества<br>3. Основные требования и рекомендации к производственному обеспечению качества продукции, содержащиеся в стандартах          | <b>10</b>    | ОК1-ОК7<br>ОК9<br>ПК3.2<br>ознакомительный  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Лабораторная работа</b>                                                                                                                                                                                                                                        | <b>10</b>    |                                             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Международные стандарты                                                                                                                                                                                                                                           |              |                                             |
| <b>Тема 3</b> Процессы контроля и испытаний продукции в системе организации качества                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Содержание</b><br>1. Классификация операций технического контроля и испытаний продукции<br>2. Основы организации системы технического контроля в организации<br>3. Статистический контроль качества<br>1. Группы стандартов качества продукции                 | <b>12</b>    | ОК1-ОК7<br>ОК9<br>ПК3.2<br>ознакомительный  |

|                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |           |                                            |
|------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|--------------------------------------------|
|                                                                  | 2.Стандарты технической подготовки производства.<br>3.Стандарты качества на стадии эксплуатации<br>4.Стандарты на системы качества.<br>5.Стандарты ИСО серии 9000                                                                                                                                          |           |                                            |
|                                                                  | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>12</b> |                                            |
|                                                                  | Статистический приемочный контроль                                                                                                                                                                                                                                                                         |           |                                            |
| <b>Тема 4</b> Требования к качеству продукции                    | <b>Содержание:</b><br>1.Требования : безопасности, экологичности, эргономичности, ресурсосбережения, надежности, практичности, технологичности.                                                                                                                                                            | <b>10</b> | ОК1-ОК7<br>ОК<br>ПК3.2<br>ознакомительный  |
|                                                                  | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>10</b> |                                            |
|                                                                  | Определение качества продукции по заявленным параметрам                                                                                                                                                                                                                                                    |           |                                            |
|                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | -         |                                            |
| <b>Тема 5</b> Сертификация производств и систем качества         | <b>Содержание:</b><br>1.Требования к организациям, сертифицирующим производство и систему качества<br>2.Порядок и методы подготовка производств к сертификации<br>3.Общий порядок и правила проведения сертификации производств и систем качеств                                                           | <b>8</b>  | ОК1-ОК7<br>ОК9<br>ПК3.2<br>ознакомительный |
|                                                                  | <b>Лабораторная работа</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>8</b>  |                                            |
|                                                                  | Подготовка производства к сертификации                                                                                                                                                                                                                                                                     |           |                                            |
| <b>Тема 6.</b> Принципы управления качеством                     | <b>Содержание:</b><br>1.Качество и менеджмент<br>2.Принципы и функции управления<br>3.Механизмы управления<br>4.Организация технического контроля на предприятии<br>5.Защита прав потребителей товаров и услуг<br>6.Планирование качества<br>7.Деятельность государственных организаций в области качества | <b>12</b> | ОК1-ОК7<br>ОК9<br>ПК3.2<br>ознакомительный |
|                                                                  | <b>Лабораторная работа</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>12</b> |                                            |
|                                                                  | Защита прав потребителей товаров и услуг                                                                                                                                                                                                                                                                   |           |                                            |
| <b>Тема 7</b> Качество и конкурентоспособность продукции и услуг | <b>Содержание:</b><br>1.Понятие конкурентоспособности<br>2.Показатели и основные факторы, определяющие конкурентоспособность продукции и услуг<br>3.Понятие конкуренции. Виды и формы конкуренции<br>Конкурентная стратегия                                                                                | <b>16</b> | ОК1-ОК7<br>ОК9<br>ПК3.2<br>ознакомительный |
|                                                                  | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>16</b> |                                            |
|                                                                  | 1.Оценка качества продукции разных производителей<br>2. Определение конкурентоспособности предприятия                                                                                                                                                                                                      |           |                                            |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |              |                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-----------------------------------------|
| <b>Самостоятельная работа при изучении раздела 2 ПМ 03</b><br>Работа с конспектами занятий , учебной и специальной литературы.<br>Подготовка к практическим работам<br><b>Примерная тематика домашних заданий</b><br>Завершить работы начатые в классе<br>Подготовка к зачетной работе<br>Выполнение докладов и рефератов | <b>4</b>     |                                         |
| <b>Учебная практика УП 03 в 7 сем.</b><br><b>Вид работ:</b><br>Оценка уровня качества и контроль за воплощением дизайн проекта<br><b>Темы:</b><br>Оценка уровня качества и контроль за воплощением дизайн проекта<br>Анализ изделий представленных в проекте<br>Оформление отчета                                         | <b>36/36</b> | ОК 01-ОК 07,<br>ОК09,<br>ПК 3.1, ПК 3.2 |
| <div> <div>всего максимальной учебной нагрузки:</div> <div>226</div> </div> <div> <div>включая: обязательной аудиторной нагрузки:</div> <div>178</div> </div> <div> <div>промежуточная аттестация</div> <div>12</div> </div> <div> <div>учебной практики:</div> <div>36</div> </div>                                      |              |                                         |
| Экзамен по модулю ПМ.03 в 7 семестре                                                                                                                                                                                                                                                                                      |              |                                         |



### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет стандартизации и сертификации, оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Мастерские дизайна, макетирования, оснащенные в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Оснащенные базы практики (мастерские/зоны по видам работ), оснащенная(ые) в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

#### 3.2. Учебно-методическое обеспечение

##### 3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Лифиц, И. М. Стандартизация, метрология и подтверждение соответствия : учебник и практикум для среднего профессионального образования / И. М. Лифиц. — 15-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 462 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15928-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510294> (дата обращения: 23.09.2023).

2. Управление качеством. Практикум : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. А. Горбашко [и др.] ; под редакцией Е. А. Горбашко. — 2-е изд., испр. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 323 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11511-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517952> (дата обращения: 23.09.2023).

3. Курочкина, А. Ю. Управление качеством услуг : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Ю. Курочкина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 172 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10556-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517938> (дата обращения: 23.09.2023).

##### 3.2.2. Дополнительные источники (при необходимости)

1. Кошечая И. П. Метрология, стандартизация, сертификация : учебник / И. П. Кошечая, А. А. Канке. — М. : ИД «ФОРУМ» : ИНФРА-М, 2017. — 415 с. — (Профессиональное образование). <http://znanium.com/bookread2.php?book=560216>

2. А. Г. Сергеев Стандартизация и сертификация учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Г. Сергеев, В. В. Терегеря. - Москва: издательство Юрайт, 2020. - 323 стр.

### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

| Код ПК, ОК        | Критерии оценки результата<br>(показатели освоённости компетенций) | Формы контроля и методы оценки |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| ПК3.1.<br>ПК 3.2. | Обучающийся выполняет работу по контролю                           | Экспертная оценка результатов  |

|                               |                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>ОК 01-ОК 07,<br/>ОК 09</p> | <p>промышленной продукции и предметно-пространственных комплексов на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации<br/>Обучающийся выполняет работу по проведению метрологической экспертизы</p> | <p>деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы:<br/>-на практических занятиях;<br/>- при выполнении работ на различных этапах учебной практики;<br/>- при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена по модулю</p> |
|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**Приложение 1.4**  
**к ОПОП-П по специальности**  
**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**  
**Дизайн интерьера**

**Рабочая программа профессионального модуля**  
**«ПМ.04 ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ КОЛЛЕКТИВА ИСПОЛНИТЕЛЕЙ»**

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

## ПМ.04 ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ КОЛЛЕКТИВА ИСПОЛНИТЕЛЕЙ

### 4.3. Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы

Цель модуля: освоение вида деятельности «Организация работы коллектива исполнителей».

Профессиональный модуль включен в обязательную часть образовательной программы по направленности «Дизайн интерьера».

### 4.4. Планируемые результаты освоения профессионального модуля

Результаты освоения профессионального модуля соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен<sup>13</sup>:

| Код ОК, ПК | Уметь                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Знать                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Владеть навыками |
|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| ОК 01      | распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы составить план действия; определить необходимые ресурсы владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовать составленный план оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника) | актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях методы работы в профессиональной и смежных сферах структуру плана для решения задач порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности | -                |

<sup>13</sup>Берутся сведения, указанные по данному виду деятельности в п. 4.2.

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| ОК 02 | <p>определять задачи для поиска информации;</p> <p>определять необходимые источники информации;</p> <p>планировать процесс поиска;</p> <p>структурировать получаемую информацию;</p> <p>выделять наиболее значимое в перечне информации;</p> <p>оценивать практическую значимость результатов поиска;</p> <p>оформлять результаты поиска</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p>номенклатура информационных источников</p> <p>применяемых в профессиональной деятельности;</p> <p>приемы структурирования информации;</p> <p>формат оформления результатов поиска информации</p>                                                                                                                                                                             | - |
| ОК 03 | <p>определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности</p> <p>применять современную научную профессиональную терминологию</p> <p>определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования</p> <p>выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи</p> <p>определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности, выявлять источники финансирования</p> <p>презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности</p> <p>определять источники достоверной правовой информации</p> <p>составлять различные правовые документы</p> <p>находить интересные проектные идеи, грамотно их формулировать и документировать</p> <p>оценивать</p> | <p>содержание актуальной нормативно-правовой документации</p> <p>современная научная и профессиональная терминология</p> <p>возможные траектории профессионального развития и самообразования</p> <p>основы предпринимательской деятельности, правовой и финансовой грамотности</p> <p>правила разработки презентации</p> <p>основные этапы разработки и реализации проекта</p> |   |

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|       | жизнеспособность проектной идеи, составлять план проекта                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |
| ОК 04 | организовывать работу коллектива и команды взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                   | психологические основы деятельности коллектива<br>психологические особенности личности                                                                                                                                                                                                                                                     |  |
| ОК 05 | грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке проявлять толерантность в рабочем коллективе                                                                                                                                                                                                                                                    | правила оформления документов<br>правила построения устных сообщений<br>особенности социального и культурного контекста                                                                                                                                                                                                                    |  |
| ОК 06 | проявлять гражданско-патриотическую позицию демонстрировать осознанное поведение описывать значимость своей <i>специальности</i> применять стандарты антикоррупционного поведения                                                                                                                                                                                                                        | сущность гражданско-патриотической позиции традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений<br>значимость профессиональной деятельности по <i>специальности</i><br>стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения                                 |  |
| ОК 07 | соблюдать нормы экологической безопасности определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по <i>специальности</i> организовывать профессиональную деятельность с соблюдением принципов бережливого производства организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях | правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности<br>основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности<br>пути обеспечения ресурсосбережения<br>принципы бережливого производства<br>основные направления изменения климатических условий региона<br>правила поведения в чрезвычайных ситуациях |  |

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                         |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ОК 08  | использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей<br>применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности<br>пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной <i>специальности</i>                                                                                                                                                  | роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека<br>основы здорового образа жизни<br>условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для <i>специальности</i><br>средства профилактики перенапряжения                                                                                  |                                                                                                         |
| ОК 09  | понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы<br>участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы<br>строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности<br>кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые)<br>писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы | правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы<br>основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика)<br>лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности<br>особенности произношения<br>правила чтения текстов профессиональной направленности |                                                                                                         |
| ПК4.1  | принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | система управления трудовыми ресурсами в организации                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | планирования работы коллектива исполнителей                                                             |
| ПК 4.2 | составлять техническое задание для реализации дизайн-проекта                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | методы и формы обучения персонала                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | составления конкретных технических заданий для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт |
| ПК 4.3 | осуществлять контроль деятельности персонала                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | способы управления конфликтами и борьбы со стрессом                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | контроля сроков и качества выполненных заданий                                                          |
| ПК 4.4 | управлять работой коллектива исполнителей                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | особенности приёма и сдачи работы в                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | работы с коллективом исполнителей, приёма и                                                             |

|  |  |                                        |                                                          |
|--|--|----------------------------------------|----------------------------------------------------------|
|  |  | соответствии с<br>техническим заданием | сдачи работы в<br>соответствии с<br>техническим заданием |
|--|--|----------------------------------------|----------------------------------------------------------|

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

### 2.1. Трудоемкость освоения модуля

| Наименование составных частей модуля                                                                                                                    | Объем в часах | В т.ч. в форме<br>практической<br>подготовки |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----------------------------------------------|
| Учебные занятия <sup>14</sup>                                                                                                                           | 142           | 100                                          |
| Курсовая работа (проект)                                                                                                                                |               |                                              |
| Самостоятельная работа                                                                                                                                  | 3             | -                                            |
| Практика, в т.ч.:                                                                                                                                       | 36            | 36                                           |
| учебная                                                                                                                                                 | 36            | 36                                           |
| производственная                                                                                                                                        |               |                                              |
| Промежуточная аттестация, в том числе:<br>МДК 04.01 в форме ДФК в 7,8<br>УП 04 в форме Диф.зачета в 8 сем.<br>ПМ 04 в форме экзамена по модулю в 8 сем. | 14            |                                              |
| Всего                                                                                                                                                   | 195           | 136                                          |

### 2.2. Структура профессионального модуля

| Код ОК, ПК                                  | Наименования разделов<br>профессионального модуля         | Всего,<br>час. | В т.ч. в форме практической<br>подготовки | Обучение по МДК, в т.ч.: | Учебные занятия <sup>15</sup> | Курсовая работа (проект) | Самостоятельная работа <sup>16</sup> | Учебная практика | Производственная практика |
|---------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|----------------|-------------------------------------------|--------------------------|-------------------------------|--------------------------|--------------------------------------|------------------|---------------------------|
| 1                                           | 2                                                         | 3              | 4                                         | 5                        | 6                             | 7                        | 8                                    | 9                | 10                        |
| ПК 4.1, ПК 4.2,<br>ПК 4.3, ПК 4.4<br>ОК 1-9 | МДК.04.01 Основы<br>менеджмента, управление<br>персоналом | 145            | 100                                       | 142                      | 142                           | -                        | 3                                    |                  |                           |
| ПК 4.1, ПК 4.2,<br>ПК 4.3, ПК 4.4<br>ОК 1-9 | Учебная практика УП 04                                    | 36             | 36                                        |                          |                               |                          |                                      | 36               |                           |
|                                             | Промежуточная аттестация                                  | 14             |                                           |                          |                               |                          |                                      |                  |                           |
|                                             | <b>Всего:</b>                                             | <b>195</b>     | <b>136</b>                                | <b>142</b>               | <b>142</b>                    | <b>-</b>                 | <b>3</b>                             | <b>36</b>        |                           |

<sup>14</sup>Учебные занятия на усмотрение образовательной организации могут быть разделены на теоретические занятия, лабораторные и практические занятия

<sup>15</sup>Если в таблице 2.1. предусмотрено разделение учебных занятий на теоретические, практические и лабораторные работы, то в таблицу 2.2. должны быть добавлены соответствующие столбцы

<sup>16</sup>Самостоятельная работа в рамках образовательной программы планируется образовательной организацией.



### 2.3. Содержание профессионального модуля

| Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем | Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) |                                                                                                    | Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч. | Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| 1                                                                                         | 2                                                                                                                                      |                                                                                                    | 3                                                                   | 4                                                                     |
| МДК.04.01 Основы менеджмента, управление персоналом                                       |                                                                                                                                        |                                                                                                    | 145/100                                                             |                                                                       |
| Раздел 1. Основы менеджмента                                                              |                                                                                                                                        |                                                                                                    | 91/60                                                               |                                                                       |
| Тема 1.1 Сущность и характерные черты современного менеджмента                            | Лабораторные занятия                                                                                                                   |                                                                                                    | 8                                                                   |                                                                       |
|                                                                                           | 1                                                                                                                                      | Понятие и сущность менеджмента.                                                                    |                                                                     | ОК 1-9<br>ПК<br>4.1,4.2,4.3, 4.4                                      |
|                                                                                           | 2                                                                                                                                      | Эволюция управленческой мысли (основные этапы истории менеджмента, научные школы, научные подходы) |                                                                     |                                                                       |
|                                                                                           | 3                                                                                                                                      | Зарубежный опыт менеджмента                                                                        |                                                                     |                                                                       |
|                                                                                           | 4                                                                                                                                      | Специфика менеджмента в России                                                                     |                                                                     |                                                                       |
| Тема 1. 2. Организация работы предприятия                                                 | Лабораторные занятия                                                                                                                   |                                                                                                    | 6                                                                   |                                                                       |
|                                                                                           | 1                                                                                                                                      | Жизненный цикл организации                                                                         |                                                                     | ОК 1-9<br>ПК<br>4.1,4.2,4.3, 4.4                                      |
|                                                                                           | 2                                                                                                                                      | Внутренняя среда организации                                                                       |                                                                     |                                                                       |
|                                                                                           | 3                                                                                                                                      | Внешняя среда организации                                                                          |                                                                     |                                                                       |
| Тема 1.3 Функции планирования                                                             | Лабораторные занятия                                                                                                                   |                                                                                                    | 14                                                                  |                                                                       |
|                                                                                           | 1                                                                                                                                      | Стратегическое планирование                                                                        |                                                                     | ОК 1-9<br>ПК<br>4.1,4.2,4.3, 4.4                                      |
|                                                                                           | 2                                                                                                                                      | Планирование и сущность стратегии                                                                  |                                                                     |                                                                       |
|                                                                                           | 3                                                                                                                                      | Организация                                                                                        |                                                                     |                                                                       |
|                                                                                           | 4                                                                                                                                      | Мотивация                                                                                          |                                                                     |                                                                       |
|                                                                                           | 5                                                                                                                                      | Делегирование                                                                                      |                                                                     |                                                                       |
|                                                                                           | 6                                                                                                                                      | Контроль                                                                                           |                                                                     |                                                                       |

|                                                                     |                      |                                                                                                                           |       |                                     |
|---------------------------------------------------------------------|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-------------------------------------|
| Тема 1.4 Связующие процессы в организации                           | Лабораторные занятия |                                                                                                                           | 14    | ОК 1-9<br>ПК<br>4.1,4.2,4.3,<br>4.4 |
|                                                                     | 1                    | Коммуникации                                                                                                              |       |                                     |
|                                                                     | 2                    | Принятие решений                                                                                                          |       |                                     |
|                                                                     | 3                    | Моделирование                                                                                                             |       |                                     |
|                                                                     | Лабораторные занятия |                                                                                                                           | 4     |                                     |
|                                                                     | 1                    | «Коллективная выработка решений по управленческим проблемам»<br>(деловая игра)                                            |       |                                     |
| Тема 1.5 Этика делового общения                                     | Лабораторные занятия |                                                                                                                           | 14    | ОК 1-9<br>ПК<br>4.1,4.2,4.3,<br>4.4 |
|                                                                     | 1                    | Деловое общение. Правила ведения бесед и совещаний                                                                        |       |                                     |
|                                                                     | 2                    | Типы собеседников                                                                                                         |       |                                     |
|                                                                     | 3                    | Факторы повышения эффективности делового общения                                                                          |       |                                     |
|                                                                     | 4                    | Этапы и фазы делового общения                                                                                             |       |                                     |
| Тема 1.6 Коллектив и его особенности. Стили руководства.            | Лабораторные занятия |                                                                                                                           | 16    | ОК 1-9<br>ПК<br>4.1,4.2,4.3,<br>4.4 |
|                                                                     | 1                    | Трансакционный анализ                                                                                                     |       |                                     |
|                                                                     | 2                    | Понятия власти и партнерства                                                                                              |       |                                     |
|                                                                     | 3                    | Основные стили руководства                                                                                                |       |                                     |
|                                                                     | 4                    | Самоменеджмен                                                                                                             |       |                                     |
|                                                                     | Лабораторные занятия |                                                                                                                           | 10    |                                     |
|                                                                     | 1                    | Коллектив и его особенности. Ситуационная задача                                                                          |       |                                     |
|                                                                     |                      | Самостоятельная работа                                                                                                    | 3     |                                     |
| Промежуточная аттестация в форме ДФК                                |                      |                                                                                                                           | 2     |                                     |
| Раздел 2 Управление персоналом                                      |                      |                                                                                                                           | 54/40 |                                     |
| Тема 2. 1 Управление персоналом в социально- экономических условиях | Лабораторные занятия |                                                                                                                           | 10    | ОК 1-9<br>ПК<br>4.1,4.2,4.3,<br>4.4 |
|                                                                     | 1                    | Сущность управления персоналом (основные понятия, этапы развития, современные направления развития управления персоналом) |       |                                     |
|                                                                     | 2                    | Управление персоналом и эффективность деятельности организации                                                            |       |                                     |
|                                                                     | 3                    | Внешние и внутренние факторы, влияющие на управление персоналом                                                           |       |                                     |
|                                                                     | 4                    | Понятие системы управления персоналом и методы ее построения (элементы, цели, функции)                                    |       |                                     |
| Тема 2.2 Этапы управления персоналом                                | Лабораторные занятия |                                                                                                                           | 12    | ОК 1-9<br>ПК                        |
|                                                                     | 1                    | Планирование персонала (виды, технологии, стратегическое, тактическое и оперативное)                                      |       |                                     |

|                                             |                        |                                                                                                                                                                                                                                                |    |                                  |
|---------------------------------------------|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------------------------------|
|                                             | 2                      | Формы и методы отбора и найма персонала (эффективность отбора персонала, принятие решений при отборе персонала)                                                                                                                                |    | 4.1,4.2,4.3, 4.4                 |
|                                             | 3                      | Профессиональная пригодность и адаптация сотрудников (принципы профессиональной пригодности, адаптация на рабочем месте, классификация видов адаптации)                                                                                        |    |                                  |
|                                             | 4                      | Повышение квалификации и обучение (профессиональное обучение и повышение квалификации, методы и формы обучения персонала)                                                                                                                      |    |                                  |
|                                             | 5                      | Оценка персонала (этапы и методы, проблемы и их преодоление, роль оценки в управлении эффективностью исполнения работ, юридические и эстетические аспекты, методы опроса сотрудников, методы системы тестов, критерии оценки работы персонала) |    |                                  |
|                                             | Самостоятельная работа |                                                                                                                                                                                                                                                |    |                                  |
|                                             | 1                      | Предложить и описать с использованием схем и других наглядных материалов собственную методику формирования резерва персонала управления организацией                                                                                           |    |                                  |
|                                             | 2                      | Подготовить сообщение по теме: Зарубежный опыт аттестации персонала»                                                                                                                                                                           |    |                                  |
|                                             | 3                      | Основные методы и формы обучения персонала в организации                                                                                                                                                                                       |    |                                  |
|                                             | 4                      | Подготовить сообщение по теме: «Понятие найма, источники найма. Порядок найма и увольнения»                                                                                                                                                    |    |                                  |
|                                             | Лабораторные занятия   |                                                                                                                                                                                                                                                | 6  |                                  |
|                                             | 1                      | Построение программы адаптации персонала и прием на работу молодых специалистов.                                                                                                                                                               |    |                                  |
|                                             | 2                      | Деловая оценка и расстановка персонала                                                                                                                                                                                                         |    |                                  |
| Тема 2.3 Управление конфликтами и стрессами | Лабораторные занятия   |                                                                                                                                                                                                                                                | 10 | ОК 1-9<br>ПК<br>4.1,4.2,4.3, 4.4 |
|                                             | 1                      | Конфликты (схема, основные элементы, источники и причины, виды, последствия)                                                                                                                                                                   |    |                                  |
|                                             | 2                      | Способы управления конфликтами                                                                                                                                                                                                                 |    |                                  |
|                                             | 3                      | Стресс (модель стрессовой ситуации, факторы вызывающие стресс, симптомы стресса, методы предотвращения стресса)                                                                                                                                |    |                                  |
|                                             | Лабораторные занятия   |                                                                                                                                                                                                                                                | 4  |                                  |
|                                             | 1                      | Конфликты, способы их предупреждения и разрешения. Ситуационная задача.                                                                                                                                                                        |    |                                  |
| Тема 2.4 Мотивирование и контроль           | Лабораторные занятия   |                                                                                                                                                                                                                                                | 6  |                                  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                      |                                                                                                                                                                                                                                                                             |       |                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-------------------------------------|
| деятельности персонала                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 1                    | Мотивирование деятельности персонала (определение степени мотивации личности к успеху, определение силы мотивации работника, факторы, побуждающие человека остаться на работе в организации, факторы, побуждающие человека выполнять работу (задание) в рамках организации) |       | ОК 1-9<br>ПК<br>4.1,4.2,4.3,<br>4.4 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2                    | Контроль деятельности персонала (этапы прогрессивного контроля, позитивный и негативный контроль, управление поведением персонала)                                                                                                                                          |       |                                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Лабораторные занятия |                                                                                                                                                                                                                                                                             | 4     |                                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 1                    | Ролевая игра «Мотивация труда персонала организации»                                                                                                                                                                                                                        |       |                                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2                    | Разработка системы мотивации для сотрудников структурного подразделения на эффективное выполнение дизайн-проекта в соответствии и делегированными им полномочиями на конкретном примере                                                                                     |       |                                     |
| Промежуточная аттестация в форме ДФК                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                      |                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2     |                                     |
| Учебная практика УП 04 в 7 сем.<br>Виды работ:<br>1.Выбор объекта для разработки дизайн – проекта: <ul style="list-style-type: none"> <li>Самостоятельно выбрать объект для разработки дизайн-проекта (либо выбирается один из объектов предложенных преподавателем)</li> </ul> 2.Составление технологических карт: <ul style="list-style-type: none"> <li>Обоснование актуальности выбранной темы</li> <li>Формулировка цели</li> <li>Формулировка задачи</li> <li>Разработка методики и программы реализации проекта</li> <li>Определить источники получения информации на каждом этапе работы</li> <li>Указать сроки каждой задачи</li> </ul> 3.Составление конкретных заданий для реализации дизайн-проекта: <ul style="list-style-type: none"> <li>Отбор персонала, оценка профессиональной компетентности</li> <li>Составить конкретные задания для коллектива исполнителей по реализации дизайн-проекта</li> <li>Довести до исполнителей поставленные задачи</li> <li>Выбрать и принять управленческие решения</li> <li>Осуществить правильный подбор и расстановку сил, мобилизовать исполнителей на выполнение принятого решения</li> </ul> |                      |                                                                                                                                                                                                                                                                             | 36/36 | ОК 1-9<br>ПК<br>4.1,4.2,4.3,<br>4.4 |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <p>4.Реализация дизайн-проекта:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создать комфортный морально-психологический климат в коллективе</li> <li>• Разработать методы поощрения исполнителей, направленные на достижение поставленной цели</li> <li>• Провести анализ и систематизацию сведений о ходе реализации заданий, проверку того, насколько организация дела и результаты исполнения соответствуют принятым решениям</li> <li>• Проконтролировать сроки и качество выполнения заданий</li> </ul> <p>5.Презентация дизайн-проекта:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Подготовка презентации конечного результата</li> <li>• Общие сведения о проекте (тема, актуальность, практическая значимость, цель)</li> <li>• Задачи и их достижения (по каждой задаче; методика выполнения и достигнутый результат)</li> <li>• Общий результат работы и выводы</li> </ul> |  |  |
| <p style="text-align: right;">Общий объем часов</p> <p style="text-align: right;"><b>195</b></p> <p style="text-align: right;"><b>в том числе:</b></p> <p style="text-align: right;"><b>Обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося</b></p> <p style="text-align: right;"><b>142</b></p> <p style="text-align: right;"><b>Промежуточная аттестация</b></p> <p style="text-align: right;"><b>14</b></p> <p style="text-align: right;"><b>Учебной практики</b></p> <p style="text-align: right;"><b>36</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |  |
| Экзамен по модулю ПМ.04 в 8 семестре                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |  |

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет «Экономики и менеджмента», оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.3 образовательной программы по специальности.

Оснащенные базы практики (мастерские/зоны по видам работ), оснащенная(ые) в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

#### 3.2. Учебно-методическое обеспечение

##### 3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Горленко, О. А. Управление персоналом: учебник для среднего профессионального образования / О. А. Горленко, Д. В. Ерохин, Т. П. Можаяева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 217 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16492-3. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/531168> (дата обращения: 24.09.2023).

2. Коротков, Э. М. Менеджмент: учебник для среднего профессионального образования / Э. М. Коротков. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 566 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08046-9. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511964> (дата обращения: 24.09.2023).

3. Управление персоналом: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. А. Литвинюк [и др.]; под редакцией А. А. Литвинюка. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 461 с. — (Профессиональная практика). — ISBN 978-5-534-16151-9. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/530536> (дата обращения: 24.09.2023).

##### 3.2.2. Дополнительные источники (при необходимости)

1. Шекова, Е. Л. Менеджмент и маркетинг в сфере культуры. Практикум: учебное пособие для СПО / Е. Л. Шекова, Г. Л. Тульчинский; под редакцией Е. Л. Шековой. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Планета музыки, 2023. — 156 с. — ISBN 978-5-507-45589-8. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/278816> (дата обращения: 24.09.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Казначевская Г.Б., Менеджмент: учебник/Г.Б.Казначевская.-Москва: КНОРУС, 2021.-240с. (Среднее профессиональное образование).

3. Психология общения: учебник и практикум для среднего профессионального образования/ М.Ю. Коноваленко.-2-е изд., перераб. И доп. - Москва: Издательство Юрайт, 2021.- 476 с.- (Профессиональное образование).

### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

| Код ПК, ОК | Критерии оценки результата<br>(показатели освоенности компетенций) | Формы контроля и методы оценки |
|------------|--------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
|------------|--------------------------------------------------------------------|--------------------------------|

|                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>ПК 4.1, ПК 4.2,<br/>ПК 4.3, ПК 4.4<br/>ОК 1-9</p> | <p>Обучающийся выполняет планирование работы коллектива исполнителей, принимает самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе.</p> <p>Обучающийся выполняет работу по составлению конкретных технических заданий для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.</p> <p>Обучающийся осуществляет контроль сроков и качества выполненных заданий.</p> <p>Обучающийся работает с коллективом исполнителей, принимает и сдаёт работы в соответствии с техническим заданием</p> | <p>Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- на практических занятиях;</li> <li>- при выполнении работ на различных этапах учебной практики;</li> <li>- при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена по модулю</li> </ul> |
|------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**Приложение 1.5**  
**к ОПОП-П по специальности**  
**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**  
**Дизайн интерьера**

**Рабочая программа профессионального модуля**  
**«ПМ.05 ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ ПО ОДНОЙ ИЛИ НЕСКОЛЬКИМ ПРОФЕССИЯМ**  
**РАБОЧИХ, ДОЛЖНОСТЯМ СЛУЖАЩИХ»**

Профессия 11811 Декоратор витрин

2025 г.



# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

## ПМ.05 ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ ПО ОДНОЙ ИЛИ НЕСКОЛЬКИМ ПРОФЕССИЯМ РАБОЧИХ, ДОЛЖНОСТЯМ СЛУЖАЩИХ

### 4.5. Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы

Цель модуля: освоение вида деятельности «Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих».

Профессиональный модуль включен в вариативную часть образовательной программы

### 4.6. Планируемые результаты освоения профессионального модуля

Результаты освоения профессионального модуля соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен<sup>17</sup>:

| Код ОК, ПК | Уметь                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Знать                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Владеть навыками |
|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| ОК 01      | распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составить план действия; определить необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника) | актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности | -                |
| ОК 02      | определять задачи для поиска информации; определять необходимые                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | номенклатура информационных источников                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | -                |

<sup>17</sup> Берутся сведения, указанные по данному виду деятельности в п. 4.2.

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|       | <p>источники информации;<br/>планировать процесс поиска;<br/>структурировать получаемую информацию;<br/>выделять наиболее значимое в перечне информации;<br/>оценивать практическую значимость результатов поиска;<br/>оформлять результаты поиска</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p>применяемых в профессиональной деятельности;<br/>приемы структурирования информации;<br/>формат оформления результатов поиска информации</p>                                                                                                                                                                                                                  |  |
| ОК 03 | <p>определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности<br/>применять современную научную профессиональную терминологию<br/>определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования<br/>выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи<br/>определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности, выявлять источники финансирования<br/>презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности<br/>определять источники достоверной правовой информации<br/>составлять различные правовые документы<br/>находить интересные проектные идеи, грамотно их формулировать и документировать<br/>оценивать жизнеспособность проектной идеи, составлять план проекта</p> | <p>содержание актуальной нормативно-правовой документации<br/>современная научная и профессиональная терминология<br/>возможные траектории профессионального развития и самообразования<br/>основы предпринимательской деятельности, правовой и финансовой грамотности<br/>правила разработки презентации<br/>основные этапы разработки и реализации проекта</p> |  |

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| ОК 04 | организовывать работу коллектива и команды взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                   | психологические основы деятельности коллектива психологические особенности личности                                                                                                                                                                                                                                         |  |
| ОК 05 | грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке проявлять толерантность в рабочем коллективе                                                                                                                                                                                                                                                    | правила оформления документов правила построения устных сообщений особенности социального и культурного контекста                                                                                                                                                                                                           |  |
| ОК 06 | проявлять гражданско-патриотическую позицию демонстрировать осознанное поведение описывать значимость своей <i>специальности</i> применять стандарты антикоррупционного поведения                                                                                                                                                                                                                        | сущность гражданско-патриотической позиции традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений значимость профессиональной деятельности по <i>специальности</i> стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения                        |  |
| ОК 07 | соблюдать нормы экологической безопасности определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по <i>специальности</i> организовывать профессиональную деятельность с соблюдением принципов бережливого производства организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях | правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности пути обеспечения ресурсосбережения принципы бережливого производства основные направления изменения климатических условий региона правила поведения в чрезвычайных ситуациях |  |
| ОК 09 | понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | правила построения простых и сложных предложений на                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                  |
|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
|        | известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые) писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы | профессиональные темы основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика) лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности особенности произношения правила чтения текстов профессиональной направленности                    |                                                                  |
| ПК 1.1 | разрабатывать концепцию проекта; находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи; выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования                                            | современные тенденции в области дизайна; теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне                                                                                                                                                                 | разработки технического задания согласно требованиям заказчика   |
| ПК 1.2 | проводить предпроектный анализ; выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; создавать цветовое единство в композиции по законам колористики; изображать человека и    | законы создания колористики; закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия; законы формообразования; систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику); преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию); принципы и методы эргономики | проведения предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов |

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                           |                                                                                                                                                                   |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        | <p>окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи;</p> <p>проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования;</p> <p>владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом;</p> |                                                                                                           |                                                                                                                                                                   |
| ПК 2.3 | <p>реализовывать творческие идеи в макете;</p> <p>выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии</p>                                                                                                     | <p>ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов</p>                  | <p>выполнения экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)</p> |
| ПК 2.4 | <p>выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств</p>                                                                                                                                                                                                                                | <p>современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии</p> | <p>доведения опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации</p>                                                                 |

#### 4.7. Обоснование часов вариативной части ОПОП-П

| №<br>№<br>п/п | Дополнительные профессиональные компетенции | Дополнительные знания, умения, навыки | №, наименование темы                                                                                                                                                                             | Объем часов | Обоснование включения в рабочую программу                                                                                                                                                        |
|---------------|---------------------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1             |                                             |                                       | <p>1. Введение в витринистику</p> <p>2. Основы визуального мерчендайзинга</p> <p>3. Способы создания витринного пространства</p> <p>4. Материалы и технологии</p> <p>5. Разработка элементов</p> | 230         | <p>Увеличение объема времени на получение дополнительной квалификации в целях углубления ПК 1.1-1.2, ПК 2.3-2.4 для повышения конкурентоспособности выпускников в рамках «Профессионалитета»</p> |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                      |  |  |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  | наполнения<br>витринного<br>пространства<br>6. Основы<br>светодизайна<br>в<br>витринистике<br>7. Подготовка<br>товара для<br>размещения в<br>витрине<br>8. Разработка<br>и реализация<br>дизайн-<br>проекта<br>оформления<br>витрины |  |  |
|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                      |  |  |

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

### 2.1. Трудоемкость освоения модуля

| Наименование составных частей модуля                                                                                                                                                                        | Объем в часах | В т.ч. в форме<br>практической<br>подготовки |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----------------------------------------------|
| Учебные занятия <sup>18</sup>                                                                                                                                                                               | 146           | 146                                          |
| Курсовая работа (проект)                                                                                                                                                                                    |               |                                              |
| Самостоятельная работа                                                                                                                                                                                      | -             | -                                            |
| Практика, в т.ч.:                                                                                                                                                                                           | 72            | 72                                           |
| учебная                                                                                                                                                                                                     | 36            | 36                                           |
| производственная                                                                                                                                                                                            | 36            | 36                                           |
| Промежуточная аттестация, в том числе:<br><i>МДК 05.01 в форме ДФК в 3,4 сем.,</i><br><i>УП 05. Диф.зачета в 4сем.</i><br><i>ПП.05 Дифзачета в 3 сем.</i><br><i>ПМ 05 квалификационный экзамен в 4 сем.</i> | 12            |                                              |
| Всего                                                                                                                                                                                                       | <b>230</b>    | <b>218</b>                                   |

<sup>18</sup> Учебные занятия на усмотрение образовательной организации могут быть разделены на теоретические занятия, лабораторные и практические занятия

## 2.2. Структура профессионального модуля

| Код ОК, ПК                                       | Наименования разделов профессионального модуля                                                                                                           | Всего, час. | В т.ч. в форме практической подготовки | Обучение по МДК, в т.ч.: | Учебные занятия <sup>19</sup> | Курсовая работа (проект) | Самостоятельная работа <sup>20</sup> | Учебная практика | Производственная практика |
|--------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|----------------------------------------|--------------------------|-------------------------------|--------------------------|--------------------------------------|------------------|---------------------------|
| 1                                                | 2                                                                                                                                                        | 3           | 4                                      | 5                        | 6                             | 7                        | 8                                    | 9                | 10                        |
| ОК 01-ОК 07, ОК09, ПК 1.1; ПК1.2 ПК 2.3, ПК 2.4. | МДК 05.01 Выполнение работ по рабочей профессии 12321<br>Выполнение работ по рабочей профессии, изготовитель изделий из тканей с художественной росписью | 146         | 146                                    | 146                      | 146                           | -                        | -                                    |                  |                           |
| ОК 01-ОК 07, ОК09, ПК 1.1; ПК1.2 ПК 2.3, ПК 2.4. | Учебная практика УП 05                                                                                                                                   | 36          | 36                                     |                          |                               |                          |                                      | 36               |                           |
| ОК 01-ОК 07, ОК09, ПК 1.1; ПК1.2 ПК 2.3, ПК 2.4. | Производственная практика ПП 05                                                                                                                          | 36          | 36                                     |                          |                               |                          |                                      |                  | 36                        |
|                                                  | Промежуточная аттестация                                                                                                                                 | 12          |                                        |                          |                               |                          |                                      |                  |                           |
|                                                  | <b>Всего:</b>                                                                                                                                            | <b>230</b>  | <b>218</b>                             | <b>146</b>               | <b>146</b>                    | <b>-</b>                 | <b>-</b>                             | <b>36</b>        | <b>36</b>                 |

<sup>19</sup>Если в таблице 2.1. предусмотрено разделение учебных занятий на теоретические, практические и лабораторные работы, то в таблицу 2.2. должны быть добавлены соответствующие столбцы

<sup>20</sup>Самостоятельная работа в рамках образовательной программы планируется образовательной организацией.

### 2.3. Содержание профессионального модуля

| Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем                | Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)                                                                                                                                                                 | Объем, ак. ч.<br>/<br>в том числе<br>в форме<br>практической<br>подготовки,<br>ак. ч. | Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| 1                                                                                                        | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 3                                                                                     | 4                                                                     |
| <b>ПМ.05</b><br><b>Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих.</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>230/218</b>                                                                        | ОК 01-ОК 07, ОК09, ПК 1.1; ПК1.2, ПК 2.3, ПК 2.4.                     |
| <b>МДК 05.01</b><br><b>Выполнение работ по рабочей профессии 11811 Декоратор витрин</b>                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>146/146</b>                                                                        | ОК 01-ОК 07, ОК09, ПК 1.1; ПК1.2, ПК 2.3, ПК 2.4.                     |
| <b>Раздел 1</b>                                                                                          | <b>Введение в витринистику</b>                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>6</b>                                                                              |                                                                       |
|                                                                                                          | <b>Содержание</b><br>История витринистики: появление первых больших универмагов и витрин.<br>Эволюция витрин в 20 веке: как меняется витрина с эпохой прет-а-порте.<br>Тенденции современной витринистики : анализ трендов<br><b>Лабораторная работа 1</b><br>Подбор материалов по современным витринам | 6                                                                                     | ОК 01- ОК 07.<br>ОК 09;                                               |
| <b>Раздел 2</b>                                                                                          | <b>Основы визуального мерчендайзинга</b>                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>30</b>                                                                             |                                                                       |
|                                                                                                          | <b>Содержание</b><br>Витрина как коммуникация и продвижение товара<br>Основные правила оформления витрин                                                                                                                                                                                                |                                                                                       | ОК 01- ОК 07.<br>ОК 09                                                |



|                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |           |                                    |
|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|------------------------------------|
|                 | <p>Типология витрин : какие бывают и в чем их специфика.</p> <p>Построение витрины : композиция и цветовое решение экспозиции</p> <p>Цвет – как инструмент воздействия на покупателя и как инструмент управления вниманием, эмоцией , восприятием</p> <p>Разработка концептуальной идеи оформления витрины.</p>         |           |                                    |
|                 | <p><b>Лабораторная работа 2</b> Определение типов витрин</p> <p><b>Лабораторная работа 3</b> Создание цветовой и фактурной схемы витрины</p> <p><b>Лабораторная работа 4</b> Фирменный стиль магазина</p>                                                                                                               | 30        | <p>ПК 1.1</p> <p>ПК 1.2</p>        |
| <b>Раздел 3</b> | <b>Способы создания витринного пространства</b>                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>20</b> |                                    |
|                 | <p><b>Содержание</b></p> <p>Работа с манекенами. Виды манекенов. Композиция манекенов в витрине. Театральное оформление витрин с помощью манекенов</p> <p>Вспомогательное оборудование – подиумы, рейлы, стойки</p> <p>Подбор образов для витрин. Стилистические и рекламные решения</p>                                |           | <p>ОК 01- ОК 07.</p> <p>ОК 09;</p> |
|                 | <p><b>Лабораторная работа 5</b> Разработка оформления витринного пространства с использованием вспомогательного оборудования</p> <p><b>Лабораторная работа 6</b> Выполнение эскизов оформления витрины по стилизации изображения (картин</p>                                                                            | 20        | <p>ПК 1.1</p> <p>ПК 1.2</p>        |
| <b>Раздел 4</b> | <b>Материалы и технологии</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>30</b> |                                    |
|                 | <p><b>Содержание</b></p> <p>Основные материалы для изготовления декораций в витрине, их свойства, примеры их применения.</p> <p>Промышленное и ручное изготовление декора</p> <p>Нестандартные материалы</p> <p>Флористические и тканые материалы</p>                                                                   |           | <p>ОК 01- ОК 07.</p> <p>ОК 09;</p> |
|                 | <p><b>Лабораторная работа 7</b> Изготовление декоративных элементов для оформления витрины (цветы, подвесная декорация, резка фигур и др)</p> <p><b>Лабораторная работа 8</b> Создание образцов декоративных покрытий</p> <p><b>Лабораторная работа 9</b> Разработка и создание объекта из нестандартных материалов</p> | 30        | <p>ПК 1.2</p> <p>ПК 2.3,ПК 2.4</p> |

|                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |           |                         |
|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-------------------------|
| <b>Раздел 5</b> | <b>Разработка элементов наполнения витринного пространства</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>20</b> |                         |
|                 | <b>Содержание</b><br>Изготовление средств информации в витринном пространстве<br>Изготовление товарных и фирменных знаков<br>Изготовление рекламных средств товарной экспозиции и их декоративных элементов<br>Использование растровой/векторной графики в обработке графических изображений                                                  |           | ОК 1-9                  |
|                 | <b>Лабораторная работа 10</b> Разработка элементов товарной экспозиции<br><b>Лабораторная работа 11</b> Разработка ярлыков-ценников различных размеров и назначения                                                                                                                                                                           | 20        | ПК 1.1<br>ПК 1.2        |
| <b>Раздел 6</b> | <b>Основы светодизайна в витринистике</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>6</b>  | ОК 01- ОК 07.<br>ОК 09; |
|                 | <b>Содержание</b><br>Роль освещения в витринной экспозиции<br>Виды подсветки<br>Критерии выбора светового оборудования                                                                                                                                                                                                                        |           |                         |
|                 | <b>Лабораторная работа 12</b> Проектирование света. Рабочие схемы расстановки светильников в витринах                                                                                                                                                                                                                                         | 6         | ПК 1.1<br>ПК 2.3        |
| <b>Раздел 7</b> | <b>Подготовка товара для размещения в витрине</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>4</b>  |                         |
|                 | <b>Содержание</b><br>Классификация ассортимента товаров – группы, категории<br>Способы размещения товаров в витрине: системы, правила и принципы<br>Особенности техники выкладки товаров основных категорий: одежда, обувь, аксессуары, ювелирные изделия, посуда, постельное белье<br><b>Лабораторная работа 13</b><br>Классификация товаров | 4         | ОК 01-07, ОК09          |
| <b>Раздел 8</b> | <b>Разработка и реализация дизайн-проекта оформления витрины</b>                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>30</b> |                         |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |       |                                                      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>Содержание</b><br>Предпроектное исследование. Планировка витринного пространства.<br>Зонирование витринного пространства<br>Подготовка витринной коробки к оформлению по заданной теме<br>Подбор инструментов и материалов<br>Создание авторского декора<br>Презентация витрины |       | ОК 01-07, ОК09<br>ПК 1.1<br>ПК 1.2<br>ПК 2.4         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>Лабораторная работа 14</b> Разработка концепции витрины. Скетч оформления витрины. Создание дизайн-обоснования<br><br><b>Лабораторная работа 15</b> Подготовка и оформление задней панели витрины<br><b>Лабораторная работа 16</b> Изготовление реквизита. Презентация витрины  | 30    | ПК 1.1<br>ПК 1.2<br>ПК 2.3                           |
| <b>Учебная практика УП 05 в 4 сем</b><br><b>Вид работ:</b><br>Разработка и реализация дизайн-проекта оформления витрины<br><b>Темы:</b><br>Разработка концепции витрины<br>Предпроектное исследование<br>Планировка витринного пространства<br>Скетч оформления витрины<br>Разработка оформления задней панели витрины<br>Подбор инструментов и материалов<br>Создание авторского декора<br>Презентация витрины |                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 36/36 | ОК 01-ОК 07, ОК09,<br>ПК 1.1; ПК1.2, ПК 2.3, ПК 2.4. |
| <b>Производственная практика ПП 05 в 3 сем</b><br><b>Вид работ:</b><br>Инсталляция из бумаги для новогоднего оформления витрины<br><b>Темы:</b><br>Создание серии эскизов оформления витрины с бумажным декором<br>Подача эскизного предложения<br>Создание инсталляции с применением бумаги и некоторых бумажных техник                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 36/36 | ОК 01-ОК 07, ОК09,<br>ПК 1.1; ПК1.2, ПК 2.3, ПК 2.4. |

|                                                   |     |  |
|---------------------------------------------------|-----|--|
| <b>Максимальная нагрузка</b>                      | 146 |  |
| <b>Учебная практика</b>                           | 36  |  |
| <b>Производственная практика</b>                  | 36  |  |
| <b>Квалификационный экзамен</b>                   | 12  |  |
| <b>Итого:</b>                                     | 230 |  |
| <i>Квалификационный экзамен по ПМ 05 в 4 сем.</i> |     |  |

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Мастерские макетирования, дизайна, оснащенные в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Оснащенные базы практики (мастерские/зоны по видам работ),оснащенная(ые)в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

#### 3.2. Учебно-методическое обеспечение

##### 3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1 Шокорова, Л.В. Стилизация в дизайне и декоративно-прикладном искусстве / Л. В. Шокорова. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2020. - 74 с. : ил. - (Университеты России). - Библиогр.:с.70-74. - 239-00.

2 Графический дизайн. Современные концепции : учеб.пособие для вузов / отв.ред.Е.Э.Павловская. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2017. - 183 с. : ил. - (Университеты России). - Библиогр.:с.183. - 825-74.

3 Леборг, К. Графический дизайн=Visual Grammar / К. Леборг ; перевод с английского. - Санкт-Петербург : Питер, 2017. - 96 с. : ил. - (Современный дизайн). - 80-00.

##### 3.2.2. Дополнительные источники *(при необходимости)*

1. Основы дизайна и композиции: современные концепции : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Павловская [и др.] ; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 119 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11671-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494767>

2. Безрукова, Е. А. Шрифты: шрифтовая графика : учебное пособие для вузов / Е. А. Безрукова, Г. Ю. Мхитарян ; под научной редакцией Г. С. Елисеенкова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 116 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11142-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495499>

3. Основы дизайна и композиции: современные концепции : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Павловская [и др.] ; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 119 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11671-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494767>

4. Витринистика : все о рекламе и оформлении витрин. URL: <http://vitrinistika.ru>

2 Тони Морган. Витрины и прилавки для розничной торговли / перевод А.П.Романов. М.: Рипол-Классик, 2008г.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

| Код ПК, ОК                                                        | Критерии оценки<br>результата<br>(показатели освоённости<br>компетенций)                                                | Формы контроля и<br>методы оценки                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ПК 1.1.<br>ПК 1.2.<br>ПК 2.3.<br>ПК 2.4.<br>ОК 01-ОК 07,<br>ОК 09 | Обучающийся<br>демонстрирует навыки,<br>умения и знания,<br>позволяющие выполнять<br>работу по 11811Декоратор<br>витрин | Экспертная оценка<br>результатов<br>деятельности<br>обучающихся в<br>процессе освоения<br>образовательной<br>программы:<br>-на практических<br>занятиях;<br>- при выполнении<br>работ на различных<br>этапах<br>производственной<br>практики;<br>- при проведении:<br>зачетов, экзаменов по<br>междисциплинарным<br>курсам, экзамена по<br>модулю |

**Приложение 1.6**  
**к ОПОП-П по специальности**  
**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**  
**Дизайн интерьера**

**Рабочая программа профессионального модуля**  
**«ПМ.06 ПРОЕКТИРОВАНИЕ ИНТЕРЬЕРОВ РАЗЛИЧНОГО НАЗНАЧЕНИЯ»**

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

## ПМ.06 ПРОЕКТИРОВАНИЕ ИНТЕРЬЕРОВ РАЗЛИЧНОГО НАЗНАЧЕНИЯ

### 4.8. Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы

Цель модуля: освоение вида деятельности «проектирование интерьеров различного назначения».

Профессиональный модуль включен в вариативную часть образовательной программы

### 4.9. Планируемые результаты освоения профессионального модуля

Результаты освоения профессионального модуля соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен<sup>21</sup>:

| Код ОК, ПК | Уметь                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Знать                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Владеть навыками |
|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| ОК 01      | распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составить план действия; определить необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника) | актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности | -                |
| ОК 02      | определять задачи для поиска информации; определять необходимые                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | номенклатура информационных источников                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | -                |

<sup>21</sup>Берутся сведения, указанные по данному виду деятельности в п. 4.2.



|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|       | <p>источники информации;<br/>         планировать процесс поиска;<br/>         структурировать получаемую информацию;<br/>         выделять наиболее значимое в перечне информации;<br/>         оценивать практическую значимость результатов поиска;<br/>         оформлять результаты поиска</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p>применяемых в профессиональной деятельности;<br/>         приемы структурирования информации;<br/>         формат оформления результатов поиска информации</p>                                                                                                                                                                                                                                             |  |
| ОК 03 | <p>определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности<br/>         применять современную научную профессиональную терминологию<br/>         определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования<br/>         выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи<br/>         определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности, выявлять источники финансирования<br/>         презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности<br/>         определять источники достоверной правовой информации<br/>         составлять различные правовые документы<br/>         находить интересные проектные идеи, грамотно их формулировать и документировать<br/>         оценивать жизнеспособность проектной идеи, составлять план проекта</p> | <p>содержание актуальной нормативно-правовой документации<br/>         современная научная и профессиональная терминология<br/>         возможные траектории профессионального развития и самообразования<br/>         основы предпринимательской деятельности, правовой и финансовой грамотности<br/>         правила разработки презентации<br/>         основные этапы разработки и реализации проекта</p> |  |

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| ОК 04 | организовывать работу коллектива и команды взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                 | психологические основы деятельности коллектива<br>психологические особенности личности                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |
| ОК 05 | грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке проявлять толерантность в рабочем коллективе                                                                                                                                                                                                                                                                  | правила оформления документов<br>правила построения устных сообщений<br>особенности социального и культурного контекста                                                                                                                                                                                                                                  |  |
| ОК 07 | соблюдать нормы экологической безопасности определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности организовывать профессиональную деятельность с соблюдением принципов бережливого производства организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях                      | правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности<br>основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности<br>пути обеспечения ресурсосбережения<br>принципы бережливого производства<br>основные направления изменения климатических условий региона<br>правила поведения в чрезвычайных ситуациях               |  |
| ОК 09 | понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые) писать простые связные сообщения на знакомые | правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы<br>основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика)<br>лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности<br>особенности произношения<br>правила чтения текстов профессиональной направленности |  |

|        |                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        | или интересующие профессиональные темы                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                             |
| ПК 6.1 | Анализировать содержание проектных задач, выбирать методы и средства их решения<br>Читать чертежи графической части проектной документации по отдельным объектам | Основные виды требований к средовым объектам, включая социальные, эстетические, технические, функционально-технологические, эргономические и экономические, в том числе требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта<br>Порядок и правила сбора и обработки исходных данных для разработки чертежей эскизных дизайнерских решений отдельных объектов<br>Виды и свойства строительных материалов, технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики изделий и конструкций | Подготовка исходных данных для разработки рабочей документации по отдельным объектам архитектурной среды<br>Разработка комплекта рабочих чертежей эскизных дизайнерских решений отдельных объектов комплексного проекта архитектурной среды |
| ПК 6.2 | Определять порядок действий при подготовке к выпуску рабочей документации по отдельным объектам архитектурной среды                                              | Порядок и правила подготовки к выпуску комплекта рабочей документации по отдельным объектам архитектурной среды                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Комплектование и оформление рабочей документации по отдельным объектам архитектурной среды в электронной и/или бумажной форме                                                                                                               |
| ПК 6.3 | Использовать средства автоматизации архитектурно-дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования                                                      | Методы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, компьютерного моделирования, создания чертежей и моделей                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Проверка текстовой и графической частей рабочей документации по отдельным объектам архитектурной среды на соответствие утвержденным проектным решениям                                                                                      |

#### 4.10. Обоснование часов вариативной части ОПОП-П

| №№ п/п | Дополнительные профессиональные компетенции | Дополнительные знания, умения, навыки | №, наименование темы                         | Объем часов | Обоснование включения в рабочую программу |
|--------|---------------------------------------------|---------------------------------------|----------------------------------------------|-------------|-------------------------------------------|
| 1      | ПК 6.1<br>Разрабатывать проектную           | Навыки:<br>Подготовка исходных данных | Проектирование интерьера жилого пространства | 672         | Формирование ПК 6.1 – 6.3 в рамках        |

|  |                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |                                                                                                                                                                                                                                      |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>документацию объектов различного назначения в соответствии с функциональными, техническими, инженерными, экологическими и эстетическими требованиями</p> | <p>для разработки рабочей документации по отдельным объектам архитектурной среды<br/>Разработка комплекта рабочих чертежей эскизных дизайнерских решений отдельных объектов комплексного проекта архитектурной среды<br/><b>Умения:</b><br/>Анализировать содержание проектных задач, выбирать методы и средства их решения<br/>Читать чертежи графической части проектной документации по отдельным объектам<br/><b>Знания:</b><br/>Основные виды требований к средовым объектам, включая социальные, эстетические, технические, функционально-технологические, эргономические и экономические, в том числе требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта<br/>Порядок и правила сбора и обработки исходных данных для разработки чертежей эскизных дизайнерских решений отдельных объектов<br/>Виды и свойства строительных материалов,</p> | <p>Проектирование выставки, тематической экспозиции<br/>Проектирование интерьеров кафе<br/>Контрольный проект.<br/>Проектирование гостевого дома.<br/>Проектирование интерьеров магазина<br/>Проектирование интерьера офисного помещения<br/>Контрольный проект<br/>Курсовой проект<br/>Моделирование малых форм<br/>Моделирование интерьера жилого пространства<br/>Моделирование мебели<br/>Моделирование выставки, тематической экспозиции<br/>Моделирование интерьеров кафе<br/>Моделирование интерьеров гостевого дома<br/>Моделирование интерьеров магазина<br/>Моделирование интерьера офисного помещения<br/>Контрольный проект<br/>Моделирование интерьера на заданную тему.</p> |  | <p>«Профессионалитета»<br/>Увеличение объема времени на дополнительный профессиональный блок ООО "Интерьер-Гатчина" в целях формирования ПК 6.1-6.3 для повышения конкурентоспособности выпускников в рамках «Профессионалитета»</p> |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |  |  |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|  |                                                                                                                          | технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики изделий и конструкций                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |  |  |
|  | ПК 6.2<br>Выполнять все виды архитектурно-строительных чертежей на разных стадиях проектирования                         | <b>Навыки:</b><br>Комплектование и оформление рабочей документации по отдельным объектам архитектурной среды в электронной и/или бумажной форме<br><b>Умения:</b><br>Определять порядок действий при подготовке к выпуску рабочей документации по отдельным объектам архитектурной среды<br><b>Знания:</b><br>Порядок и правила подготовки к выпуску комплекта рабочей документации по отдельным объектам архитектурной среды |  |  |  |
|  | ПК 06.03<br>Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с использованием систем автоматизированного проектирования | <b>Навыки:</b><br>Проверка текстовой и графической частей рабочей документации по отдельным объектам архитектурной среды на соответствие утвержденным проектным решениям<br><b>Умения:</b><br>Использовать средства автоматизации архитектурно-дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования<br><b>Знания:</b><br>Методы                                                                                         |  |  |  |

|  |  |                                                                                                                                                                         |  |  |  |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|  |  | автоматизированног<br>о проектирования,<br>основные<br>программные<br>комплексы<br>проектирования,<br>компьютерного<br>моделирования,<br>создания чертежей и<br>моделей |  |  |  |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

### 2.1. Трудоемкость освоения модуля

| Наименование составных частей модуля                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Объем в часах | В т.ч. в форме практической подготовки |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----------------------------------------|
| Учебные занятия <sup>22</sup>                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 446           | 446                                    |
| Курсовая работа (проект)                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 30            |                                        |
| Самостоятельная работа                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | -             | -                                      |
| Практика, в т.ч.:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 180           | 180                                    |
| учебная                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 180           | 180                                    |
| производственная                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |               |                                        |
| Промежуточная аттестация, в том числе:<br><i>МДК 06.01 в форме ДФК в 6,7 сем.,<br/>Диф.зачета в 8 сем., курсовая работа в 8 сем.</i><br><i>МДК 06.02 в форме ДФК в 6,7 сем. ,<br/>Диф.зачета в 8 сем.</i><br><i>УП 06.01 Диф.зачета в 6,8сем.</i><br><i>УП 06.02 Диф.зачета в 8сем.</i><br><i>ПМ 06 экзамен по модулю в 8сем.</i> | 16            |                                        |
| Всего                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 672           | 626                                    |

### 2.2. Структура профессионального модуля

<sup>22</sup>Учебные занятия на усмотрение образовательной организации могут быть разделены на теоретические занятия, лабораторные и практические занятия

| Код ОК, ПК                                            | Наименования разделов профессионального модуля                                          | Всего, час. | В т.ч. в форме практической подготовки | Обучение по МДК, в т.ч.: | Учебные занятия <sup>23</sup> | Курсовая работа (проект) | Самостоятельная работа <sup>24</sup> | Учебная практика | Производственная практика |
|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|-------------|----------------------------------------|--------------------------|-------------------------------|--------------------------|--------------------------------------|------------------|---------------------------|
| 1                                                     | 2                                                                                       | 3           | 4                                      | 5                        | 6                             | 7                        | 8                                    | 9                | 10                        |
| ОК 01-ОК 05, ОК07,ОК09, ПК 6.1, ПК 6.2                | МДК 06.01 Художественное проектирование интерьера                                       | 236         | 206                                    | 236                      | 206                           | 30                       | -                                    |                  |                           |
| ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 07,ОК 09 ПК 6.3 | МДК 06.02ц Освоение цифрового модуля<br>МДК 06.02.01 Компьютерное моделирование проекта | 240         | 240                                    | 240                      | 240                           |                          |                                      |                  |                           |
| ОК 01-ОК 05, ОК07,ОК09, ПК 6.1, ПК 6.2                | Учебная практика УП 06.01                                                               | 144         | 144                                    |                          |                               |                          |                                      | 144              |                           |
| ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 07,ОК 09 ПК 6.3 | Учебная практика УП 06.02                                                               | 36          | 36                                     |                          |                               |                          |                                      | 36               |                           |
|                                                       | Промежуточная аттестация                                                                | 16          |                                        |                          |                               |                          |                                      |                  |                           |
|                                                       | <b>Всего:</b>                                                                           | <b>672</b>  | <b>626</b>                             | <b>476</b>               | <b>446</b>                    | <b>30</b>                | <b>-</b>                             | <b>180</b>       |                           |

<sup>23</sup>Если в таблице 2.1. предусмотрено разделение учебных занятий на теоретические, практические и лабораторные работы, то в таблицу 2.2. должны быть добавлены соответствующие столбцы

<sup>24</sup>Самостоятельная работа в рамках образовательной программы планируется образовательной организацией.

### 2.3. Содержание профессионального модуля

| Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем | Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч. | Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| 1                                                                                         | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 3                                                                   | 4                                                                     |
| <b>ПМ.06</b><br><b>Проектирование интерьеров различного назначения</b>                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>672/626</b>                                                      | ОК 01-ОК 05, ОК07,ОК09, ПК 6.1, ПК 6.2, ПК 6.3.                       |
| <b>МДК.06.01</b><br><b>Художественное проектирование интерьера</b>                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>236/206</b>                                                      | ОК 01-ОК 05, ОК07,ОК09, ПК 6.1, ПК 6.2                                |
| <b>Тема 1</b> Проектирование интерьера жилого пространства                                | <b>Содержание</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>44</b>                                                           | ОК 01-ОК 05, ОК07,ОК09, ПК 6.1, ПК 6.2                                |
|                                                                                           | 1.Типовая квартира. Среда обитания<br>2.Целесообразность,рациональность, экономичность<br>3.Функционально-планировочная организация жилого пространства<br>4. Содержание проекта. Основная идея.<br>5.Техническое задание –бриф<br>6.Поиск аналогов. Создание Мудборда<br>7. Стилистические особенности формирования дизайн - проекта интерьера<br>8.Разработка эскиза цвето-пространственной среды<br>9. Создание цветового единства композиции по законам колористики в дизайн - проектировании |                                                                     |                                                                       |
|                                                                                           | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>44</b>                                                           | продуктивный                                                          |
|                                                                                           | Лабораторная работа №1<br>1.Создание папки «Вдохновение»<br>2. Создание Мудборда<br>Лабораторная работа №2<br>Выполнение брифа<br>Выполнение дизайн - проекта жилой комнаты                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 20                                                                  |                                                                       |
|                                                                                           | Лабораторная работа № 2<br>Выполнение дизайн проекта жилого пространства<br>Выполнение графической подачи дизайн - проекта жилого пространства                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 24                                                                  |                                                                       |



|                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |           |                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|----------------------------------------------|
| <b>Тема 2.</b> Контрольный проект<br>Проектирование выставки,<br>тематической экспозиции | <b>Содержание</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>10</b> | ОК 01-ОК 05,<br>ОК07,ОК09,<br>ПК 6.1, ПК 6.2 |
|                                                                                          | 1.Организация выставочного пространства<br>2.Модульная система<br>3.Художественные и конструктивные решения выставочного оборудования<br>4. Рабочие эскизы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |           |                                              |
|                                                                                          | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>10</b> | продуктивный                                 |
|                                                                                          | Лабораторная работа № 3<br>Выполнение дизайн - проекта выставки                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 10        |                                              |
|                                                                                          | <b>Итого за 6 семестр</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>54</b> |                                              |
| <b>Тема 3</b> Проектирование<br>интерьеров кафе                                          | <b>Содержание</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>44</b> | ОК 01-ОК 05,<br>ОК07,ОК09,<br>ПК 6.1, ПК 6.2 |
|                                                                                          | 1.Классификация предприятий общественного питания<br>2.Образная объемно –пространственная композиция<br>3.Создание среды специфического назначения<br>4.Функционально- планировочная организация пространства<br>4. Подбор материалов<br>5.Цветовое решение<br>6.Организация освещения (естественного и искусственного)<br>7. Подбор мебели и оборудования, элементов монументального и декоративно-прикладного искусства<br>8. . Расчет эргономических параметров объекта<br>9. Техническое задание на проектирование<br>10.Разработка комплекта рабочих чертежей. |           |                                              |
|                                                                                          | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>44</b> | продуктивный                                 |
|                                                                                          | Лабораторная работа №4<br>Выполнение дизайн - проекта интерьеров кафе                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |           |                                              |
|                                                                                          | Лабораторная работа № 5<br>Разработка декора стены<br>Лабораторная работа № 6<br>Подача дизайн – проекта: компоновка графической информации                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |           |                                              |
|                                                                                          | <b>Содержание</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>21</b> | ОК 01-ОК 05,<br>ОК07,ОК09,<br>ПК 6.1, ПК 6.2 |
|                                                                                          | 1. Тема контрольного проекта<br>2.Техническое задание<br>3. Условия выполнения графической подачи<br>4. Оформление ландшафта                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |           |                                              |
| <b>Тема 4</b> Контрольный проект<br>(гостевой дом)                                       | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>21</b> | продуктивный                                 |
|                                                                                          | Лабораторная работа № 7<br>Выполнение проекта по выданному заданию в черно-белой или цветной графике                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 20        |                                              |
|                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |           |                                              |

|                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |                                        |
|-----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|----------------------------------------|
| <b>Итого за 7 семестр</b>                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>65</b> |                                        |
| <b>Тема 5</b> Проектирование интерьеров магазина          | <b>Содержание</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>47</b> | ОК 01-ОК 05, ОК07,ОК09, ПК 6.1, ПК 6.2 |
|                                                           | 1.Проектирование интерьеров общественного назначения с несложной функциональной программой<br>2.Элементы оборудования и отделочных материалов с акцентом на разработку фирменного стиля и внешней рекламы<br>3. Мебель и оборудование<br>4.Художественные и конструктивные решения витрин<br>5. Разработка комплекта рабочих чертежей |           |                                        |
|                                                           | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>47</b> | продуктивный                           |
|                                                           | Лабораторная работа № 8<br>Выполнение дизайн - проекта магазина по заданным размерам (площадям)                                                                                                                                                                                                                                       | 37        |                                        |
|                                                           | Лабораторная работа №9<br>Подача дизайн –проекта : компоновка альбома рабочих чертежей и эскизов, расчет стоимости мебели и оборудования                                                                                                                                                                                              | 10        |                                        |
|                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |                                        |
| <b>Тема 6</b> Проектирование интерьера офисного помещения | <b>Содержание</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>30</b> | ОК 01-ОК 05, ОК07,ОК09, ПК 6.1, ПК 6.2 |
|                                                           | 1.Функция проектируемого помещения<br>2.Разработка дизайн-концепции интерьера<br>3.Оборудование и мебель<br>4.Отделочные материалы<br>5. Разработка комплекта рабочих чертежей<br>6.Компоновка альбома рабочих чертежей                                                                                                               |           |                                        |
|                                                           | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>30</b> | продуктивный                           |
|                                                           | Лабораторная работа № 10<br>Выполнение дизайн - проекта офисного помещения по заданным размерам (площадям)                                                                                                                                                                                                                            | 20        |                                        |
|                                                           | Лабораторная работа №11<br>Разработка декора стены. или фирменного знака компании                                                                                                                                                                                                                                                     | 10        |                                        |
|                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |                                        |
| <b>Тема 7</b> Контрольный проект                          | <b>Содержание</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>10</b> | ОК 01-ОК 05, ОК07,ОК09, ПК 6.1, ПК 6.2 |
|                                                           | 1.Функциональное назначение помещения<br>2.Разработка рабочего эскиза<br>3 Разработка колористического эскиза визуального пространства<br>4.Компоновка графической подачи проекта                                                                                                                                                     |           |                                        |
|                                                           | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>10</b> | продуктивный                           |
|                                                           | Лабораторная работа № 12<br>Выполнение обмеров заданного помещения                                                                                                                                                                                                                                                                    | 4         |                                        |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                  |              |                                                          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|----------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Лабораторная работа №13<br>Выполнение дизайн - проекта интерьера по заданным размерам (площадям) | 6            |                                                          |
| <b>Тема 8 Курсовой проект</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                  | <b>16+14</b> | продуктивный                                             |
| <b>Итого за 8 семестр</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                  | <b>117</b>   |                                                          |
| <b>Учебная практика УП 06.01 в 6 сем.</b><br><b>Вид работ:</b><br>Изучение классического наследия<br>Текстиль в интерьере<br><b>Темы:</b><br>Памятники архитектуры петровского барокко<br>Памятники архитектуры зрелого барокко<br>Памятники архитектуры эпохи классицизма<br>Памятники архитектуры эпохи модерна<br>Разработка серии эскизов текстильного оформления интерьера                                                                                           |                                                                                                  | 72/72        | ОК 01-ОК 05,<br>ОК07,ОК09,<br>ПК 6.1, ПК 6.2             |
| <b>Учебная практика УП 06.01 в 8 сем.</b><br><b>Вид работ:</b><br>Выполнение дизайн проекта реального объекта<br><b>Темы:</b><br>Ознакомительные экскурсии на производство строительных и отделочных материалов, фирм, магазины.<br>Ознакомительные экскурсии на предприятия, магазины, салоны (мебель, оборудование, сантехника и т.д.)<br>Выполнение дизайн -проекта интерьера жилого помещения с использованием выбранных отделочных материалов, мебели и оборудования |                                                                                                  | 72/72        | ОК 01-ОК 05,<br>ОК07,ОК09,<br>ПК 6.1, ПК 6.2             |
| МДК 06.02ц Освоение цифрового модуля<br>МДК 06.02.01<br>Компьютерное моделирование проекта                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                  | 240/240      | ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 07,ОК 09<br>ПК 6.3 |
| <b>Тема 1.1</b> Моделирование малых форм                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Содержание</b>                                                                                | <b>16</b>    | ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 07,ОК 09<br>ПК 6.3 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 1.Основными задачами и специфика моделирования простейших архитектурных объектов                 |              |                                                          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2. Характер и особенности рекламы                                                                |              |                                                          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 3. Понятие функциональности, художественной формы, конструктивного решения                       |              |                                                          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Лабораторные работы</b>                                                                       | 16           | продуктивный                                             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Лабораторная работа № 1 Выполнение модели архитектурного объекта                                 |              |                                                          |
| <b>Тема 1.2</b> Моделирование интерьера жилого пространства                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Содержание</b>                                                                                | <b>20</b>    | ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 07,ОК 09<br>ПК 6.3 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 1.Моделирование коробки интерьера                                                                |              |                                                          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2 Загрузка чертежа в 3 D Max                                                                     |              |                                                          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 3.Обрисовывание и масштабирование плана                                                          |              |                                                          |

|                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |           |                                                           |
|-----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------------------------------------------------------|
|                                                                 | 4.Корректировка чертежа, работа с привязками<br>5.Перевод чертежа в объем<br>6.Формирование пола. Потолка и простенков.<br>7.Моделирование основных габаритов (окон, дверей,                                                                                                                                                                   |           |                                                           |
|                                                                 | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 20        | продуктивный                                              |
|                                                                 | Лабораторная работа № 2 Выполнение модели коробки интерьера                                                                                                                                                                                                                                                                                    |           |                                                           |
| <b>Тема 1.3</b> Моделирование мебели                            | <b>Содержание</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>12</b> | ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 07, ОК 09<br>ПК 6.3 |
|                                                                 | 1.Моделирование корпусной мебели<br>2.Моделирование мягкой мебели<br>3.Моделирование арт-объектов                                                                                                                                                                                                                                              |           |                                                           |
|                                                                 | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>12</b> | продуктивный                                              |
|                                                                 | Лабораторная работа № 3 Выполнение модели предмета мебели                                                                                                                                                                                                                                                                                      |           |                                                           |
| <b>Тема 1.4</b> Моделирование выставки, тематической экспозиции | <b>Содержание</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |           |                                                           |
|                                                                 | 1.Моделирование коробки интерьера<br>2.Моделирование объектов дизайна                                                                                                                                                                                                                                                                          |           |                                                           |
|                                                                 | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |           | продуктивный                                              |
|                                                                 | Лабораторная работа № 4 Выполнение модели выставочного пространства                                                                                                                                                                                                                                                                            |           |                                                           |
| <b>Итого за 6 семестр</b>                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>54</b> |                                                           |
| <b>Тема 1.5</b> Моделирование интерьеров кафе                   | <b>Содержание</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>40</b> | ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 07, ОК 09<br>ПК 6.3 |
|                                                                 | 1.Совершенствование навыков моделирования интерьеров общественного назначения со сложной функциональной структурой<br>2.Изучение основных элементов оборудования и отделочных материалов с акцентом на разработку фирменного стиля<br>3. Выполнение модели мебели по своим эскизам<br>4.Выполнение визуализаций, нахождение наилучших ракурсов |           |                                                           |
|                                                                 | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>40</b> | продуктивный                                              |
|                                                                 | Лабораторная работа № 5 Выполнение модели интерьера кафе                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |                                                           |
| <b>Тема 1.6</b> Моделирование интерьеров гостевого дома         | <b>Содержание</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>38</b> | ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 07, ОК 09<br>ПК 6.3 |
|                                                                 | 1.Моделированием интерьеров общественного назначения с несложной функциональной программой<br>2. Моделирования основных элементов мебели и оборудования<br>3. Колористическое решение модели . Разработка цветовой палитры, фактур и текстур мебели и отделочных материалов                                                                    |           |                                                           |
|                                                                 | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | -         | продуктивный                                              |
|                                                                 | Лабораторная работа №6 Выполнение визуализации интерьеров гостевого дома                                                                                                                                                                                                                                                                       | 38        |                                                           |
|                                                                 | <b>Самостоятельная работа</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |           |                                                           |
| <b>Итого за 7 семестр</b>                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>78</b> |                                                           |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                    |              |                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-----------------------------------------------------------|
| <b>Тема 1.7</b> Моделирование интерьеров магазина                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Содержание</b>                                                                                                                                                                                  | <b>48</b>    | ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 07, ОК 09<br>ПК 6.3 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 1.Моделированием интерьеров общественного назначения<br>2.Моделировани мебели и оборудования<br>3.Моделирование освещения<br>4 Работа с цветом, фактурами и текстурами                             |              |                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                                         | 48           | продуктивный                                              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Лабораторная работа № 7 Выполнение модели интерьера магазина                                                                                                                                       |              |                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Самостоятельная работа</b>                                                                                                                                                                      |              |                                                           |
| <b>Тема 1.8</b> Моделирование интерьера офисного помещения                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Содержание</b>                                                                                                                                                                                  | <b>40</b>    | ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 07, ОК 09<br>ПК 6.3 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 1.Моделированием интерьеров общественного назначения<br>2.Моделировани мебели и оборудования<br>3.Моделирование освещения<br>4 Работа с цветом, фактурами и текстурами<br>5.Разработка арт-объекта |              |                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                                         | 40           | продуктивный                                              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Лабораторная работа № 8 Выполнение модели интерьера офисного помещения                                                                                                                             |              |                                                           |
| <b>Тема 1.9</b> Контрольный проект                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Содержание</b>                                                                                                                                                                                  | <b>20</b>    | ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 07, ОК 09<br>ПК 6.3 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 1. Тема контрольного проекта<br>2.Техническое задание<br>3.Моделирование интерьера                                                                                                                 |              |                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Лабораторные работы</b>                                                                                                                                                                         |              |                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Лабораторная работа № 9 Выполнение проекта по выданному заданию средствами 3Д моделирования                                                                                                        | 20           |                                                           |
| <b>Итого за 8 семестр:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                    | <b>108</b>   |                                                           |
| <b>Учебная практика УП06.02 в 8 сем.</b><br><b>Вид работ:</b><br>Выполнение дизайн проекта средствами компьютерной графики<br><b>Темы:</b><br>1.Построение коробки интерьера<br>2.Построение окон, дверей<br>3.Моделирование мебели<br>4.Подбор материалов, фактур, текстур<br>5.Постановка камер<br>6.Рендер интерьера<br>7.Составление альбома |                                                                                                                                                                                                    | <b>36/36</b> | ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 07, ОК 09<br>ПК 6.3 |

|                                            |            |  |
|--------------------------------------------|------------|--|
| <b>Всего::</b>                             | <b>672</b> |  |
| включая: обязательной аудиторной нагрузки: | 446        |  |
| курсовая работа:                           | 30         |  |
| учебной практики                           | 180        |  |
| промежуточная аттестация                   | 16         |  |
| Экзамен по модулю ПМ.06 в 8 семестре       |            |  |

#### 2.4. Курсовой проект (работа)

*Выполнение курсового проекта (работы) по модулю является обязательным*

Тематика курсовых проектов (работ)

1. Жилая среда для молодой семьи
2. Использование жилого фонда 70-80-х годов XX века для создания современной жилой среды
3. Жилище для семьи творческих работников с дополнительными рабочими пространствами
4. Использование старого жилого фонда для создания современной жилой среды
5. Дизайн – проект интерьера квартиры со свободной планировкой
6. Дизайн проект интерьера квартиры с использованием современных материалов
7. Дизайн –проект интерьера квартиры с элементами классического стиля
8. Жилая среда с использованием современных стилистических направлений
9. Дизайн – проект квартиры –студии
10. Дизайн –проект студенческого общежития
- 11.Дизайн –проект гостевого дома
- 12.Дизайн-проект базы отдыха

13. Студенческое кафе в университетском кампусе
14. Дизайн-проект кафе
15. Дизайн –проект кондитерской
16. Дизайн-проект ресторана
17. Дизайн-проект магазина
18. Дизайн – проект интерьера выставочного пространства
19. Дизайн – проект интерьера фото-галереи
20. Дизайн – проект интерьера общественного пространства
21. Дизайн – проект салона красоты
22. Дизайн – проект школы парикмахерского искусства
23. Дизайн –проект детского магазина
24. Дизайн –проект помещений учебного заведения
25. Дизайн – проект библиотеки

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Лаборатория компьютерного дизайна, оснащенная в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Мастерские макетирования, дизайна интерьера, и зоны по видам работ, оснащенные в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Оснащенные базы практики (мастерские/зоны по видам работ),оснащенная(ые)в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

#### 3.2. Учебно-методическое обеспечение

##### 3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 90 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11134-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475881>

2. Колошкина, И. Е. Компьютерная графика : учебник и практикум для вузов / И. Е. Колошкина, В. А. Селезнев, С. А. Дмитроченко. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 233 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12341-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/470890>

3. Потаев, Г. А. Композиция в архитектуре и градостроительстве : учебное пособие / Г.А. Потаев. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2020. — 304 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-00091-577-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1083089>

##### 3.2.2. Дополнительные источники (при необходимости)

1. Струмпэ А.Ю. Дзайн-проектирование (МДК 01.01) учебное пособие. Ростов на Дону: Феникс, 2020.-239с.-ил. (СПО) Библиогр. : 238.-1667-00

2. Ткаченко О. Н.Дизайн и рекламные технологии: Учебное пособие / Ткаченко О.Н.; Под ред. Дмитриевой М. - М.:Магистр, НИЦ ИНФРА-М, 2018. - 176 с <http://znanium.com/bookread2.php?book=937464>

### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

| Код ПК, ОК                                          | Критерии оценки результата<br>(показатели освоённости компетенций)           | Формы контроля и методы оценки                           |
|-----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| ПК 6.1<br>ПК 6.2.<br>ПК 6.3.<br>ОК 01-ОК 05, ОК 07, | Обучающийся демонстрирует навыки, умения и знания, позволяющие предоставлять | Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в |



|       |                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------|-----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ОК 09 | услуги по проектированию интерьеров различного назначения | <p>процессе освоения образовательной программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-на лабораторных занятиях;</li> <li>- при выполнении работ на различных этапах учебной практики;</li> <li>-при выполнении курсовой работы;</li> <li>- при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена по модулю</li> </ul> |
|-------|-----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**Приложение 1.7**  
**к ОПОП-П по специальности**  
**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**  
**Дизайн интерьера**

**Рабочая программа производственной практики**  
**«ПДП. ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА»**

**2024 г.**

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ  
ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ
2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ  
ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ
3. УСЛОВИЯ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ  
ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ  
ПРОХОЖДЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИ

## 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

### 1.1. Место производственной практики в структуре основной образовательной программы

Рабочая программа производственной практики является частью ООП по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД):

- Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.
- Техническое исполнение художественно-конструкторских(дизайнерских) проектов в материале
- Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу
- Организация работы коллектива исполнителей
- Проектирование интерьеров различного назначения

### 1.2 Цели производственной практики:

Производственная практика направлена на углубление первоначального практического опыта обучающегося, развитие общих и профессиональных компетенций, проверку его готовности к самостоятельной трудовой деятельности, а также на подготовку к выполнению дипломной работы в проектных организациях, творческих мастерских в дизайн – студиях.

Производственная практика направлена на формирование у студентов конкретных умений и навыков, которые помогут сформировать навыки работы в художественно-проектной деятельности.

Целью практики в условиях проектной организации является участие в проектировании конкретного объекта на определенной стадии его разработки: эскизной, концептуальной, аналитической, исполнительской.

Задачи практики:

Дать возможность применить полученные теоретические знания в реальном проектировании, получить определенный опыт в профессиональной среде, необходимый для выполнения дипломной работы.

Закрепить знания, полученные при изучении специальных дисциплин; подбор и изучение нормативно-технической документации, необходимой для выполнения дипломной работы.

### 1.3. Требования к результатам освоения производственной практики

В результате прохождения производственной практики по ВПД обучающийся должен освоить:

|     |                              |
|-----|------------------------------|
| ВПД | Профессиональные компетенции |
|-----|------------------------------|

|                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов</p> | <p>ПК1.1 Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика<br/>         ПК1.2 Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн – проектов<br/>         ПК1.3 Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ<br/>         ПК1.4 Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта</p>                                                                                         |
| <p>Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале</p>                                       | <p>ПК 2.1Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия<br/>         ПК.2.2 Выполнять технические чертежи<br/>         ПК 2.3 Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)<br/>         ПК 2.4 Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации<br/>         ПК 2.5 Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия</p> |
| <p>Контроль за изготовлением изделий в производстве в части освоения их авторскому образцу</p>                                        | <p>ПК 3.1 Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации<br/>         ПК 3.2 Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских (дизайнерских) решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощении предметно-пространственных комплексов</p>                                                                              |
| <p>Организация работы коллектива исполнителей</p>                                                                                     | <p>ПК 4.1 Планировать работу коллектива<br/>         ПК 4.2 Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт<br/>         ПК 4.3 Контролировать сроки и качество выполнения задания<br/>         ПК 4.4 Осуществлять приём и сдачу работы в соответствии с техническим заданием</p>                                                                                                                                            |
| <p>Проектирование интерьеров различного назначения</p>                                                                                | <p>ПК 6.1 Разрабатывать проектную документацию объектов различного назначения в соответствии с функциональными, техническими, инженерными, экологическими и эстетическими требованиями<br/>         ПК 6.2 Выполнять все виды архитектурно-строительных чертежей на разных стадиях проектирования<br/>         ПК 6.3 Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с использованием систем автоматизированного проектирования</p>                                               |

#### 1.4. Количество часов на освоение программы производственной практики:

| Код и наименование профессионального модуля | Виды практики             | Индекс по учебному плану | Кол-во недель | Кол-во часов |
|---------------------------------------------|---------------------------|--------------------------|---------------|--------------|
| ПМ.01, ПМ.02, ПМ.03, ПМ.04,<br>ПМ 06        | Производственная практика | ПДП.00                   | 4             | 144          |
| ИТОГО                                       |                           |                          | 4             | 144          |

#### 1.5. Условия и базы проведения практик

##### 1.5.1 Производственная практика –проводится:

- в коммерческих и государственных предприятиях (организациях), связанных с тематическим планом выпускных квалификационных работ и индивидуальных заданий по практике;
- на основе прямых договоров, заключаемых между организацией и институтом;
- непрерывно после освоения учебной практики и практики по профилю специальности.

Задачей практики является:

- углубление и систематизация знаний и умений, полученных студентами в процессе теоретического обучения;
- сбор и систематизация необходимых материалов для подготовки и защиты выпускной квалификационной работы в соответствии с индивидуальным заданием;
- проверка профессиональной готовности будущего специалиста к самостоятельной трудовой деятельности.

В период практики студент должен вести отчет, в который систематически вносятся записи о проделанной работе, а также отбирается материал для подготовки к государственной итоговой аттестации.

В заключительный период практики руководитель практики должен дать отзыв о выполненной студентом работе, содержании собранного материала и дать характеристику его теоретической и практической подготовки, деловых качеств, организаторских способностей и т.д. Отзыв подписывается руководителем практики и передается в институт.

Итогом практики является зачет, который выставляется руководителем практики от института с учетом всех предоставленных документов.

## 2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

| Коды профессиональных компетенций | Наименование тем, выполнение обязанностей на рабочих местах                                               | Студент должен знать                                                                                                            | Студент должен уметь                                                                                                                 | Содержание работы по теме                                                                                                                                                                                                                            | Количество часов |
|-----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| 1                                 | 2                                                                                                         | 3                                                                                                                               | 4                                                                                                                                    | 5                                                                                                                                                                                                                                                    | 6                |
| ПК1.1, ПК 1.2                     | Тема 1. Проведение предпроектного исследования, определение концепции проекта                             | законы формообразования;<br>современные тенденции в области дизайна                                                             | проводить проектный анализ;<br>разрабатывать концепцию проекта;                                                                      | 1.Сбор информации по теме выпускной квалификационной работы,<br>2.Изучение тенденций моды, в области дизайна интерьера. Стили, направления.<br>3.Работа с проектами - аналогами<br>4.Проведение проектного анализа<br>5.Разработка концепции проекта | 24               |
| ПК 1.2, ПК 1.3                    | Тема 2. Выполнение работы по визуализации и подачи проектного материала (творческие и технические эскизы) | теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;<br>систематизирующие методы | выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;<br>выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; | 1.Выполнение зарисовок, черновых эскизов<br>2.Выполнение эскизов в соответствии с темой проекта<br>3.Выполнение предварительных чертежей планов<br>4. Выполнение творческих эскизов в цвете                                                          | 30               |

|        |                                                                               |                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                |    |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
|        |                                                                               | формообразовани<br>я (модульность и<br>комбинаторику);<br>законы создания<br>колористики<br>систематизацию<br>компьютерных<br>программ для<br>осуществления<br>процесса<br>дизайнерского<br>проектирования | использовать<br>преобразующие<br>методы<br>стилизации и<br>трансформации<br>для создания<br>новых форм;<br>создавать<br>цветовое единство<br>в композиции по<br>законам<br>колористики;<br>использовать<br>компьютерные<br>технологии при<br>реализации<br>творческого<br>замысла |                                                                                                                                |    |
| ПК 1.4 | Тема 3. Расчет технико-<br>экономических показателей<br>проекта               | Методики расчета<br>технич<br>экономических<br>показателей<br>дизайнерского<br>проекта                                                                                                                     | производить<br>расчеты основных<br>технич<br>экономических<br>показателей<br>проектирования;                                                                                                                                                                                      | 1.Источники<br>финансирования<br>2.Расчеты стоимости<br>отделочных материалов<br>3. Расчеты стоимости<br>мебели и оборудования | 6  |
| ПК 2.1 | Тема 4.Выполнение подбора<br>образцов строительных и<br>отделочных материалов | ассортимент,<br>свойства, методы<br>испытаний и<br>оценки качества<br>материалов;<br><br>технологические,<br>эксплуатационны                                                                               | выбирать<br>материалы с<br>учетом их<br>формообразующи<br>х свойств;                                                                                                                                                                                                              | 1.Выбор строительных и<br>отделочных материалов с<br>учетом проекта и их<br>формообразующих свойств                            | 12 |



|                |                                                               |                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                        |    |
|----------------|---------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
|                |                                                               | е и гигиенические требования, предъявляемые к материалам                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                        |    |
| ПК 2.1-2.5     | Тема 5.Выполнение технических чертежей проекта                | <p>Технологию сборки эталонного образца изделия;</p> <p>технологический процесс изготовления модели;</p> <p>современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии</p> | <p>выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале;</p> <p>выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов</p> <p>Разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта</p> | <p>1.Выполнение расчета и построения чертежа планов. разверток, разрезов.</p> <p>2. Выполнение перспективы интерьерного пространства</p> <p>3. Выполнение перспективного рисунка в цвете</p> <p>4. Выполнение визуализации объекта средствами компьютерной графики</p> | 48 |
| ПК 3.1, ПК 3.2 | Тема 6.Технический регламент на товары строительной продукции | порядок метрологической экспертизы                                                                                                                                                                                 | выбирать и применять методики                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 1.Экологические аспекты дизайна.<br>Экологичность                                                                                                                                                                                                                      | 18 |

|                                                                   |                                                |                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                            |   |
|-------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|                                                                   |                                                | технической документации;<br>порядок аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам                                                                                      | выполнения измерений;<br>определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции;                                                                                                       | строительных и отделочных материалов.<br>2. Ознакомление с технической документацией – ГОСТами, СНИПами, справочниками, каталогами, проетами                                                               |   |
| ПК 4.1, ПК 4.2,<br>ПК 4.3 ПК 4.4<br><br>ПК 6.1, ПК 6.2,<br>ПК 6.3 | Тема 7.Типовое и индивидуальное проектирование | систему управления трудовыми ресурсами в организации;<br>методы и формы обучения персонала;<br>способы управления конфликтами и борьбы со стрессом<br>особенности приема и сдачи работы в соответствии с техническим заданием | принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствовани<br>я организации управленческой работы в коллективе;<br>составлять техническое задание для реализации дизайн – проекта;<br>осуществлять контроль деятельности персонала<br>управлять | 1.Исследование типового проектирования небольшого объекта в проектной организации и ли творческой мастерской.<br>2.Организации управленческой работы в коллективе<br>3.Контроль за деятельностью персонала | 6 |

|  |  |  |                                       |  |  |
|--|--|--|---------------------------------------|--|--|
|  |  |  | работой<br>коллектива<br>исполнителей |  |  |
|--|--|--|---------------------------------------|--|--|

### 3. УСЛОВИЯ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

#### 3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению практики

Производственная практика проводится в форме практической подготовки, реализуется в рамках профессионального модуля и проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся, на основании договора, заключаемого между институтом и профильной организацией.

Реализация рабочей программы производственной практики предполагает наличие организаций, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся -- проектные мастерские, дизайн – студии, фабрики, и т.п.

##### 1. Оборудование:

- рабочее место дизайнера
- компьютер
- стол для черчения

##### 1. Инструменты и приспособления:

- набор инструментов и приспособлений для выполнения художественно-графических работ;

#### 3.2 Информационное обеспечение производственной практики

Основные источники (ОИ):

1. Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 90 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11134-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475881>
2. Бондарева Н.А. Методы расчета основных технико-экономических показателей проекта : учебник / Н.А. Бондарева, А.Ю. Родин. — Москва : КНОРУС, 2021. - 208 с. - (Среднее профессиональное образование).
3. Метрология, стандартизация и подтверждение соответствия : учебник / И.М. Лифиц. — Москва : КноРус, 2017. — 299 с. — Для СПО  
<https://www.book.ru/book/922285>
4. Колошкина, И. Е. Компьютерная графика : учебник и практикум для вузов / И. Е. Колошкина, В. А. Селезнев, С. А. Дмитроченко. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 233 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12341-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/470890>

Дополнительные источники (ДИ):

1. Вышнепольский, И. С. Техническое черчение: учебник для среднего профессионального образования / И. С. Вышнепольский. — 10-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 319 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-5337-4. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/469659>
2. Лифиц, И.М. Стандартизация, метрология и подтверждение соответствия сертификация : учебник и практикум для СПО / И. М. Лифиц. - 12-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2017. - 314 с. - (Профессиональное образование). - Библиогр.:с.313.

3. Немцова Т. И. Компьютерная графика и web-дизайн: Учебное пособие / Т.И. Немцова, Т.В. Казанкова, А.В. Шнякин. - М.: ИД ФОРУМ: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 400 с. + CD-ROM: 60x90 1/16. - (Профессиональное образование).  
<http://znanium.com/bookread2.php?book=458966>

#### Журналы

1. «Интерьер + дизайн»
2. «SALON»
3. «Индустрия моды» (ЗАО «Эдипресс – Конлига»)
4. «International Textiles» (Интернэшнл текстайлз) / Россия (ЗАО «Эдипресс – Конлига»)

#### Интернет-ресурсы :

Библиотека дизайн информации <http://rosdesign.com/>

1. <http://www.allofremont.com/arhitektdizajn>
2. <http://arttobuild.ru>.
3. <http://rosdesign.com>
4. <http://www.iqlib.ru> – интернет-библиотека образовательных изданий
5. <http://www.biblioclub.ru>- ЭБС

#### Стандарты и нормативные документы

### 3.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Производственная практика должна проводиться в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся на основе договоров, заключаемых между учебным заведением и организациями.

Договор на практику – юридический документ установленной формы, на основании которого институт направляет обучающегося для прохождения практики на указанное в договоре предприятие. Договор должен быть оформлен в двух экземплярах, подписан ректором института и руководителем предприятия по месту практики, заверен печатями. Один экземпляр договора остаётся на базе практики, второй – прилагается к отчёту студента. Приказом ректора за студентом закрепляется руководитель практики от института и база практики.

Все студенты перед началом практики обязаны присутствовать на организационном собрании, которое проводят руководители практики- преподаватели института.

На организационном собрании студенты должны получить:

1. Общий инструктаж по технике безопасности при прохождении производственной практику. Прохождение инструктажа фиксируется в специальном журнале практики.
2. Программу производственной практики в печатном или в электронном варианте.
3. Методические рекомендации по оформлению результатов производственной практики.
4. Методические рекомендации по оформлению текста отчета по производственной практике.

В период прохождения производственной практики обучающиеся могут зачисляться на вакантные должности, если работа соответствует требованиям программы производственной практики. Продолжительность производственной практики для обучающихся в возрасте от 16 до 18 лет не более 36 часов в неделю (ст. 92 ТК РФ), в возрасте 18 лет и старше - не более 40 часов в неделю (ст. 91 ТК РФ).

Практика завершается дифференцированным зачетом при условии положительного аттестационного листа по практике руководителей практики от учебного заведения и от организации об уровне освоения ПК; наличия положительной характеристики организации на обучающегося по освоению ОК в период прохождения практики; полноты и своевременности представления дневника практики и отчета о практике в соответствии с заданием на практику.

### 3.4 Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство производственной практикой.

Организацию и руководство практикой осуществляют руководители практики от учебного заведения и от организации.

Руководителями практики от учебного заведения назначаются преподаватели, руководители дипломной работой, которые должны иметь высшее образование, соответствующее профилю специальности и опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы.

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

| Результаты<br>(освоенные<br>профессиональн<br>е компетенции                            | Основные показатели оценки<br>результата                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Формы и методы<br>контроля и оценки                                                                                                                                                                               |
|----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ПК 1.1<br>Разрабатывать<br>техническое<br>задание согласно<br>требованиям<br>заказчика | <b>Навыки:</b><br>разработке технического задания<br>согласно требованиям заказчика<br>Уметь проводить проектный анализ;<br>разрабатывать концепцию проекта;<br>Знать теоретические основы<br>композиционного построения в<br>графическом и в объемно-<br>пространственном дизайне                                                                                                                                                                                                                                                                         | Итоговый контроль в<br>форме:<br><ul style="list-style-type: none"> <li>Защита авторской идеи</li> <li>Выполнение заданий практики с последующей защитой результатов</li> </ul>                                   |
| ПК 1.2 Проводить<br>предпроектный<br>анализ для<br>разработки дизайн-<br>проектов      | <b>Навыки:</b><br>Проведении предпроектного анализа для<br>разработки дизайн –проектов<br>Уметь проводить проектный анализ;<br>выбирать графические средства в<br>соответствии с тематикой и задачами<br>проекта<br>использовать преобразующие методы<br>стилизации и трансформации для создания<br>новых форм;<br>создавать целостную композицию на<br>плоскости, в объеме и пространстве,<br>применяя известные способы построения и<br>формообразования;<br>Знать законы формообразования;<br>принципы и методы эргономики;<br>систематизирующие методы | Итоговый контроль в<br>форме:<br><ul style="list-style-type: none"> <li>Выполнение заданий практики с последующей защитой результатов</li> <li>Защита представленного проекта в технике ручной графики</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                | формообразования (модульность и комбинаторику);                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                       |
| ПК 1.3<br>Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ                                             | <b>Навыки:</b><br>Осуществления процесса дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ<br>Уметь использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла<br>Знать систематизацию компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования | Итоговый контроль в форме:<br><ul style="list-style-type: none"> <li>Выполнение заданий практики с последующей защитой результатов</li> <li>Защита представленного проекта средствами компьютерной графики</li> </ul> |
| ПК 1.4<br>Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта                                                                         | Уметь производить расчеты основных технико – экономических показателей проектирования<br>Знать методики расчета технико-экономических показателей дизайнерского проекта                                                                                                                                             | Итоговый контроль в форме:<br><ul style="list-style-type: none"> <li>Выполнение расчетов стоимости дизайн-проекта</li> </ul>                                                                                          |
| ПК 2.1<br>Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия                                                                                             | Уметь выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств;<br>Разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта<br>Знать технологию сборки эталонного образца изделия                                                                                                                       | Итоговый контроль в форме:<br><ul style="list-style-type: none"> <li>Выполнение чертежей с последующей защитой результатов</li> </ul>                                                                                 |
| ПК 2.2. Выполнять технические чертежи                                                                                                                          | Уметь выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов<br>Знать технологический процесс изготовления модели                                                                                                           | Итоговый контроль в форме:<br><ul style="list-style-type: none"> <li>Защита представленного проекта в эскизе</li> </ul>                                                                                               |
| ПК 2.3 Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием) | Уметь выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием<br>Знать технологию сборки эталонного образца изделия                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                       |
| ПК 2.4 Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации                                                                | <b>Навыки:</b><br>в доведении опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                       |
| ПК 2.5                                                                                                                                                         | <b>Навыки:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                       |

|                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| Разрабаывать эталон (макет в масштабе) изделия                                                                                                                                                                                   | В разработке талона (макета в масштабе) изделия<br>Уметь реализовывать творческие идеи в макете<br>Знать современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн индустрии                                                                                                                                                                                           |                                                                                       |
| ПК 3.1<br>Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации                                                                         | Уметь выбирать и применять методики выполнения измерений<br>Знать принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции<br>порядок метрологической экспертизы технической документации                                                                                                                                                                                  | Итоговый контроль в форме:<br>Защита представленного проекта в графическом исполнении |
| ПК 3.2<br>Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских (дизайнерских) решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощении предметно-пространственных комплексов | Уметь определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции<br>Знать принципы выбора средств измерений и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам<br>порядок аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам |                                                                                       |
| ПК 4.1<br>Планировать работу коллектива                                                                                                                                                                                          | <b>Навыки:</b><br>в планировании работы коллектива исполнителей<br>Уметь принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работой в коллективе                                                                                                                                                                                                              |                                                                                       |
| ПК 4.2. Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт                                                                                                                   | Уметь составлять техническое задание для реализации дизайн - проекта<br>Знать систему управления трудовыми ресурсами в организации                                                                                                                                                                                                                                                                    | Итоговый контроль в форме:<br>Выполнение заданий, написание отчета                    |
| ПК 4.3                                                                                                                                                                                                                           | <b>Навыки:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                       |



|                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Контролировать сроки и качество выполнения задания                                                                                                                                     | в контроле сроков и качества выполненных заданий<br>Уметь осуществлять контроль деятельности персонала<br>Знать способы управления конфликтами и борьбы со стрессом                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Итоговый контроль в форме:<br>• Защита авторской идеи<br>Выполнение заданий практики с последующей защитой результатов |
| ПК 4.4.<br>Осуществлять приём и сдачу работы в соответствии с техническим заданием                                                                                                     | <b>Навыки:</b><br>в работе с коллективом исполнителей, приеме и сдачи работы в соответствии с техническим заданием<br>Знать особенности приема и сдачи работы в соответствии с техническим заданием                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                        |
| ПК 6.1<br>Разрабатывать проектную документацию объектов различного назначения в соответствии с функциональными, техническими, инженерными, экологическими и эстетическими требованиями | <b>Навыки:</b><br>Подготовка исходных данных для разработки рабочей документации по отдельным объектам архитектурной среды<br>Разработка комплекта рабочих чертежей эскизных дизайнерских решений отдельных объектов комплексного проекта архитектурной среды<br><b>Умения:</b><br>Анализировать содержание проектных задач, выбирать методы и средства их решения<br>Читать чертежи графической части проектной документации по отдельным объектам<br><b>Знания:</b><br>Основные виды требований к средовым объектам, включая социальные, эстетические, технические, функционально-технологические, эргономические и экономические, в том числе требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта<br>Порядок и правила сбора и обработки исходных данных для разработки чертежей эскизных дизайнерских решений отдельных объектов<br>Виды и свойства строительных материалов, технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики изделий и конструкций |                                                                                                                        |
| ПК 6.2 Выполнять все виды архитектурно-строительных чертежей на разных стадиях проектирования                                                                                          | <b>Навыки:</b><br>Комплектование и оформление рабочей документации по отдельным объектам архитектурной среды в электронной и/или бумажной форме<br><b>Умения:</b><br>Определять порядок действий при подготовке к выпуску рабочей документации по отдельным объектам архитектурной среды<br><b>Знания:</b><br>Порядок и правила подготовки к выпуску комплекта рабочей документации по отдельным объектам архитектурной среды                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                        |
| ПК 6.3                                                                                                                                                                                 | <b>Навыки:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                        |

|                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с использованием систем автоматизированного проектирования | Проверка текстовой и графической частей рабочей документации по отдельным объектам архитектурной среды на соответствие утвержденным проектным решениям<br><b>Умения:</b><br>Использовать средства автоматизации архитектурно-дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования<br><b>Знания:</b><br>Методы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, компьютерного моделирования, создания чертежей и моделей |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений

| Результаты<br>(освоенные общие компетенции)                                                            | Основные показатели оценки результата                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Формы и методы контроля и оценки                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ОК 1 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам | <b>Умения:</b> распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы;<br>составить план действия; определить необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)<br><b>Знания:</b> актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте;<br>алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных | Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе прохождения преддипломной практики<br><br>Зачеты по производственной практике |

|                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                               | областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                    |
| ОК 2 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.                                                             | <p><b>Умения:</b> определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска</p> <p><b>Знания:</b> номенклатура информационных источников применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации</p> |                                                                                                    |
| ОК 3 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях | <p><b>Умения:</b> определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования</p> <p><b>Знания:</b> содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования</p>                                              |                                                                                                    |
| ОК4 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде                                                                                                                                                            | <p><b>Умения:</b> организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности</p> <p><b>Знания:</b> психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности</p>                                                                                                                                                                                                         | Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе прохождения практики |
| ОК 5 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на                                                                                                                                                                         | <b>Умения:</b> грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Оценка                                                                                             |

|                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста                                                                                                                                                                                           | <p>профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе</p> <p><b>Знания:</b> особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений.</p>                                                                                                                                                                                                                             | результатов практических работ в форме коллективного обсуждения                                           |
| ОК06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрегиональных отношений. применять стандарты антикоррупционного поведения | <p><b>Умения:</b> описывать значимость своей <i>профессии (специальности)</i>; применять стандарты антикоррупционного поведения.</p> <p><b>Знания:</b> сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; значимость профессиональной деятельности по профессии (специальности); стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения.</p>                                                                                           |                                                                                                           |
| ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.                                                                            | <p><b>Умения:</b> соблюдать нормы экологической безопасности; определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по <i>профессии (специальности)</i></p> <p><b>Знания:</b> правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности; пути обеспечения ресурсосбережения</p>                                                                         | <p>Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе прохождения практики</p> |
| ОК 8. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержание необходимого уровня физической подготовленности                                                                               | <p><b>Умения:</b> использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения характерными для данной профессии (специальности)</p> <p><b>Знания:</b> роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы</p> | <p>Оценка результатов практических работ в форме коллективного обсуждения</p>                             |

|                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                                                                                            | здорового образа жизни; условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для профессии (специальности); средства профилактики перенапряжения.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |
| ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранных языках. | <p><b>Умения:</b> понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы</p> <p><b>Знания:</b> правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности</p> |  |

#### 4.1 Промежуточная аттестация по производственной практике

Промежуточная аттестация по производственной практике –  
*дифференцированный зачет*

Студенты допускаются к сдаче ДЗ при условии выполнения всех видов работ на практике, предусмотренных рабочей программой и календарно-тематическим планом, и своевременном предоставлении следующих документов:

- положительного аттестационного листа по практике руководителей практики от организации прохождения практики и образовательной организации (ОО) об уровне освоения профессиональных компетенций;
- положительной характеристики организации прохождения практики на обучающегося по освоению общих компетенций в период прохождения практики;
- дневника практики;
- отчета о практике в соответствии с заданием на практику.

ДЗ проходит в форме защиты отчета по практике с иллюстрацией материала (презентации), или др.

#### 4.2 Система оценивания качества прохождения практики при промежуточной аттестации

Оценка качества прохождения практики происходит по следующим показателям:

- соответствие содержания отчета по практике заданию на практику;
- оформление отчета по практике, в соответствии с требованиями

ПОО;

- наличие презентационного материала, в полной степени иллюстрирующего отчет по практике (если требуется);
- оформления дневника практики (вместе с приложениями) в соответствии с требованиями ПОО;
- оценка в аттестационном листе уровня освоения профессиональных компетенций при выполнении работ на практике;
- запись в характеристике об освоении общих компетенций при выполнении работ на практике;

Оценка за дифференцированный зачет по практике определяется как средний балл за представленные материалы с практики и ответы на контрольные вопросы. Оценка выставляется по 5-ти балльной шкале.

#### 4.3 Требования к предоставлению материалов о результатах прохождения производственной практики

##### Аттестационный лист практики

В аттестационном листе по практике руководитель практики от организации прохождения практики оценивает уровень освоения профессиональных компетенций при выполнении различных видов работ, предусмотренных рабочей программой практики и календарно-тематическим планом. Подпись руководителя практики от организации заверяется печатью организации. Аттестационный лист по практике должен быть дополнительно подписан руководителем от образовательной организации.

##### Характеристика с практики

В характеристике с практики руководитель практики от организации прохождения практики подтверждает освоение студентами общих компетенций при выполнении различных видов работ, предусмотренных рабочей программой практики и календарно-тематическим планом.

##### Дневник практики

Дневник практики оформляется в соответствии с принятым в ОО макетом и заверяется руководителем практики от организации прохождения практики и от образовательной организации.

##### Отчет о практике

Отчет о практике должен включать материалы, собранные во время прохождения практики в соответствии с выданным заданием на практику. Это может быть информация о структуре, технологическом процессе и применяемом оборудовании в организации прохождения практики, а также материалы по дипломной работе, отчет может включать необходимые эскизы, чертежи, таблицы, графики и т.д.

##### Дневник практики

Дневник практики оформляется в соответствии с принятым в ОО макетом и заверяется руководителем практики от организации прохождения практики и от образовательной организации.

#### Отчет о практике

Отчет о практике является основным документом студента, отражающим выполненную им во время практики работу.

Отчет о практике составляется индивидуально каждым студентом. Для составления, редактирования и оформления отчета студентам рекомендуется отводить последние 2-3 дня производственной практики. Отчет студента о практике должен включать текстовый, графический и другой иллюстрированный материалы.

Рекомендуется следующий порядок размещения материала в отчете:

- Титульный лист;
- Задание на практику;
- Содержание;
- Введение;
- Основная часть;
- Выводы;
- Список использованных источников;
- Приложения.

Оформление отчёта по производственной практике.

Титульный лист — это первая (заглавная) страница работы, на нем необходимо указать наименование вида производственной практики: указывается название профессионального модуля.

Содержание - перечисление информационных блоков отчёта с указанием соответствующих страниц.

Введение. Перед началом практики руководитель выдаёт студенту задание на практику, содержащее цели и задачи её прохождения. Именно они включаются во введение отчёта. Здесь же следует аргументировать актуальность темы исследования и указать, какие нормативно-правовые документы предприятия вы использовали. Объём введения не превышает 2-х страниц.

Основная часть. Оформляется согласно темам, предложенным в программе производственной практики. Содержит материалы дипломной работы.

В данном разделе студент даёт подробный отчёт о выполнении ежедневных производственных заданий и описывает изученные и отработанные вопросы, предложенные в программе практики.

Выводы - раздел отчёта, в котором студент высказывает своё мнение о предприятии, об организации и эффективности практики в целом, социальной значимости своей будущей специальности. На основе изученного практического материала во время практики студенту следует выявить как положительные, так и отрицательные стороны деятельности организации - базы практики, а также предложить мероприятия по устранению выявленных недостатков и дальнейшему совершенствованию работы организации. Формулировать их нужно кратко и чётко.

Список использованных источников начинается с перечня нормативно-правовых документов. За ними располагаются методические и учебные пособия, периодические издания, адреса веб-сайтов. Все источники перечисляются в алфавитном порядке, иностранные материалы следуют после русских. Минимальное количество источников – 15.

Приложения - заключительный раздел Отчёта, содержащий образцы и копии документов, рисунки, таблицы, фотографии и т.д. по перечню приложений, указанному в программе практики.

При написании отчёта изученный материал должен быть изложен своими словами, без дословного заимствования из учебников и других литературных источников. Особое

внимание необходимо обратить на грамотность изложения. Нормативно-справочные документы предприятия, должны соответствовать году прохождения практики.

Объём отчёта по производственной практике– от 10 до 15 листов

К отчёту прилагаются:

- Договор на прохождение производственной практики;
- Дневник по производственной практике;
- Характеристика от предприятия, заверенная подписью руководителя и печатью организации;
- Аттестационный лист.